

华东师范大学

硕士学位论文

殷周金文名物词研究

姓名：洪莉

申请学位级别：硕士

专业：汉语言文字学

指导教师：刘志基

20070401

論 文 摘 要

殷周時期的文字材料在中國語言文字歷史上是較早的能夠反映社會形態早期語言狀況的文字材料，隨著金文資料的豐富和考釋研究的積極開展，為系統地、完整地研究金文名物詞提供了堅實的基礎。本文選擇殷商至戰國時期的金文名物詞為研究對象，以數字平臺為基礎進行窮盡性調查和定量定性分析，研究確定名物詞的數量、構成及發展演變等問題。

本文共分五個部分。緒論部分主要談到名物詞研究的現狀，根據現狀選取研究角度，從而確立研究的意義，並提出名物詞的判定標準；第一章主要是概說名物詞的基本情況及其內部意義的考釋說明，分析詞義和類別，提出需要注意的問題。金文中的名物詞共有 499 個，可分為十五類：舟、玉製禮器、水器、量器、食器、日用品、樂器、酒器、酒類、旌旗類、金屬、服飾、車馬器、兵器及貝類。名物詞中，單音詞 166 個，複音詞 333 個，複音詞的數量多於單音詞，漢語複音化的趨勢最初在名物詞上顯現。

第二章分四個專題從語言層面上逐一討論名物詞。第一節為複音詞研究；主要討論比重（雙音節的為 264 個，佔複音詞總數的 79%；三音節的為 48 個，佔複音詞總數的 14%；四音節的為 16 個，佔複音詞總數的 4.8%；五音節的為 3 個，佔複音詞總數的 0.9%；六音節的為 1 個，佔複音詞總數的 0.3%。可見，雙音節的複音詞佔絕大多數，這與後世複音詞的構詞音節近似。）、斷代、內部結構（主要有兩種構詞方式：並列式和偏正式）；第二節為詞頻研究（一般分析、意義類別分析及語境分析）；第三節對應之量詞（有關的量詞共有 23 個）；第四節修飾詞（分為三類詞：動詞、名詞、形容詞），且對特殊情況加以說明。

第三章對名物詞的斷代研究，分為殷商、西周、春秋、戰國四個時期及王室分期。用數量統計及資料化分析等方式分析各個時期名物詞出現的特點及傳承研究，並總結每個時期的名物詞特點及由此滲透出的社會生活文化特徵，以體現其時代性。

第四章文化推闡，主要是從名物詞內部及排列順序的角度說青銅禮器、貝類、玉器、服飾及車馬器等，涵蓋了先秦文化的衣、食、住、行等社會生活的內容，以探尋民族心理和文化。

關鍵字：名物詞，金文，複音詞，文化。

ABSTRACT

The Yin Shang's wordage is the earlier one could reflect the early language condition of the social formation in the Chinese wordage's history. With the Jin literature's reference materials getting much abundant and the research on wordage's positive launching, which provides a solid foundation to research on Jin's literature's substantives systematically and completely. The thesis chooses the Jin literature's substantives as the object of study from Yin Shang to Zhan Guo period, basing on the materials, consulting the numerous researchers' research on wordage literature, studying the substantives' fixed these subjects.

The thesis has five chapters. The preamble mainly discusses the situation of the research on the substantives, establishing the angel of research according to the situation, then, corroborating the meaning of the research, and making statistics for the substantives. The 1st chapter generally illustrates the substantives' foundational situation and the research on wordage's inner meaning, analyzing the meanings and categories, and, then presents the points for attention. The Jin literature have 499 substantives and fall into 15 classes, these are the boat, the jade article, the container for liquids, the measure, the container for food, the daily necessities, the musical instrument, the container for liquor and liquor, the flag, the metal, the the dress and personal adornment, the vehicles, the weapon and the shellfish. We have 166 single-syllabic words and 333 Polysyllabic Words, the later is far more than the former. The polysyllable are more and more in Chinese, and it is occurred first in substantives.

The 2nd chapter has four special objects researching deeply on substantives. Section 1 is Polysyllabic Words, we discuss the proportion (The disyllable is 264, 79 percent of Polysyllabic Words ;the three-syllable is 48, 14 percent; the four-syllable is 16, 4.8percent; the five-syllable is 3, 0.9 percent ; the six-syllable is 1, 0.6percent. So, the quantity of disyllable is more than the other words and it is close to modern Chinese.)and the history, and internal instruction. (The formation of words have two ways: side-by-side texture and decorating texture.) Section 2 is the frequency of substantives, including the ordinary analysis, the analysis of significance and category and the language environment analysis. Section 3 is the equivalent classifiers, it has 23 words. Section 4 is the decorating words, and is divided to 3 classes: the verb, the noun, the adjective; and illustrating the special situation.

The 3rd Chapter researches on history which is divided into Yin Shang, Xi Zhou, Chun Qiu and Zhan Guo these four period, and the time of Kings , using quantity counting and data analysis, such ways to analyze the appearing substantives characteristics of each four period and inheritance research, and summarizing the characteristics of the substantives of each four period, then reflecting the characteristics of social culture, and embodying its epoch.

The last chapter is Culture, mainly discussing about the bronze presents, the shellfish, the

jade article, the dress and personal adornment and the vehicles, and the Sequencing of substantives, embodying the pre-Qin's basic necessities of life ect, the contents of social is quest of the national concept and culture.

KEY WORD: substantive; Jin's literature; Polysyllabic Words; culture.

学位论文独创性声明

本人所呈交的学位论文是我在导师的指导下进行的研究工作及取得的研究成果。据我所知，除文中已经注明引用的内容外，本论文不包含其他个人已经发表或撰写过的研究成果。对本文的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在文中作了明确说明并表示谢意。

作者签名: 洪新 日期: 2007.5.24

学位论文授权使用声明

本人完全了解华东师范大学有关保留、使用学位论文的规定，学校有权保留学位论文并向国家主管部门或其指定机构送交论文的电子版和纸质版。有权将学位论文用于非赢利目的的少量复制并允许论文进入学校图书馆被查阅。有权将学位论文的内容编入有关数据库进行检索。有权将学位论文的标题和摘要汇编出版。保密的学位论文在解密后适用本规定。

学位论文作者签名: 洪新

导师签名: 刘志基

日期: 2007.5.24

日期: 2007.5.6

緒 論

一、研究材料範圍、研究現狀

金文即刻鑄於青銅器之上的銘文，宋人稱之為鐘鼎彝器款識。最早見於西漢張敞之讀美陽古鼎，是殷周文明特有的史料。篇目為數甚多，且有鴻篇巨制。其內容詳實，包羅萬象，政治、經濟、文化、思想、制度、地理、民族關係等方面均有涉及。金文中名物詞的研究大體可以分為兩類：一是研究出土器物銘文記載的名物；二是研究傳統文獻記載的名物。

前者，有《集古錄》（宋·歐陽修）、《考古圖》（宋·呂大臨）、《金石錄》（宋·趙明誠）、《歷代鐘鼎彝器款識法帖》（宋·薛尚功）。清以後逐漸偏重於釋文的研究，主要研究成果有《古籀拾遺》、《古籀餘論》、《名原》（孫詒讓），《積古齋鐘鼎彝器款識》（阮元）。近現代，在金文的考釋研究工作上成績斐然，主要有《金文編》（容庚）、《貞松堂集古遺文》（羅振玉）、《觀堂集》（王國維）、《兩周金文辭大系考釋》（郭沫若）、《西周銅器斷代》（陳夢家）、《西周青銅器銘文分代史征》（唐蘭）。

後者，自《爾雅》始，後見《釋名》（東漢·劉熙）、《物類相感志》（宋·蘇軾或贊甯）、《毛詩名物解》（宋·蔡卞）、《古今事文類聚》（宋·祝穆）、《詩集傳名鈔》（元·許謙）、《六家詩名物疏》（明·馮復京）、《名物類考》（明·耿隨朝）、《名物考》（明·劉侗）、《通雅》《物理小識》（明·方以智）、《詩傳名物集覽》（清·陳大章）、《鄉黨圖考》（清·江永）、《藝林匯考》（清·沈自南）。其中，《三禮》及有關《三禮》的研究也有諸多對名物的考釋。如：《三禮詞典》、《三禮名物通釋》（錢玄）、《〈周禮〉名物詞研究》（劉興均）。

國內外對殷周金文名物詞的研究主要是對某一具體語境下的名物詞研究，如賞賜語境下的名物詞研究，全面的名物詞研究較少。然而賞賜名物是冊命制度息息相關，因此該類專書與冊命制度的研究密不可分。相關專著有：《西周冊命制度研究》（陳漢平）、《周代錫命禮考》（齊思和）、《殷周青銅器賞賜銘文研究》（臺灣·黃然偉）。

《殷周青銅器賞賜銘文研究》一書由於國外作者寫成，其中收錄了臺灣故宮博物院、日本東京國立博物館等所藏之實物銘文。此書首次收錄了殷周賞賜名物詞，研究賞賜原因、官制、官階與賞賜之關係、賞賜物之單位名稱（分為人物類和器物類），並且從賞賜銘文及相關資料論述了西周社會宗教觀與社會階級。

隨著青銅器的大量出土，對殷周名物詞的研究還見於眾多考釋文章，此類文

章多為釋文或釋形類，往往從傳世文獻中尋找立論依據。主要有兩種：一是從古文字考釋的角度考證字形字義及詞義。一是從器形著手，尋找傳世文獻的相關印證得出結論。相關文章有：《商周“弓形器”為“旗鈴”說》（秦建明）、《金文釋讀中一些問題的商討》（孫稚雛）、《讀金文劄記五則》（於省吾）、《讀金日劄》（陳直）、《輔師匜簋考釋》（郭沫若）、《呂服餘盤考釋及相關問題》（王慎行）、《說市黃》（羅伯健）、《宰獸簋銘補釋》（施謝捷）、《楚簋銘文考釋》（伍仕謙）《戰國文字中的“市”》（裘錫圭）等。

目前，先秦文化的總體研究，大部分是以社會風情、禮樂文明和制度文明為主要的。有關文化史和制度史的專書很多，大多認為殷周時期是“敬畏鬼神的青銅器時代”。此階段由殷商單純的鬼神崇拜到西周時期“神本向人本”的轉變，再到春秋戰國時期的禮崩樂壞。名物詞的研究體現了這一轉變過程。

迄今為止殷周名物詞研究的總體上不足之處有：

缺乏專門、完整的、目標明確的殷周金文名物詞研究，無對殷周金文名物詞的窮盡性研究。目前所見對此的專項研究很少，往往作為其他項目研究的附庸。其一是依附於制度研究，討論的主題是名物和官制、冊命制度等的相關問題。其二，研究停留在收集整理名物詞的階段，對名物詞所關之語言層面的探討甚少。其三，名物和名物詞的界定問題。什麼是名物，什麼才是名物詞以及名物詞與非名物詞之區別有些模糊。以至於文中出現非名物詞。其四，斷代研究幾乎沒有，缺乏歷時的比較及“史”的觀念。

本文的研究範圍包括殷商至戰國所有出土的文字資料，共 128740 字。其中對名物詞的考釋研究主要以《金文形義通解》為主，另參考了馬承源的《商周青銅器銘文選》及《考古》《文物》《考古與文物》等期刊近年新刊的考釋文章。

研究內容有：

1. 量化分析。在數字平臺基礎上完善論文的資料庫系統。
2. 語言分析方法。“名物的複音詞分析”“名物頻率研究”“名物之量詞”“名物詞對應之單位詞、修飾詞”等。
3. 歷時比較研究分析時代特徵。各個時期的名物詞比較研究。在歷史分期的基礎上找出特殊的分期點，由此得出某些社會文化生活方面的結論。

擬解決的問題有：

1. 確定殷周金文名物詞的數量、類別；
2. 系統研究語言層面的問題；
3. 斷代分析各個時期名物詞的特點；
4. 文化層面上的探索。

二、研究的目的、方法及意義

本論文擬在全面分析殷周名物詞，試圖在前人研究的基礎上，建立殷周名物詞的研究平臺，進行系統整理、試圖以數位化的形式展現殷周名物詞研究的特點。實現從類別、語言層面及時代特徵等角度分析殷周的思想、禮制文明和文化。在研究方法上運用數位化的手段，利用資料庫對所搜集的材料進行綜合、橫向、縱向的分析比較研究及語言層面的研究。

名物詞是人工製作物，對於語言和文化的研究有重要的意義。代表了語言中新的成分。本文在量化分析研究殷周名物詞的基礎上，整體研究殷周名物詞，使得文章不拘泥於僅僅賞賜語境下的名物詞研究，以補名物詞語言研究的不足。從一個全新的視角去發掘文化的深層內涵及民族思維習慣，與以往的研究相比具有新的意義和價值。

三、名物與名物詞

本文名物與名物詞的概念參考了劉興均《〈周禮〉名物詞研究》，¹然判定的名物詞的標準較之有所同與不同。

劉在其文中對名物與名物詞的定義如下：

名物是人們從顏色、性狀、形質、等差、功能、質料等諸特徵加以區別並命名的具體特定的事物。它體現了人們對現實世界的感知和領悟以及對事物類別屬性的把握。²

名物詞是指表述具體而特定的物的語詞。³

其判斷名物詞的標準是：

1. 與事類相關；
2. 表明一種特定的具體事物；
3. 所指必須具有類屬的區別特徵。

本文研究的名物，除劉對名物的界定外，名物應當是製作物，該物的存在具有人類勞動的因素在內。名物詞，是對這類事物的具體的稱名。自然界本身存在的事物不在其內，抽象名稱，詞義內涵不明確的不包括其中。

本文遇到的主要問題及處理方式有：

1. 單音詞，同名異指的問題。處理方式：標註為名物詞 a，名物詞 b，名物

¹劉興均《周禮名物詞研究》四川，巴蜀書社，2001，22、29、25

²同上

³同上

詞 c，以示區別。

2.複音詞中是詞與詞組的界限問題。本文參考了周法高和劉興均的觀點。

周法高提出的三個標準：(1) .使用頻率；(2) 標誌；(3) .是否有特定的含義。(周法高《中國古代語法·構詞篇》)⁴

劉興均認為：“要從語素、詞義、語法等不同層面去綜合考慮。對合成詞和詞組的界限劃分，首先要堅持意義標準，但有些合成詞看似構詞語素的簡單相加，實際上結構和詞性都發生了較大變化，在這種情況下就不能死守意義標準了。”⁵

本文在考慮這三條標準外，對詞和詞組的判定標準是多數分析到詞，盡可能排除詞組中的修飾詞，有關修飾詞的部分將另辟章節探討。有改變詞的性質、形狀、質料、顏色等詞將被看作另一詞處理。具體名物詞的專名也被看作詞而非詞組。

⁴周法高 《中國古代語法·構詞編》 臺北 中央研究院歷史語言研究所 196-?

⁵ 同 1

第一章 殷周金文名物詞概說

提要：本章為論文的基础部分，概說了名物詞的數量、意義類別、單音詞與複音詞及論文數據處理方面的相關問題說明。附錄中放入了對所有名物詞的各個層面研究的詳細內容，包括名物詞、名物意義描述、類別、構詞方式、頻率及出處等六個方面的內容。

一、數量

名物詞是金文詞彙中較為發達的一類，名物詞的研究對於整個漢語史的發展有重要的意義和價值。經研究分析得出：金文中的名物詞共有 499 個。

由於名物詞所處於的特殊語言環境，造成一部分名物詞數量上在整個名物詞系統中佔多數，並且頻繁的出現在青銅器銘文中，使用頻率也相當高，但因其語境環境的特殊性並不代表這類名物詞在當時真整個社會語言中的真正地位。除此之外，受出土銘文等客觀因素原因也對名物詞數量的統計造成一定的影響。

語境不同，名物詞的出現情況也不同。本文處於賞賜語境中的名物詞共有 204 個，佔名物詞總數量的 40.8%。黃然偉先生的《殷周青銅器賞賜銘文研究》一書中對賞賜語境下的名物詞考證其具體含義及類別，但其並未列出該語境下名物詞的總數量，僅僅對其進行劃分和類別性的探討。與黃然偉先生的書相比，本文對名物詞的定義和分類均有所不同，本文的名物詞中排除了動物、人物、田地等名詞，分類則更為詳細具體，因此也造成了名物詞的數量上的差異。具體來說名物詞的意義和語境並無差別，即非賞賜語境下的名物詞和賞賜語境中的名物詞其意義、構詞方式及用法是相同的。在句型上，賞賜語境中的名物詞多位于主謂句中作賓語，其他非賞賜的名物詞的句型存在位于偏正短語的情況。

二、意義類別

本文在參照《殷商青銅器賞賜銘文研究》的分類基礎上，將殷周名物詞分為十五大類，其中又有若干小類以示區別：舟、玉製禮器、水器、量器、食器、日用品、樂器、酒器、酒類、旌旗類、金屬、服飾（服飾衣、服飾舄、服飾配件、服飾市）、車馬器、兵器（兵器裝飾物、兵器射禦器、兵器長兵器）、貝類。有些詞彙的分類不確定原因如下：

1. 存在語言環境的不同，類別也不同的相同用字器，因資料的缺少，在語

境判斷上留有空白，暫無定論。

2. 部分器可理解為兩種類別，如：水器或量器。

在附錄中按照名物詞的類別列出各個詞的意義類別，詞頻等內部數據統計和分析。因考釋等原因無法定位類別的詞彙節在“類別”一欄裏標註“1”。

三、單音詞與複音詞

單音詞與複音詞的在名物詞中所佔的比重。499 個名物詞中，單音詞 166 個，佔名物詞總數量的約 33.2%；複音詞 333 個，其中包括暫不能確定構詞方式的複音詞 67 個，總計佔名物詞總數量的約 66.7%。複音詞的數量明顯多於單音詞的數量。複音詞中分為單純詞和複合詞，名物詞中單純詞只有 1 個，剩下的可以確定為複合詞的有 332 個，複合詞佔了複音詞的絕大多數。

漢語詞彙的發展過程，經歷了單音詞比重下降和複音詞比重上升的過程，最終複音詞取得了量上的優勢，通常被稱為詞彙的複音化，這種複音化的趨勢最初在名物詞上顯現。

四、相關問題說明

名物詞在整個金文詞彙系統中處於重要地位，它們鑄於青銅器之上，與青銅器的特殊身份相一致，作為文字系統中的正體而存在，用於最莊嚴鄭重的場合。其莊重、正式和規範是其它文獻所不及的。名物詞出現的語境主要是作器，有它們存在的銘文種類有：冊命、記事、追孝、約劑及媵辭。

對名物詞的數量、頻率和意義及分類的研究是整個名物詞研究不可缺少的部分，是從名物詞的各個方面、層次進行的不同探討，然而這幾個層面又是互相關聯互為補充的，相互關聯互為印證的。

有些名物詞的意義有不同的考釋意見，本文參照各傢考釋成果後作出認為較合理的意義列入“表 1”中名物詞意義字段，有些無法確定的有歧義的名物詞均在該欄中列出幾種不同的考釋意見。

需要注意的地方是，青銅器銘文本身反映的器物性質的詞與出土後我們所能見到的器物相比有所偏差，可能是時代不同的判定器物的標準不同，在此本文認為，銘文中的詞為原刻詞，應重視和尊重器物本身對該器物性質的判斷。

需要說明的是低頻詞的是不常用的詞，但並不表示低頻詞的重要性在殷周社會的比較低，相反這些詞反而有其特殊之處。

表 1:

(注:有疑問及考釋不明的地方均標註為“1”,出處一列中前者為器名,數字為《殷周金文集成》的編號)

名物詞	名物意義描述	類別	構詞方式	頻率	出處
乘舟	乘舟:舟名。	舟	偏正式複合詞	1	庚壺 9766
琀玉	琀玉:玉器。	玉製禮器	偏正式複合詞	1	縣妃簋 4216
珪	圭(珪):古玉製禮器名,長條形,上端呈三角形,下端為方形。凡招聘、祭祀、喪葬皆用之。	玉製禮器	單音節詞	1	寓鼎 3025
暖	暖:玉之名稱。	玉製禮器	單音節詞	1	守宮盤 10253
璜	璜:佩玉。	玉製禮器	單音節詞	1	五年召伯虎簋 4239
璜璫	黃(璜)璫:璫,字不可隸定,從辭義推測,當是裸器所用之玉。	玉製禮器	並列式複合詞	1	縣妃簋 4216
璫珪	璫圭(珪):禮器。璫,指圭的玉質。	玉製禮器	偏正式複合詞	1	師遽方彝 10011
倬	倬:玉器也。	玉製禮器	單音節詞	1	六祀蹇其卣 5644
璽璋	璽章(璋):璽,假為琢。琢刻有紋飾的玉璋。	玉製禮器	並列式複合詞	1	師遽方彝 10011
玕	玕:石之似玉者。	玉製禮器	單音節詞	1	剝帛卣 5603
玉勳	玉勳(勳):即玉笏。《商》,即文獻之笏。	玉製禮器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
璫	璫(璫):禮器。玉器。為較小的柄形飾,舊稱“琴撥”。	玉製禮器	單音節詞	3	宜侯矢簋 4266 榮簋 4076 子黃尊 6006
玉	玉:玉石。	玉製禮器	單音節詞	9	尹姑鬲 1021 尹姑鬲 1022 鳳作祖癸簋 3255 亞咺作祖丁簋 3908 涇子孟姜壺 9781 涇子孟姜壺 9781 涇子孟姜壺 12027 涇子孟姜壺 12027 應侯見工簋

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					(乙) 13359
穀	穀：即珩，二玉為珩。《商》	玉製禮器	單音節詞	1	鄂侯鼎 3117
璧	璧：玉璧。	玉製禮器	單音節詞	7	嘶敦簋蓋 4161 六年召伯虎簋 4240 洹子孟姜壺 9781 洹子孟姜壺 9781 洹子孟姜壺 12027 洹子孟姜壺 12027 洹子孟姜壺 12027
璧玉	璧玉：上等美玉。	玉製禮器	並列式複合詞	1	洹子孟姜壺 9781
儼	儼：玉名。《左傳·僖公三十年》：「納玉於王與諸侯，皆十儼。」杜預《注》：「〔雙玉曰儼〕。《說文·珎部》：「珎，二玉相合為一珎」。	玉製禮器	單音節詞	1	卯簋蓋 4273
玉環	玉環：內孔和外圈相等的璧。	玉製禮器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
赤虎	赤虎：赤色的琥，玉禮器。琥之用，以兩成組。	玉製禮器	偏正式複合詞	1	裘衛盃 9615
璋	璋（璋）：玉製禮器。為長方形之玉塊，去其一角而呈尖形者，上有一孔，以資貫穿之用。	玉製禮器	單音節詞	27	庚嬴鼎 3055 史頌鼎 3094 史頌鼎 3095 大夫始鼎 3099 史頌簋 4176 史頌簋 4177 史頌簋蓋 4178 史頌簋 4179 史頌簋 4180 史頌簋 4181 史頌簋 4182 史頌簋 4183 五年召伯虎簋 4239 大簋蓋 4245 大簋蓋 4245 大簋蓋 4245 大簋蓋 4244 大簋蓋 4244 大簋蓋 4244 亞咺作祖丁簋 3908 句簋 4143 競卣 5655 吳虎簋 13371 吳虎簋 13371 鮮盤 10262 十四年鄭令戈 11040 九年鄭令矛 11682
瑾珪	瑾珪：玉器。	玉製禮器	並列式複合詞	1	五年召伯虎簋 4239
儺	儺：盆形器。	水器或食	單音節詞	1	杞伯每亡盆 10491

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
		器			
盆	盆：盛器，可兼食、水、血，盛行於春秋。	水器或食器	單音節詞	8	柄子宿車盆 10494 黃大子伯克盆 10495 口子季口盆 10496 彭子仲盆 10497 樊君盆 10486 鄆子行盆 10487 曾孟仇諫盆 10489 曾太保盆 10493
北	北：容器名，或橢圓形，平底，鼓腹，雙環耳，如斂口之罐，為挹水器。或圓底，半球形，為量器。見於春秋中至戰國中某些地區。	水器或量器	單音節詞	4	哀成叔北 4885 蔡大史北 10513 左關之北 10525 子禾釜 10531
鑑	鑑：盆形器名。用以貯水鑑容、藏冰，亦可用以沐浴。	水器	單音節詞	5	智君子鑑 10445 智君子鑑 10446 傘陵君鑑 10454 吳王光鑑 10455 吳王光鑑 10456
監	監：器名，盆形盛水器，可藉水鑑容，為銅鏡產生以前之照容器具，大者可用以沐浴，亦可用以藏冰。金文亦作[鑑]。[監]、[鑑]古今字。	水器	單音節詞	4	昶伯庸盤 10182 吳王夫差鑑 10451 攻吳王夫差鑑 10452 攻吳王夫差鑑 10453
和	和：假為[北]。	水器	單音節詞	1	史孔和 10509
盤	盤：同[槃]、[般]。常與[盃]、[匜]連用，蓋沃盥時盤盃、盤匜皆配合使用，以盤承接盃、匜之棄水也。	水器	單音節詞	74	沈兒鐘 216 甬皇父鼎 3052 薛侯盤 10265 尋仲盤 10266 咺盤 10278 曾仲盤 10280 曾師季挾盤 10281 曾子伯挂盤 10282 咺侯盤 10308 裘衡盃 9615 公子土斧壺 9772 自作盤 10294 宗仲盤 10295 齊大宰歸父盤 10244 取庸盤 10246 曹公盤 10179 陳侯盤 10186 楚王會肯盤 10187 楚季苟盤 10188 楚羸盤 10189 伯菱盤 10176 齊侯盤 10240 齊侯作孟姬盤 10241 齊叔姬盤 10242 齊靈姬盤 10243 魯司徒仲齊盤 10231

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					魯正叔盤 10
盤鑒	盤鑒：為成組盥器。鑒為匜之聲轉。猶金文中盥之聲轉為鑑。鑒、匜同喻紐，韻部為支耕對轉，方言殊音，器名異寫，其語源則相同。	水器	並列式複合詞	3	協伯盤 10309 協伯盤 10310 協伯盤 9674
鉶	鉶：器名。金文多作[它（也）]，典籍作[匜]。	水器	單音節詞	1	取子鉶 11888
匜	匜：盥手注水之器。形橢長，狀似瓢，前有流，后有鑒。與盤相並用，匜以注水，盤以承之。始見於西周中晚期。	水器	單音節詞	85	奚口單匜 10407 薛侯匜 10408 燕伯聖匜 10411 喇侯匜 10436 叔匜 10395 叔口父匜 10396 叔黑从匜 10397 叔儼匜 10398 叔高父匜 10399 叔口父匜 10400 叔男父匜 10401 司馬南叔匜 10402 取膚匜 10391 塞公孫咺父匜 10392 慶叔匜 10390 魯大司徒子仲伯匜 10377 僕孟姜匜 10384 齊侯匜 10385 蔡侯匜 10339 蔡侯匜 10340 季姬匜 10371 姑口母匜 10372 魯士商剝匜 10373 魯伯敢匜 10374 齊侯子行匜 10383 尊伯匜 1040
盥盤	盥盤：疑為匜盤。	水器	並列式複合詞	7	殷儼盤 10271 蔡叔季之孫刃匜 10342 魯伯俞父盤 10229 魯伯俞父盤 10230 堯盤 10191 魯伯愈父盤 10228 鬻伯盤 10263
盤盃	盤盃：盤盃同鑄，為一組盥器，這是較早的制度，西周晚期則盤匜為盥器組。	水器	並列式複合詞	4	王盃 9622 王仲皇父盃 9623 免盤 10237 呂服余盤 10235
盤匜	盤匜：盤：同[槃]、[般]。常與[盃]、[匜]連用，蓋沃盥時盤盃、盤匜皆配合	水器	並列式複合詞	4	燕公匜 10412 魯少司寇盤 10233 鄭伯盤 10285 大師子大孟姜匜 10352

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	使用，以盤承接盥、匱之棄水也。				
彝尊	彝尊：彝器。	食器	並列式複合詞	8	亞喙作父口甗 1234 亞喙作父口甗 1234 岐作祖丁簋 4552 歸祖辛卣 5494 濕伯尊 5789 亞樛父辛尊 5945 作父丁尊 6062 作父乙寶中壺 9943
盞 a	盞 a：泛指鼎、簋等器。	食器	單音節詞	1	冢于盞 4871
盞 b	盞 b：盛食器。	食器	單音節詞	2	大府盞 4869 鸛王孫盞 13358
盞孟	盞孟：孟形器。盞、孟同義連文。	食器	並列式複合詞	2	王子申盞 4878 駟兒盞 13251
膾鼎	膾鼎：會(膾)鼎。鼎名，具體不詳。1. 膾鼎；2. 帶蓋之鼎；3. 作為兩方或幾方盟誓會見時使用的一種特殊鼎。	食器	偏正式複合詞	1	仇亥鼎 2895
仗	仗：從皿鄭聲。鄭為定紐侵部，與豆字同紐，音近可通，假為豆。	食器	單音節詞	1	哀成叔豆 4898
烝尊豆	烝尊豆：豆屬器。	食器	1	1	大師盧豆 4927
皿	皿：盛飯食之器。	食器	單音節詞	1	作女皿簋 3606
鑄鼎	鑄鼎：長足鼎，《說文》云[似鼎而長足]。	食器	並列式複合詞	5	楚王會役鼎 3101 楚王會役鼎 3102 楚王會役鼎 3101 楚王會役鼎 3102 楚王會肯鼎 12077
櫜	櫜：豆屬器。	食器	單音節詞	1	挹室門櫜 10613
豕鼎	豕鼎：鼎名。	食器	偏正式複合詞	6	史獸鼎 3085 函皇父鼎 3052 函皇父簋 4094 函皇父簋 4095 函皇父簋 4096 函皇父盤 10211
鑾鼎	鑾鼎：鼎名。煮肉或盛肉的鼎。	食器	並列式複合詞	1	尹小叔鼎 2521
駟簋	駟簋：駟、簋皆用以盛飯，可能為當時的方言連稱。	食器	並列式複合詞	1	陳公子仲慶簋 4832

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
駝	駝：同匡，器名。簠之類也。	食器	單音節詞	6	吳王御士尹氏叔縣簠 4762 師麻駝叔簠 4790 啍嚙簠 4751 史免簠 4814 叔家父簠 4850 尹氏貯良簠 4788
甲	甲：鼎，簠皆可名之為吡。	食器	單音節詞	7	乙鼎 2914 寬兒鼎 3029 楚子圻鼎 2538 姁子坏鼎 2546 仲義員鼎 2586 鄧公乘鼎 2880 蔡大師鼎 3045
彘俎	彘俎：載豬之禮器。	食器	偏正式複合詞	2	三年制壺 9831 三年制壺 9832
鋪	鋪：禮器。似豆而大，用盛黍稷。《商》，食器。豆屬。青銅器自名為鋪者皆為淺盤高而寬的圈足豆。	食器	單音節詞	1	師同鼎 3086
鉶鼎	鉶鼎：有流之鼎。鉶，也作鉶。器口有流，如同匜。	食器	偏正式複合詞	1	楚王會肯鉶鼎 2786
孟 b	孟 b：泛稱壺、匜、鑑、盆、鼎等器物，多見於東周，齊魯尤多。	食器	單音節詞	2	齊侯匜 10389 魯大司徒元孟 10473
舉鼎	舉鼎：舉，鼎屬而較大者。	食器	並列式複合詞	1	史宋鼎 2510
示俎	示俎：未詳。	食器	1	1	幾父壺 9788
鼎盟彝	鼎盟彝	食器	1	1	子作鼎盟彝鼎 2326
𩰫簠	𩰫簠：即奉獻之簠，亦即祭祀之用簠，與日常之食簠用途各異。	食器	偏正式複合詞	6	三年師兌簠 4265 元年師兌簠 4221 三年師兌簠 4264 師印簠 4257 景作辛公簠 4077 元年師兌簠 4222
孟鼎	孟鼎：大鼎。	食器	並列式複合詞	4	衡鼎 2923 剗鼎 3049 大鼎 3115 大鼎 3114
鑄	鑄：炊器也。	食器	單音節詞	3	剗司徒斧 425 集脰鑄 10448 大府鑄 12405
羔俎	羔俎：平而長條形兩端有腳的載羔的器。	食器	偏正式複合詞	2	三年制壺 9831 三年制壺 9832

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
簠	簠：用以盛黍稷及圓形禮器。形制如豆，上為圓盤，下有圈足，春秋時代增設器蓋。	食器	單音節詞	143	京叔姬簠 4739 伯喇魚父簠 4760 走馬薛仲赤簠 4791 薛子仲安簠 4781 薛子仲安簠 4782 鑄公簠蓋 4809 剌公彭字簠 4846 楚王會肯簠 4784 楚王會肯簠 4785 楚王會肯簠 4786 蔡侯簠 4728 盛君榮簠 4729 邰之簠 4706 口之簠蓋 4707 史利簠 4708 史利簠 4709 咍簠 4710 大府簠 4711 射南簠 4714 射南簠 4715 史頌簠 4716 仲其父簠 4717 仲其父簠 4718 甍伯簠 4719 般仲康簠 4720 哈欽簠 4721 桐君簠 4722 曾子伯簠 4723 曾子伯簠 472
頭鼎	頭鼎：即脰鼎。饌食之鼎。[頭]為[脰]之假字。	食器	偏正式複合詞	2	蔡侯殘鼎蓋 2529 蔡侯殘鼎蓋 2530
𩰫	𩰫：鼎屬而大者。	食器	單音節詞	5	蔡侯𩰫 2523 √侯之孫陳鼎 2594 楚叔之孫𩰫鼎 2664 王子吳鼎 3024 口陽𩰫戟 12672
豆	豆：食器，亦用作禮器。形似高足盤，大多有蓋，圈足。以盛菹醢。豆器發端甚早，可見新石器時代晚期。商周最盛，其初當是陶豆、木豆。至商晚期已可見銅豆，然為數甚鮮，春秋戰國則多行銅豆。	食器	單音節詞	2	單𩰫生豆 4907 姬寔母豆 4928
𩰫	𩰫：即鬻字。𩰫乃鬻字異文。字像有物煮於鼎中，以匕取之。字或從鬲，像鼎鬲下焚火炊氣上出之形。義為鼎實，在此為鼎名。	食器	單音節詞	2	成軛鼎 3015 作冊豐鼎 3018
鼎	鼎：古之炊器，猶後世之	食器	單音節詞	408	仲作旅鼎 2230 芮叔作鼎 2232 叔作旅

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	鍋，用於烹煮或盛放魚肉。 青銅禮器之主要食器。				鼎 2236 叔作旅鼎 2237 師公鼎 2240 中囙王鼎 2241 懋史囙鼎 2244 大祝禽 方鼎 2245 大祝禽方鼎 2246 更鼎 2248 戈作寶鼎 2256 囚作寶鼎 2258 車作寶 鼎 2259 車作寶方鼎 2260 舟作寶鼎 2261 舟作寶鼎 2262 鼎之伐鼎 2263 右作旅鼎 2264 中作寶鼎 2265 員作用 鼎 2266 毛作寶鼎 2268 益作寶鼎 2269 興作寶鼎 2270 興作寶鼎 2271 囚作寶 鼎 2272 囚作寶鼎 2273 庸作寶鼎 2274 樂作旅鼎 2277 樂作旅
盥	盥：盛器。用以盛黍稷稻 粱。	食器	單音節詞	98	傳盥 4585 項黜盥 4586 唊孟僊盥 4587 唊孟僊盥 4588 伯公父盥蓋 4601 伯多 父盥 4595 伯多父盥 4596 伯多父盥 4597 伯多父盥 4598 伯車父盥 4599 杜伯盥 4621 立盥 4628 鬲叔興父盥 4629 唔叔盥 4580 甕叔盥 4581 杜伯 盥 4618 叔賓父盥 4673 叔姑盥 4674 叔良父盥 4675 鄭義羌父盥 4689 杜伯 盥 4619 杜伯盥 4620 伯大師盥 4603 伯大師盥蓋 4604 伯孝唊盥 4605 伯孝 唊盥 4606 伯堯父盥 4610 伯梁其盥 4611 伯唊父盥 4589 伯唊
盥簋	盥簋：與簋同義。盛器。 用以盛黍稷稻粱。	食器	並列式複 合詞	10	泉盥 4636 泉盥 4637 伯庶父盥蓋 4607 魯伯愈盥 4641 泉盥 4634 泉盥 4635 魯司徒仲齊盥 4639 魯司徒仲齊盥 4640 魯伯愈盥 4641 叔嗶父盥 4672
炒盤	炒盤：炊器。	食器	偏正式複 合詞	1	楚王會役盤 10190
甗	𩰫(甗)：炊器，上為甑， 下為鬲，用以蒸米。典籍 作[甗]。庸：炊器，器分	食器	單音節詞	38	見作甗 1146 飢弗生甗 1215 伯作旅甗 1186 伯貞甗 1198 解子甗 1202 彝妊 甗 1205 伯口甗 1226 伯嬭父甗 1228

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	上下兩截，或可分合，中置有穿之板，為算，算上盛米，下盛水，用以蒸食。				仲酉父甗 1229 协伯甗 1236 孟姬安甗 1238 噲仲零父甗 1239 比甗 1241 孚公媛甗 1246 作寶甗 1249 鄭伯咺父甗 1253 鄭井叔甗 1254 伯姜甗 1255 叔碩父甗 1256 儼父甗 1257 仲伐父甗 1259 子邦父甗 1260 討仲甗 1261 嗟甗 1262 鄭大師小子甗 1265 伯高父甗 1266 魯仲齊甗 1267 伯鮮甗 1268 仲嬭父甗 1270 曾子仲執甗
匕	匕：食器。用以挹取飯食或牲肉。考古發現之匕，常與鼎鬲同出。	食器	單音節詞	6	微伯制匕 1284 微伯制匕 1285 仲相父匕 1291 戈峽作匕簠 3737 戈峽作匕簠 3738 戈峽作匕簠 3739
敦	敦：柶(桴)：禮器名。金文或作[底]，典籍作[敦]。其形多為上下內外皆圓。器蓋相合為球體或卵圓體，用盛黍、稷、稻、粱等。	食器	單音節詞	8	齊侯敦 4873 齊侯敦 4874 歸父敦 4875 倅公孫敦 4877 拍敦 4879 齊侯作孟姜敦 4880 十年陳侯午敦 4883 倅公孫敦 13222
孟 a	孟 a：大型盛食器，兼可盛水盛冰，多為侈口，深口，圈足，有獸首耳或附耳，近似于有附耳之簠而大於簠。	食器	單音節詞	19	楚王會審孟 13274 嚳伯作井姬用尊 6137 撈桐孟 10477 倚小室孟 10459 燕侯孟 10460 燕侯孟 10461 燕侯孟 10462 虢叔孟 10463 虢叔孟 10464 庶孟 10468 伯公父孟 10471 膳夫吉父孟 10472 伯索史孟 10474 齊侯孟 10475 要君孟 10476 丹叔番孟 13370 晉侯燹馬方壺 13195 晉侯燹馬方壺 13196 樓所乘孟 13320
鬲	鬲：斂口之鼎。	食器	單音節詞	6	姁作父庚鼎 2885 二年寧鼎 2788 番昶伯者君鼎 2924 番昶伯者君鼎 2925 梁十九年亡智鼎 3053 喬夫人鼎 2591
僕僕	僕僕：或作[汭 3]、[石沱]，聯綿詞，鼎屬。僕，	食器	聯綿詞	8	卅二年坪安君鼎 3071 饒伯侵鼎 2975 平安君鼎 3100 平安君鼎 3100 鄧尹疾

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	疑卽鼎字。楚王會 鼎鼎字从貞省聲，此右旁與之同，但貞省作貝。石沱爲鼎之別名，从鼎石聲字與从鼎它聲字卽石沱。				鼎 2541 鄧尹疾鼎 2541 衷鼎 2858 楚鵠鼎 13336
三	三：鼎屬。與[鼎]同義。	食器	單音節詞	1	蔡侯三 2522
僦	僦：在西周早期多爲方鼎自名，也有作僦鬲之省。	食器	單音節詞	20	甲作賣方鼎 2257 嗒長方鼎 2276 王伯鼎 2338 仲傭父鼎 2354 叔作懿宗方鼎 2359 姜姬鬲 927 公姑鬲 885 戲伯鬲 1011 戲伯鬲 1010 尹姑鬲 1021 尹姑鬲 1022 仲作僦鼎 2039 尚方鼎 2077 戌壘鼎 3001 鹵僕方鼎 3032 鹵僕方鼎 3033 呂方鼎 3061 盅子坯鼎蓋 2593 十年弗官容僦鼎 2547 旨鼎 12278
鬲 b	鬲 b：肉食器，另一說炊粥或盛粥。	食器	單音節詞	101	伯庸父鬲 826 嘜鬲 781 番伯口孫鬲 870 樊夫人龍鳳鬲 871 伯口子鬲 825 嘑大司攻鬲 806 伯庸父鬲 829 伯庸父鬲 830 伯庸父鬲 831 伯庸父鬲 832 伯庸父鬲 833 伯家父鬲 846 陳侯鬲 862 陳侯鬲 863 釐伯鬲 923 釐伯鬲 924 釐伯鬲 925 魯侯鬲 929 樊夫人龍鳳鬲 872 番君喝伯鬲 873 番君喝伯鬲 874 番君喝伯鬲 875 號姑作鬲 888 虎臣子組鬲 895 號季氏子組鬲 896 號季氏子咻鬲 897 號文公子作鬲 900 鄧姒鬲 905 口季鬲 906 姬妊旅鬲 907 鬲鬲 922 魯伯愈
爐盤	爐盤：亦爐也。	食器	並列式複合詞	1	徐令尹者旨捫盧 10548
侖	侖：鑄之繁體，是爲鼎之一種。	食器	單音節詞	1	鄧子午鼎 2542
饌	饌：鼎類器。	食器	單音節詞	2	哀成叔鼎 3089 埵作文父丁鼎 2625

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
獲	獲：炊器，上為甑，下為鬲。用以蒸米。典籍作[甗]。	食器	單音節詞	1	陳璋匜 10132
眇	眇：盛器。與盆、鑒器製同，有有蓋和無蓋兩種。	食器	單音節詞	1	晉公盆 10499
畫 a	壺(畫)：器名。疑為鬻。	食器	單音節詞	2	再簋 3420 再簋 3421
盒	盒：合，像器上覆下承，中有物，即合字。合讀為盒，為戎人的青銅食器。	食器	單音節詞	1	師同鼎 3086
簋	簋：禮器，以盛黍稷。	食器	單音節詞	470	格伯簋 4211 芮公簋蓋 3250 芮公簋蓋 3251 內公簋蓋 3252 憲鼎 3012 函皇父鼎 3052 毛公旅方鼎 3031 函皇父鼎 3052 散伯簋 3310 穀簋 3229 史宬簋 3316 保子達簋 3317 達簋 3318 賈簋 3225 伯蔡父簋 3226 伯簋 3235 伯好父簋 3236 同師簋 3246 孟庸父簋 3247 歆簋 3285 伯者父簋 3287 仲備父簋 3288 仲備父簋 3289 伯簋 3261 作寶簋 3281 保侃母簋蓋 3283 保侃母簋 3284 季歲簋 3272 繁伯簋 3264 叔則簋 3266 友父簋 32
喜皮	喜皮：犀皮。	日用品	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
田器	田器：農具。錢鏹之類。	日用品	偏正式複合詞	1	散氏盤 10248
絲	絲：蠶絲。	日用品	單音節詞	6	召鼎 3145 召鼎 3145 召鼎 3145 乃子克鼎 3019 抗伯壺蓋 9892 守宮盤 10253
素絲	素絲：不着色的蠶絲。	日用品	偏正式複合詞	1	抗壺 13211
牙茶	牙茶：即牙笏。用象牙製作的笏。	日用品	偏正式複合詞	1	師克盃 4668

[illegible]

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					噩君啓舟節 752 噩君啓舟節 752
猓皮	猓皮：動物皮毛。	日用品	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
麗鞶	麗股(鞶)：佩飾之物，猶如舊時之荷包。	日用品	1	4	元年師僣簋 4228 元年師僣簋 4226 元年師僣簋 4227 元年師僣簋 4229
鹵	鹵：食鹽。	日用品	單音節詞	1	免盤 10237
鹵積	鹵區(積)：食鹽。	日用品	偏正式複合詞	2	晉姜鼎 3133 戎生編鐘(四)13246
繡絲	繡絲：疑為蠶絲之一種。	日用品	偏正式複合詞	1	禹鼎 3025
帛	帛：繒帛，絲織品。	日用品	單音節詞	9	九年衛鼎 3138 九年衛鼎 3138 五年召伯虎簋 4239 大簋蓋 4245 大簋蓋 4244 大簋蓋 4244 大簋蓋 4245 乖伯歸魯簋 4277 句簋 4143
則幕	則幕：即苧麻製的帳頂。	日用品	偏正式複合詞	1	守宮盤 10253
則幕	則幕：則即苧的繁體。則幕即苧麻製的四圍帳幕。	日用品	偏正式複合詞	1	守宮盤 10253
器匱	器匱：器樣，樣器。匱從兩鼎一刀，正是照樣器作器之義。	日用品	偏正式複合詞	1	黃子鬲 903
量	量：量器。《周禮·地官·司事》：“司事掌事之治教政刑，量度禁令。”鄭注：“量，豆，區，斗，斛之屬。”	量器	單音節詞	2	廿七年大梁司寇鼎 2917 廿七年大梁司寇鼎 2916
甗	甗：用為[環]，玉璧之一種。	量器	單音節詞	1	定少兩甗小器 10589
釜	釜：量器。《左傳·召公三年》：“齊舊四量，豆、區、釜、鍾。”	量器	單音節詞	3	陳純釜 10528 子禾子釜 10531 子禾子釜 10531

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
僇鐘	僇鐘 1: 1。	樂器 1	1	4	者呆鐘 244 者呆鐘 245 者呆鐘 248 者呆鐘 249
鐃	鐃: 樂器。典籍或作[鐃]。其形如平口之鈕鐘。	樂器	單音節詞	4	楚公逆鐘 33 吳鐃 91 邾公孫班鐃 267 叔夷鐘 167
鐃	鐃: 撞擊樂器。類鐃而小, 鉦体短闊, 有舌, 震之以發聲, 用於軍旅。	樂器	單音節詞	4	口郢道鐃 303 口外卒鐃 304 中山王嘯鼎 3147 樛夷鐃 12573
錫鐘	錫鐘: 良銅製作的鐘。	樂器	偏正式複合詞	1	楚公逆鐘 13226
甬鼓	甬鼓: 打擊樂器之一。	樂器	1	12	邵咨鐘 94 邵咨鐘 93 邵咨鐘 95 邵咨鐘 96 邵咨鐘 98 邵咨鐘 99 邵咨鐘 100 邵咨鐘 101 邵咨鐘 102 邵咨鐘 103 邵咨鐘 104 邵咨鐘 105
鈞	鈞(鈞): 用如本義, 典籍作[鈞]。	樂器	單音節詞	1	芮公鐘鈞 126
鈞鐃	鈞鐃: 祭祀宴饗時所用之樂器, 形似倒鐘, 甬处為長手柄, 持之以槌擊之。	樂器	並列式複合詞	4	姑馮倕同之子句鐃 319 其次句鐃 328 其次句鐃 329 配兒鈞鐃 327
鈴鐘	鈴鐘: 即鐘。鈴、鐘同義連用。	樂器	並列式複合詞	10	陳大喪史仲高鐘 312 陳大喪史仲高鐘 312 楚王丐鐘 28 楚王丐鐘 28 陳大喪史仲高鐘 314 陳大喪史仲高鐘 314 許子帛鐃 179 許子帛鐃 179 許子帛鐃 180 許子帛鐃 180
鼓鐘 a	鼓鐘 a: 鼓與鐘, 或作鐘鼓。《商》, 古樂器中的主要樂器。鼓鐘一肆是指以鼓鐘為代表的整套樂器, 所配備的具體樂器未詳細。《周禮·春官宗伯·大司樂》: “王大食三宥, 皆令奏鐘鼓。”	樂器	並列式複合詞	2	洹子孟姜壺 9781 洹子孟姜壺 12027
柷	柷: 樂器名。可能指鉦	樂器	1	1	喬君鉦 318

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	于和鐃這兩種樂器。				
誼鐘	誼鐘	樂器	1	2	宋公戌鐘 12570 宋公戌鐘 12863
鈴 b	鈴 b: 樂器, 與鐘同類。	樂器	單音節詞	8	敬事天王鐘 62 敬事天王鐘 64 敬事天王鐘 65 敬事天王鐘 67 敬事天王鐘 69 成周鈴 315 成周鈴 316 邾君鐘 263
樞鐘	樞鐘	樂器	1	1	楚公吭鐘 12571
鼓	鼓: 打擊樂器。	樂器	單音節詞	2	鼓鞀 6282 庚壺 9766
聿	聿: 鐘磬之列。	樂器	單音節詞	3	者吹鐘 229 執卣 5621 執尊 5986
玉梅	玉梅: 大磬。	樂器	偏正式複合詞	12	邵杏鐘 94 邵杏鐘 93 邵杏鐘 105 邵杏鐘 95 邵杏鐘 96 邵杏鐘 98 邵杏鐘 99 邵杏鐘 100 邵杏鐘 101 邵杏鐘 102 邵杏鐘 103 邵杏鐘 104
鉦鉞	鉦鉞: 樂器名, 即鉦, 手持以擊之, 亦作[征城], 又名[鈎鑊], 亦名[丁寧]。	樂器	並列式複合詞	1	徐吟尹鉦鉞 358
鐘	鐘: 樂器名, 懸於簋, 擊之以爲樂。	樂器	單音節詞	237	邵杏鐘 94 邵杏鐘 93 邵杏鐘 93 邵杏鐘 93 邵杏鐘 94 邵杏鐘 94 邵杏鐘 95 蔡侯紐鐘 9 蔡侯紐鐘 10 蔡侯紐鐘 12 蔡侯紐鐘 13 吳生殘鐘 5 蔡侯紐鐘 7 蔡侯紐鐘 8 楚公吭鐘 26 卣鐘 50 告氏鐘 115 王孫遣者鐘 178 梁其鐘 89 臧孫鐘 55 楚王鐘 29 楚王鐘 29 告氏鐘 111 告氏鐘 112 睟叔之仲子平鐘 38 臧孫鐘 53 邵杏鐘 105 邵杏鐘 105 己侯吻鐘 51 臧孫鐘 57 臧孫鐘 54 克鐘 80 魯原鐘 92 秦公鐘 141 睟叔之仲子平鐘 35 號叔旅鐘 44 剝鐘 83 楚公吭鐘 27 蔡侯紐鐘 14
鐘鼓	鐘(鐘)鼓: 樂器名, 懸於簋, 擊之以爲樂。	樂器	並列式複合詞	2	叔夷鐘 167 叔夷鐘 159
樽	松(樽): 禮器名。金文或作[𩚑], 典籍作[敦]。其	酒器或量器	單音節詞	4	滕侯敦 4870 十四年陳侯午敦 4881 陳侯因曄敦 4884 橋可忌豆 12307

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	形多為上下内外皆圓。器蓋相合為球體或卵圓體，用盛黍、稷、稻、粱等。				
鉶	鉶：壺類器物名。器身橫斷面多呈扁圓形或邊綫略鼓的扁方形，底平而無圈足，兩側肩腹間有一對環形耳或貫耳，器腹正面多有一鼻，類壺，用以盛水或酒，多見於春秋時期，此類器發展至漢代，已稱為[槩]。	酒器或量器	單音節詞	2	重金扁壺 9360 土匱瓶 10134
鑾	鑾：盃之別名。	酒器	單音節詞	3	伯百父鑾 9575 師轉鑾 9618 作公丹鑾 9660
鐺	鐺：酒器。皆認為鐺的聲轉字。即鐺。鐺、鐺形制相同。	酒器	單音節詞	2	義楚鐺 6628 徐王義楚鐺 6594
旅	旅：借代指鼻器。	酒器	單音節詞	35	叔尹作旅方鼎 2233 應因作旅鼎 2283 噉禾作旅鼎 2284 孔作父癸鼎 2329 鄧 甗 1227 伯嶠簋蓋 3237 伯嶠簋蓋 3238 嚳作旅鼎 2080 匚作旅鼎 2084 作旅卣 5117 卣作旅簋 3602 収仲作旅簋 4379 酉作旅卣 5272 競作父乙卣 5384 毘作 父癸卣 5564 異卣 5602 豆卣 5631 員 作旅爵 8880 員作旅爵 8881 作父乙旅 尊 6038 競作父乙尊 5802 明作旅尊 5827 員作旅尊 5974 作旅尊 6013 崱 作父辛尊 6084 毘作父癸尊 6114 嚳由 方尊 6121 作旅鐺 6415
挾	挾：盛器。斂口，大腹，用以盛酒或醬。	酒器	單音節詞	1	國差挾 10518
匱	匱：盛器，用以盛水或酒。	酒器	單音節詞	8	伯亞臣匱 10131 曾伯文匱 10118 膳夫

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					吉父𩚑 10119 番伯𩚑 10128 𩚑𩚑𩚑 10129 𩚑𩚑 10126 仲義父𩚑 10121 仲義父𩚑 10122
罐	罐：罐（罐），酒器，似解而大。	酒器	單音節詞	1	仲作旅罐蓋 10143
盃	盃：調和酒水之器。	酒器	單音節詞	24	𩚑𩚑父𩚑 3052 白王盃 9565 楚叔之孫途盃 9585 季羸雷德盃 9603 季良父盃 9604 伯矩盃 9568 伯春盃 9569 伯𩚑盃 9572 伯𩚑盃 9573 伯𩚑盃蓋 9574 伯庸父盃 9579 伯角父盃 9580 麥盃 9611 遺盃 9614 吳盃 9624 員作盃 9645 仲傭父盃 9648 扮子盃 9673 𩚑父盃 9675 𩚑王盃 9678 𩚑𩚑般盃 9710 𩚑父盃 9715 才盃 9717 𩚑𩚑 10413
壺	壺：器名。用以盛酒或汲水。其物始於天然之壺（葫蘆）。後復以陶若銅製之。	酒器	單音節詞	113	𩚑𩚑父𩚑 3052 鄂侯𩚑 3117 𩚑𩚑父𩚑 4094 𩚑𩚑父𩚑 4095 𩚑𩚑父𩚑 4096 魯侯壺 9804 𩚑史𩚑壺 9859 中伯壺蓋 9364 鄭𩚑叔賁父壺 9358 伯𩚑𩚑 6532 伯作姬𩚑 6534 紀仲𩚑 6582 長佳壺𩚑 8493 長佳壺𩚑 8494 之壺 9359 中伯壺蓋 9363 史𩚑壺 9299 司寇良父壺 9307 蔡侯方壺 9735 蔡侯方壺 9736 保侃母壺 9719 伯作寶壺 9721 伯作寶壺 9722 伯𩚑父壺 9726 伯魚父壺 9727 伯魚父壺 9728 伯庶父壺 9731 曾伯陶壺 9353 天姬壺 9316
小鬱彝	小鬱彝：盛酒之𩚑。《商》，容鬱鬯的彝器。	酒器	偏正式複合詞	2	叔𩚑父𩚑 5659 叔𩚑父𩚑 5658
爵	爵：青銅禮器之最早者，用以盛酒或溫酒。	酒器	單音節詞	6	史𩚑𩚑 3085 庚羸𩚑 3055 縣妃𩚑 4216 魯侯爵 8618 伯公父𩚑 10092 𩚑𩚑父辛爵 12223
𩚑	𩚑：用為[𩚑]，小盛酒器。	酒器	單音節詞	1	徐王𩚑又𩚑 6593

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
銅	銅：禮器。卽壺。	酒器	單音節詞	3	洎子孟姜壺 9781 洎子孟姜壺 12027 洎子孟姜壺 12027
缶	缶：盛器。用以盛水或酒。圓腹，有蓋，肩上有環耳，亦有方形者。盛行於春秋戰國。缶本瓦器，銅製者不多見。	酒器	單音節詞	10	樂書缶 10165 孟賸姬缶 10162 蔡侯朱 缶 10148 蔡侯缶 10149 拊子實缶 10152 曾子缶 10153 蔡侯缶 10161 七 年劍 11803 次口缶 13234 余刺之子缶 13272
瓶	甁(瓶)/甁(瓶)：器名。形如扁壺狀。甁卽甁，瓶也。瓶，汲器也，卽甁字，可盛酒也可用於汲水。	酒器	單音節詞	6	蔡侯瓶 10133 魏公瓶 10135 陳公孫嘒 父瓶 10136 孟或瓶 10137 樂大司徒瓶 10138 喪史撓瓶 10139
儵璋	儵章(璋)：古禮器，用以盛鬯酒灌祭，亦用於賓客行爵，以圭為柄者稱圭璋。《商》，讀為瓊璋，是以璋為柄的酌鬯酒的裸器。經籍或作瓊璋。	酒器	偏正式複合詞	1	卯簠蓋 4273
盟彝	盟彝：彝器。	酒器	偏正式複合詞	1	圣作祖丁鼎 2417
缶	缶：為容器象形，讀為缶，又作圓的簡寫。	酒器	單音節詞	1	孟卣 5629
金契	金契：青銅瓶。	酒器	偏正式複合詞	1	欽氏壺 9389
鬱鬯	鬱鬯：酒，祭祀用。鬱：香草名，卽鬱金香，古人用以和酒。借代指以鬱金香釀和之酒，亦可泛指酒。	酒器	偏正式複合詞	3	叔簠 4086 叔簠 4087 小子生尊 5902
彝	彝：青銅祭器之共名。	酒器	單音節詞	633	楚王畚章鐘 30 楚王畚章鐘 31 楚王畚 章鐘 32 縣妃簠 4216 叔作寶彝鼎 2231 季作寶彝鼎 2239 罔作寶彝鼎 2280 罔 作寶彝鼎 2281 作罔从彝方鼎 2289 作 罔从彝鼎 2290 辛作寶彝鼎 2295 眉壽

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					作彝鼎 2297 斚作父戊方鼎 2321 亞僕 咎鼎 2343 固鼎 2345 伯申鼎 2347 収 仲鼎 2353 單光方鼎 2362 單光方鼎 2363 竟鼎 2365 婦鼎 2371 啤鼎 2382 事作小旅鼎 2385 北伯作彝鬲 815 咎 作彝鬲 792 丁咎作彝鬲 799 咎作父乙 鬲 802 魯侯照鬲 931 伯作彝甗 115
珪瓚	圭(珪)偶(瓚): 古禮器, 用以盛鬯酒灌祭, 亦用於賓客行爵, 以圭為柄者稱圭瓚。	酒器	偏正式複合詞	3	多友鼎 3142 敵簋 4269 師詢簋 4288
鬯	鬯: 大、中型盛酒器。	酒器	單音節詞	9	函皇父鼎 3052 函皇父簋 4094 函皇父 簋 4095 函皇父簋 4096 季姒坐鬯 9913 陵作父日乙鬯 9917 乃孫鬯 9922 函皇 父盤 10211 都兒鬯 13218
柏臬	柏臬: 即榼齊。祭祀酒名。	酒類	1	1	中山王酌方壺 9366
鬯	鬯: 酒之一種。因[侗]從 鬯知鬯酒即以秬釀就也。	酒類	單音節詞	15	宜侯矢簋 4266 大孟鼎 3144 孟卣 5629 作冊友卣 5630 士上卣 5651 士上卣 5652 矢令方尊 5687 矢令方尊 5687 士上尊 5870 作冊友父乙尊 6077 魯侯 爵 8618 士上盃 9621 矢令方彝 9989 矢令方彝 9989 靜方鼎 13144
酒	酉(酒): 以穀類或果類釀製之飲料。典籍作[酒]。	酒類	單音節詞	13	沈兒鐘 216 征人鼎 2981 召鼎 3145 毛 公鼎 3148 通簋 4155 通方鼎 3016 天 君簋 3983 宰甫卣 5625 父季良父壺 9304 仲傭父壺 9365 三年制壺 9831 三年制壺 9832 國差挾 10518
侗鬯	侗鬯: 以黑黍釀製之酒。典籍作[秬鬯]。	酒類	並列式複合詞	16	三年師兌簋 4265 伯晨鼎 3123 毛公鼎 3148 景伯咎簋 4248 三年師兌簋 4264 師詢簋 4288 牧簋 4289 傳盃 4585 師克盃 4668 師克盃 4669 留 壺 9779 吳方彝蓋 10017 伯唐父鼎

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					12417 晉侯蘇編鐘(十一) 13300 傾鼎 乙 13329 傾鼎辛 13331
侗	侗：酒。	酒類	單音節詞	1	呂方鼎 3061
服酒	服酒：事酒。有事而飲也。	酒類	偏正式複 合詞	3	小孟鼎 3146 小孟鼎 3146 小孟鼎 3146
旂	旂：旗幟的通稱。	旌旗類	單音節詞	16	師增父鼎 3120 善鼎 3127 大孟鼎 3144 師俞簋蓋 4224 戣簋蓋 4190 走簋 4191 害簋 4205 害簋 4206 害簋 4207 輔師 勳簋 4233 變簋 4008 牧簋 4289 趯解 6669 桴君壺 9388 呂服余盤 10235 靜 方鼎 13144
皐	皐：大白之旗的特稱。	旌旗類	單音節詞	1	吳方彝蓋 10017
鑾	休(鑾)：鈴。	旌旗類	單音節詞	9	柞鐘 220 柞鐘 221 柞鐘 222 柞鐘 223 柞鐘 224 七年趙曹鼎 3090 廿七年衛 簋 4203 翌簋 4219 免簋 4861
鑾旂	鑾旂：配飾有鑾鈴的旗幟。	旌旗類	偏正式複 合詞	59	休簋 4213 申簋蓋 4214 王臣簋 4215 無夷鼎 3121 庚季鼎 3088 利鼎 3111 咈鼎 3126 此鼎 3128 此鼎 3129 此鼎 3130 膳夫山鼎 3132 頌鼎 3134 頌鼎 3135 頌鼎 3136 師飢鼎 3137 何簋 4150 楚簋 4194 卽簋 4197 楚簋 4193 楚簋 4195 楚簋 4196 勳簋 4202 弭伯 師楷簋 4204 此簋 4252 師芝簋 4258 輔師勳簋 4233 伊簋 4234 揚簋 4241 揚簋 4242 欽簋蓋 4243 此簋 4249 此 簋 4251 此簋 4253 此簋 4254 此簋 4
叔金	叔金：疑假金為旌，讀為 淑旌。指大白之旗，並有 五彩羽毛飾於旒頂。	旌旗類	偏正式複 合詞	1	吳方彝蓋 10017
金攤	金攤：當即飾旌旒之物。 《商》，青銅裝飾的旗杆。	旌旗類	偏正式複 合詞	1	番生簋蓋 4272
朱旂	朱旂：紅色的旗幟。	旌旗類	偏正式複	3	毛公鼎 3148 師克盃蓋 4669 師克盃

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
			合詞		4668
長榜	長榜：謂旗杆也。	旌旗類	單音節詞	1	敵簋 4269
鈴 a	鈴 a：鸞鈴，綴於旂首。 《商》，可代表旗。	旌旗類	單音節詞	3	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272 班簋 4287
朱旂倥	朱旂倥：純朱色的旂。	旌旗類	偏正式複 合詞	1	番生簋蓋 4272
赤金	赤金：紅色的銅。	金屬	偏正式複 合詞	9	麥方鼎 3013 召鼎 3145 泉作辛公簋 4077 臥尊 5799 匍盃 13138 柞伯簋 13139 召簋 13145 柞伯簋 13139 楚公 逆鐘 13226
玄銑	玄銑：礦石。玄礦指銅。	金屬	偏正式複 合詞	2	吳王光鑑 10455 吳王光鑑 10456
玄鏐	玄鏐：顏色赤而帶黑的銅。 含銅量較多。黑紅色銅料。	金屬	偏正式複 合詞	36	邵咨鐘 93 邵咨鐘 94 邵咨鐘 95 哱叔 之仲子平鐘 38 哱叔之仲子平鐘 38 哱 叔之仲子平鐘 34 哱叔之仲子平鐘 34 哱叔之仲子平鐘 36 哱叔之仲子平鐘 36 哱叔之仲子平鐘 42 邵咨鐘 96 邵 咨鐘 98 邵咨鐘 99 邵咨鐘 100 邵咨鐘 101 邵咨鐘 102 邾公慆鐘 268 邵咨鐘 103 邵咨鐘 104 邵咨鐘 105 邾公慆鐘 270 邾公慆鐘 269 邾公慆鐘 271 邾公 華鐘 272 叔夷鐘 159 蔡賁戈 10770 蔡 仲戈 10756 蔡仲戈 10757 蔡仲戈 10758 玄麥戈 11137 玄麥戈 11138 少 虞劍 118
仲鋁	鑄鋁：上好之金屬料，亦 作[鋪鋁]、[仲鋁]、[膚 呂]。	金屬	並列式複 合詞	19	邵咨鐘 93 邵咨鐘 94 邵咨鐘 95 邵咨 鐘 96 邵咨鐘 98 邵咨鐘 99 邵咨鐘 100 邵咨鐘 101 邵咨鐘 102 邾公慆鐘 268 邵咨鐘 103 邵咨鐘 104 邵咨鐘 105 邾公慆鐘 270 邾公慆鐘 269 邾公 慆鐘 271 配兒鉤鐘 327 邾大宰鐘 264 少虞劍 11827

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
伸鐸	伸鐸：金屬料。	金屬	並列式複合詞	1	梢栲鐘 12349
黃伸	黃伸：黃色之伸。	金屬	偏正式複合詞	2	曾伯侂簋 4867 曾伯侂簋 4866
青金	青金：銘文有誤，應為赤金。	金屬	偏正式複合詞	1	番君伯豸盤 10199
吉金	吉金：良銅。	金屬	偏正式複合詞	155	王孫遣者鐘 178 臧孫鐘 55 臧孫鐘 53 臧孫鐘 53 臧孫鐘 54 臧孫鐘 56 臧孫鐘 57 臧孫鐘 59 臧孫鐘 60 臧孫鐘 84 邾公孫班罍 267 邾公慆鐘 268 齊鮑氏鐘 135 邾君鐘 263 叔夷鐘 167 叔夷鐘 167 徐王子囀鐘 204 者呆鐘 241 邾公慆鐘 270 越王者旨於賜鐘 215 余瞶畢兒鐘 211 余瞶畢兒鐘 212 沈兒鐘 216 子璋鐘 276 子璋鐘 277 子璋鐘 278 子璋鐘 279 者呆鐘 243 者呆鐘 244 者呆鐘 245 邾叔之伯鐘 265 邾公慆鐘 271 邾公華鐘 272 姑馮偃同之子句鐘 319
鑄	鑄 b：金屬名，當即銅之稱。《商》，即玄鑄，相當於東周金文之玄鐸。鑄入青部，鐸為幽部，音近可通。	金屬	單音節詞	1	伯公父簋 4863
伸鑄	伸鑄：金屬料。	金屬	並列式複合詞	4	叔夷鐘 167 叔夷鐘 167 叔夷鐘 159 叔夷鐘 159
吉攸擇奔金	吉攸擇奔金：一種吉金的專名。	金屬	專名	2	曾仲大父咺簋 4151 曾仲大父咺簋 4152
詩伸	詩伸：赤黃色之伸。	金屬	1	9	嚌叔之仲子平鐘 38 嚌叔之仲子平鐘 38 嚌叔之仲子平鐘 34 嚌叔之仲子平鐘 34 嚌叔之仲子平鐘 36 嚌叔之仲子平鐘 36 嚌叔之仲子平鐘 39 嚌叔之仲子平鐘 42 嚌叔之仲子平鐘 42

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
鑄鉛	鑄鉛：上好之金屬料，亦作[鑄鉛]、[伸鉛]、[膚呂]。	金屬	並列式複合詞	3	余瞞畢兒鐘 211 余瞞畢兒鐘 212 少虞劍 11828
帛金	帛金：金屬，錫。	金屬	偏正式複合詞	2	舍父鼎 2936 相侯簠 4090
金	金：銅。	金屬	單音節詞	86	者呆鐘 240 邵大叔斧 428 侨甌 1276 囚鼎 3028 倬鼎 3056 徐王罔鼎 2982 小臣鼎 2985 塊鼎 3003 師同鼎 3086 師俞鼎 3030 鹵僕方鼎 3032 鹵僕方鼎 3033 臣呬殘簠 3320 九年衛鼎 3138 習鼎 3145 晰放簠蓋 4161 晰放簠蓋 4161 叔尊父盃 4676 叔尊父盃 4677 叔尊父盃 4678 鹵作祖壬鼎 2672 臣卿鼎 2902 麥生盃 4631 仲輝父鼎 3041 效父簠 3346 效父簠 3347 過伯簠 3416 麥生盃 4633 弭仲簠 4862 臣卿簠 3916 禽簠 4003 利
兵銅	兵銅：金屬料，包括銅和鉄。	金屬	並列式複合詞	5	楚王會役鼎 3102 楚王會役鼎 3101 楚王會役鼎 3101 楚王會役鼎 3102 楚王會役盤 10190
白金	白金：白色之金屬，指錫。亦有說法為白銀。	金屬	偏正式複合詞	3	侯鐘 3 叔簠 4086 叔簠 4087
白銑	白銑：礦石。白礦指錫。	金屬	偏正式複合詞	2	吳王光鑑 10455 吳王光鑑 10456
鑄鑒	鑄鑒：合金名。鑄與鑒之合金。鑒 a：金屬名，疑即錫。	金屬	並列式複合詞	2	多友鼎 3142 曾伯罔壺 9353
鑄鐸	鑄鐸：金屬料。	金屬	並列式複合詞	1	梢栳鐘 12350
盧	盧：《商》，即黃盧，東周銘文多作盧，同部通假。黃盧即黃盧，即金銀，亦	金屬	單音節詞	1	伯公父簠 4863

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	即餅金。				
爐	膚(爐): 爐盤; 亦爐也。1	金屬	單音節詞	1	徐王盧 10547
虎裘	虎裘: 虎皮衣。	服飾衣	偏正式複 合詞	2	大師盧簋 4199 大師盧簋 4198
衣	衣: 上衣。《詩·邶風·綠衣》: “綠兮衣兮, 綠兮黃裳。”	服飾衣	單音節詞	1	庚壺 9766
中綱	中壞(綱): 麻布製的中衣。又郭沫若曰為綱色之中衣。	服飾衣	偏正式複 合詞	4	師酉簋 4237 師酉簋 4236 師酉簋 4238 師酉簋 4235
裘	裘: 皮衣。	服飾衣	單音節詞	5	不壽簋 4020 次卣 5635 次尊 5700 庚壺 9766 敝簋 12661
貔裘	貔裘: 皮衣。	服飾衣	偏正式複 合詞	2	乖伯歸斧簋 4277 乖伯歸斧簋 4277
中蕙	劬(中/衷)惠(蕙): 蕙色之衷衣。	服飾衣	偏正式複 合詞, 限定 性修飾語 在後	1	大克鼎 3143
參綱	參同(綱): 綱色之中衣。	服飾衣	偏正式複 合詞, 限定 性修飾語 在後	1	大克鼎 3143
鵠	鵠: 門衣。A 裝衣。麻製之衣, 用麻或輕紗製的衣。 B 冕衣。祭神用的禮冠禮服。	服飾衣	單音節詞	1	叔矢方鼎 13344
墀燈	墀燈: 即滕紋, 是有衿帶綠色的婦人之衣。	服飾衣	1	1	九年衛鼎 3138
玄衣	玄衣: 一種赤黑色的絲製上衣。	服飾衣	偏正式複 合詞	44	王臣簋 4215 兠鼎 3122 匍簋 4267 卣方鼎 3096 膳夫山鼎 3132 師增父鼎 3120 無夷鼎 3121 吮鼎 3126 此鼎

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					3128 此鼎 3129 此鼎 3130 頌鼎 3134 頌鼎 3135 頌鼎 3136 珥伯師藉簋 4204 即簋 4197 戣簋蓋 4190 此簋 4253 害 簋 4205 害簋 4206 害簋 4207 此簋 4255 輔師勳簋 4233 此簋 4249 此簋 4251 此簋 4254 此簋 4256 頌簋 4281 頌簋 4280 頌簋蓋 4282 頌簋 4278 頌 簋 4279 頌簋 4283 頌簋蓋 4284 頌簋
赤市	赤市：古服飾，即蔽膝， 禮服以皮革製成，赤色。	服飾衣	偏正式複 合詞	63	保簋 4213 申簋蓋 4214 膳夫山鼎 3132 南宮柳鼎 3112 仇鼎 3122 喃鼎 3126 此鼎 3128 此鼎 3129 此鼎 3130 頌鼎 3134 頌鼎 3135 頌鼎 3136 師僎鼎 3137 何簋 4150 衡簋 4157 衡簋 4158 衡簋 4159 衡簋 4160 元年師僎簋 4229 元年師僎簋 4228 師俞簋蓋 4224 師酉 簋 4237 即簋 4197 此簋 4253 此簋 4252 師芝簋 4258 元年師僎簋 4226 元年師僎簋 4227 輔師勳簋 4233 伊簋 4234 師酉簋 4236 師酉簋 4238 敘簋 蓋 42
俱襯	俱襯：服飾之物。（繪紋 的内衣《商》，）	服飾衣	偏正式複 合詞	1	王臣簋 4215
織衣	織衣：用染色絲織成的王 臣的朝服。	服飾衣	偏正式複 合詞	5	勳簋 4202 番囀簋 4145 豆閉簋 4223 免簋 4861 趙解 6669
羔裘	羔裘：羊羔皮之裘。	服飾衣	偏正式複 合詞	1	九年衛鼎 3138
赤衰	赤衰：紅色的綉有花紋的 禮服。	服飾衣	偏正式複 合詞	1	啟簋 4115
勳裘	勳裘：貉裘。	服飾衣	偏正式複 合詞	1	九年衛鼎 3138
冂衣	冂衣：網色之中衣。	服飾衣	偏正式複 合詞	3	大孟鼎 3144 復作父乙尊 5757 麥方尊 5823

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
劲徇	劲徇：裘上所加之衣。	服飾衣	1	2	剡盪 4682 剡盪 4683
玄袞衣	玄袞衣：赤黑色綉有花圖案的禮服。	服飾衣	偏正式複合詞	6	伯晨鼎 3123 師儉鼎 3137 蔡簠 4286 召壺蓋 9779 吳方彝蓋 10017 傾鼎辛 13331
朱徇徇	朱徇徇：朱紅色斜交領的衣服。	服飾衣	偏正式複合詞	1	卣方鼎 3096
烏	烏：朝靴禮鞋，皮料製成。	服飾烏	單音節詞	3	九年衛鼎 3138 大孟鼎 3144 麥方尊 5823
剡剡	剡剡：白色之履。剡，從二手，即搏字，讀為縛，為白色的細絹。剡，從丰得聲，讀為紉，履也。	服飾烏	偏正式複合詞	1	守宮盤 10253
赤烏	赤烏：君王和貴族所穿之紅色朝靴禮鞋。皮料製成。	服飾烏	偏正式複合詞	22	師晨鼎 3124 元年師兌簠 4221 弭伯師簠 4204 元年師兌簠 4222 弭叔師鬲 4200 弭叔師鬲 4201 師虎簠 4262 師勳簠 4270 師勳簠 4271 師勳簠 4271 師勳簠 4270 蔡簠 4286 傳盪 4585 伯晨鼎 3123 師克盪蓋 4669 師克盪 4668 攬勺白戈 11375 十三年剡壺 9300 十三年剡壺 9301 召壺蓋 9779 吳方彝蓋 10017 傾鼎辛 13331
網扞黃	網扞黃	服飾配件 1	1	1	敘簠蓋 4243
黼純	黼純：有刺繡之衣服邊緣。黼形花紋。天子特賜，天子與諸侯穿著。	服飾配件	偏正式複合詞	43	王臣簠 4215 仇鼎 3122 匱簠 4267 膳夫山鼎 3132 師增父鼎 3120 無夷鼎 3121 吮鼎 3126 此鼎 3128 此鼎 3129 此鼎 3130 頌鼎 3134 頌鼎 3135 頌鼎 3136 師儉鼎 3137 弭伯師簠 4204 即簠 4197 戩簠蓋 4190 此簠 4253 害簠 4205 害簠 4206 害簠 4207 此簠 4255 輔師勳簠 4233 此簠 4249 此簠 4251 此簠 4254 此簠 4256 頌簠 4281

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					頌簋 4280 頌簋蓋 4282 頌簋 4278 頌簋 4279 頌簋 4283 頌簋蓋 4284 頌簋
朱紱	朱紱：用於繫紱或繫玉飾之紅色的絲帶，秦漢謂之綬帶。	服飾配件	偏正式複合詞	1	師僎鼎 3137
佩 c	佩 c：朱珩。	服飾配件	單音節詞	10	膳夫山鼎 3132 頌簋 4281 頌簋 4279 頌簋蓋 4282 頌簋 4280 頌簋 4278 頌簋 4283 頌簋蓋 4284 頌壺蓋 9313 頌壺 9312
佩 b	佩 b：佩飾，所佩之裝飾品，多為美玉之屬。	服飾配件	單音節詞	1	寓鼎 3025
佩 a	佩 a：古人服飾之一，即大帶。	服飾配件	單音節詞	12	剡鐘 190 剡鐘 191 剡鐘 192 剡鐘 193 剡簋 4119 剡簋 4120 剡簋 4121 剡簋 4122 剡簋 4123 剡簋 4124 剡簋 4125 剡簋 4126
紱黃	紱黃：紱與幽古同喻紐，紱讀為幽。緇色的束帶。	服飾配件	偏正式複合詞	1	申簋蓋 4214
綱黃	綱黃：苧麻編成的佩玉（璜）絲帶。	服飾配件	偏正式複合詞	12	七年趙曹鼎 3090 師增父鼎 3120 元年師匳簋 4229 元年師匳簋 4228 元年師匳簋 4226 元年師匳簋 4227 匳簋 4267 斂簋 4579 趯解 6669 免卣 5648 免尊 5826 匱簋 13145
金黃	金黃：用於繫紱或繫玉飾之如銅之色的絲帶，秦漢謂之綬帶。	服飾配件	偏正式複合詞	4	師匳簋 4270 師匳簋 4271 師匳簋 4271 師匳簋 4270
金紱	金紱：為金黃，即金璜，用金色絲帶絡住玉璜而組成的佩飾物。	服飾配件	偏正式複合詞	1	弭伯師藉簋 4204
佚	佚：飾也。	服飾配件	單音節詞	3	害簋 4205 害簋 4206 害簋 4207
幽黃	幽黃：即黝黃，由暗黑色絲帶絡着玉璜構成的佩飾品。	服飾配件	偏正式複合詞	8	康鼎 3093 南宮柳鼎 3112 伊簋 4234 匱壺蓋 9779 盞方彝 10004 呂服余盤 10235 虎簋蓋 13167 傾盤 13330

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
幽寡	幽夫(寡): 綉着黑白相間花紋的絲織品。	服飾配件	偏正式複合詞	1	伯晨鼎 3123
思黃	思黃: 市肩上用以繫佩的青色絲帶。	服飾配件	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
幽亢	幽亢: 即黝黃, 由暗黑色絲帶結着玉璜構成的佩飾品。	服飾配件	偏正式複合詞	4	侏簋 4213 盞方尊 5818 盞方彝 10003 宰獸簋 13151
朱黃	朱黃: 用於繫紱或繫玉飾之紅色的絲帶, 秦漢謂之緩帶。	服飾配件	偏正式複合詞	49	王臣簋 4215 柞鐘 220 柞鐘 221 柞鐘 222 柞鐘 223 柞鐘 224 伋鼎 3122 鳴鼎 3126 此鼎 3128 此鼎 3129 此鼎 3130 膳夫山鼎 3132 頌鼎 3134 頌鼎 3135 頌鼎 3136 師俞簋蓋 4224 師酉簋 4237 卽簋 4197 廿七年衛簋 4203 害簋 4205 害簋 4206 害簋 4207 此簋 4252 師芝簋 4258 輔師饒簋 4233 師酉簋 4236 師酉簋 4238 此簋 4249 此簋 4251 此簋 4253 此簋 4254 此簋 4255 此簋 4256 頌簋 4281 頌簋 4279 頌
素黃	素黃: 用於繫紱或繫玉飾之白色的絲帶, 秦漢謂之緩帶。	服飾配件	偏正式複合詞	1	輔師饒簋 4233
牙襩	牙焚(襩): 服飾配件。《商》, 雅美的衣領。	服飾配件	偏正式複合詞	2	十三年剡壺 9300 十三年剡壺 9301
五黃	五黃: 用於繫紱或繫玉飾之絲帶, 秦漢謂之緩帶。	服飾配件	偏正式複合詞	4	元年師兌簋 4221 元年師兌簋 4222 師克盃蓋 4669 師克盃 4668
朱亢	朱亢: 用於繫紱或繫玉飾之紅色的絲帶, 秦漢謂之緩帶。	服飾配件	偏正式複合詞	1	何簋 4150
赤刻市	赤刻市: 赤儻(雍)市。	服飾市	偏正式複合詞	1	揚簋 4242
埴𠂔	埴𠂔: 應皮作的鞞。𠂔假	服飾市	偏正式複合詞	1	裘衛盃 9615

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	為韍市。		合詞		
雍市	德(雍)市：有綉紋的市。	服飾市	偏正式複 合詞	1	豆閉簋 4223
市 b	市 b：假為[被]。	服飾市	單音節詞	1	拊敦 12252
叔市	叔市：美好優質的市。	服飾市	偏正式複 合詞	8	大克鼎 3143 師勳簋 4270 弭伯師絳簋 4204 師勳簋 4270 師勳簋 4270 師勳 簋 4271 師勳簋 4271 師勳簋 4271
朱市	朱市：古服飾，即蔽膝， 禮服以皮革製成，赤色。	服飾市	偏正式複 合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
市 a	市 a：蔽膝。	服飾市	單音節詞	8	大孟鼎 3144 元年師兌簋 4222 元年師 兌簋 4221 傳盃 4585 麥方尊 5823 靜 方鼎 13144 殷簋甲 12228 殷簋乙 12229
赤雍市	赤德(雍)市：紅色的有綉 紋的市。	服飾市	偏正式複 合詞	12	利鼎 3111 召鼎 3145 勳簋 4202 楚簋 4194 免簋 4187 楚簋 4193 楚簋 4195 楚簋 4196 望簋 4219 揚簋 4241 庚季 鼎 3088 倕琕簋 4145
號觀	號觀：韍市，即赤市。古 服飾，即蔽膝，禮服以皮 革製成，赤色。	服飾市	偏正式複 合詞	2	制盃 4682 制盃 4683
刳	刳：蔽膝。	服飾市	單音節詞	5	柞鐘 220 柞鐘 221 柞鐘 222 柞鐘 223 柞鐘 224
在市	在市：即刳市。黑色革製 的蔽膝。	服飾市	偏正式複 合詞	1	變簋 4008
侶給	侶給：有彩飾的市。市、 給同為蔽膝，一用於朝， 一用於祭。	服飾市	偏正式複 合詞	1	裘衛盃 9615
刳市	刳市：黑色革製的蔽膝。	服飾市	偏正式複 合詞	10	匄簋 4267 七年趙曹鼎 3090 師增父鼎 3120 廿七年衛簋 4203 輔師勳簋 4233 趯鐸 6669 免卣 5648 免尊 5826 召簋 13145 虎簋蓋 13167

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
朱𦘔剡	朱𦘔(𦘔)剡: 朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	吳方彝蓋 10017
里幽	里幽: 輿蓋之幕, 其裏為黑色。	車馬器	偏正式複合詞	1	伯晨鼎 3123
朱搖鞣擎	朱搖廉(鞣)擎: 朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	毛公鼎 3148
勒	勒: 馬具。《商》, 馬銜勒。	車馬器	單音節詞	2	諫簋 4232 班簋 4287
康輶	康輶: 用康的熟皮作的輶。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
朱𦘔鞣敝	朱𦘔(𦘔)廉(鞣)敝: 朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	2	三年師兌簋 4265 三年師兌簋 4264
虎幃輶	虎勢(幃)匳(輶)輶: 有虎紋的輿蓋之幕。	車馬器	1	1	伯晨鼎 3123
駒車	駒車: 執行駒禮之馬車。	車馬器	偏正式複合詞	7	倬盃 4585 倬盃 4585 伯晨鼎 3123 師克盃 4668 師克盃蓋 4669 兮甲盤 10261 傾鼎辛 13331
鞣虎匳	鞣虎匳: 車軾的中央蒙有虎皮。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
鞭席墜	鞭席墜: 用革製的馬鞭。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
帛轡乘	帛轡乘: 四馬之轡, 皆以帛製。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
剡輶	剡輶: 剡伋, 又名伋剡。指車與左右上緣有垂飾的圓木。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
車	車: 運輸工具。駕二若四馬, 亦或駕牛。駕馬者多用於戰爭。	車馬器	單音節詞	42	叔夷鐘 157 叔夷鐘 167 齊城右造刀 455 左使鍾 462 晉公車齊 666 晉公車齊 667 噩君啓車節 749 噩君啓車節 749 噩君啓車節 749 噩君啓車節 750 噩君啓車節 750 噩君啓車節 750 噩君

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					啓車節 751 黽君啓車節 751 三年師兌 簋 4265 父己車鼎 1930 乙嘏車方鼎 2010 多友鼎 3142 九年衛鼎 3138 禹 鼎 3140 多友鼎 3142 大孟鼎 3144 小 孟鼎 3146 小孟鼎 3146 毛公鼎 3148 小臣宅簋 4149 獻簋 4153 三年師兌簋 4265 泉伯咎簋蓋 4248 三年師兌簋 426
車電軫	車電軫：古代車箱底部四 周用木榑製的軫。	車馬器	偏正式複 合詞	1	番生簋蓋 4272
車馬	車馬：車馬。	車馬器	並列式複 合詞	8	師同鼎 3086 繁卣 5660 傾鼎乙 13329 麥方尊 5823 庚壺 9766 庚壺 9766 庚 壺 9766 叔矢方鼎 13344
赤旂舟	赤旂舟：有赤色旗幟的船。	車馬器	偏正式複 合詞	1	麥方尊 5823
勅墊	勅墊：車上之物，具體不 明。	車馬器	1	1	毛公鼎 3148
豨輅	豨輅：豕皮製的車軾覆蓋。	車馬器	偏正式複 合詞	1	九年衛鼎 3138
錯衡	𨋖(錯)衡：車器與車前橫 木。即文獻之錯衡。	車馬器	並列式複 合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
大車	大車：專稱。裝載貨物的 車。《考工記·車人》： “大車，崇三柯，纓寸。” 鄭注：“大車，平地載任 之車。轂長半柯者也。”	車馬器	專名	1	師同鼎 3086
甸車	甸車：田獵之車。典籍作 [田車]。	車馬器	偏正式複 合詞	6	克鐘 77 克鐘 77 克罍 80 克罍 80 克 鐘 75 克鐘 75
畫屬	畫屬：縛牢車轅與車輿的 彩繪革帶。	車馬器	偏正式複 合詞	11	毛公鼎 3148 三年師兌簋 4265 三年師 兌簋 4264 泉伯咎簋蓋 4248 番生簋蓋 4272 傳盥 4585 九年衛鼎 3138 師克 盥蓋 4669 師克盥 4668 吳方彝蓋

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					10017 倾鼎辛 13331
令戈	令戈：令字《說文》所無，《集韻》云：“車疾馳”。在此用為名詞，當是楚車名。戈為建於車上者。	車馬器	並列式複合詞	1	楚王會章戈 10823
金踵	金踵(踵)：車輿後底部之橫木。《商》，青銅器鑄件支撐軛的部分。	車馬器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
虎輶	虎輶(輶)：輿車之幕，其上繪以虎紋。	車馬器	偏正式複合詞	10	毛公鼎 3148 三年師兌簋 4265 三年師兌簋 4264 泉伯咎簋蓋 4248 番生簋蓋 4272 牧簋 4289 傳盃 4585 師克盃蓋 4669 吳方彝蓋 10017 倾鼎辛 13331
金甬	金甬：車器。《商》，車軸頭上的青銅套子。	車馬器	偏正式複合詞	8	毛公鼎 3148 三年師兌簋 4264 泉伯咎簋蓋 4248 傳盃 4585 師克盃蓋 4669 師克盃 4668 吳方彝蓋 10017 倾鼎辛 13331
虎繡褱	虎繡褱：即虎輶褱。	車馬器	偏正式複合詞	1	師克盃 4668
畫勑轡利	畫勑轡(轡)又(利)：較上之革轡繪有紋飾。	車馬器	偏正式複合詞	1	伯晨鼎 3123
畫倮	畫倮(倮)：捆扎車軛和車軸的彩繪革帶。	車馬器	偏正式複合詞	10	毛公鼎 3148 三年師兌簋 4265 三年師兌簋 4264 泉伯咎簋蓋 4248 番生簋蓋 4272 傳盃 4585 牧簋 4289 師克盃蓋 4669 師克盃 4668 倾鼎辛 13331
倂褱	倂褱：朱色的車幕之內層。	車馬器	偏正式複合詞	1	泉伯咎簋蓋 4248
金鑣鉶	金鑣鉶：用青銅做的鑣和銜。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
金簞第	金簞第：車輛旁銅製的遮蔽物。《商》，有青銅裝飾的車蔽席。	車馬器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
金輓	金厄(輓): 駕馬器。	車馬器	偏正式複合詞	1	泉伯咈簋蓋 4248
金勒	金勒: 馬具。	車馬器	偏正式複合詞	2	師叻簋蓋 4231 師叻簋蓋 4230
金擦	金擦: 馬具。	車馬器	偏正式複合詞	1	毛公鼎 3148
金膺	金吵(膺): 馬胸前之裝飾。	車馬器	偏正式複合詞	2	師儉鼎 3137 毛公鼎 3148
整幃	整幃: 整皮做的幃子。	車馬器	偏正式複合詞	1	九年衛鼎 3138
馬轡乘	馬轡乘	車馬器	1	1	公賈鼎 3026
右輓	右厄(輓): 駕馬具。	車馬器	偏正式複合詞	4	毛公鼎 3148 三年師兌簋 4265 三年師兌簋 4264 番生簋蓋 4272
朱號鞣攀	朱號廉(鞣)攀: 朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	停盥 4585
朱號鞣剿	朱號廉(鞣)剿: 朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	牧簋 4289
朱號鞣徇	朱號廉(鞣)徇: 朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	2	師克盥 4668 師克盥蓋 4669
金冢	金冢: 車底部之青銅制動裝置。	車馬器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
遂毛	遂毛 1: 有旒旒之飾之車。 (於竿上戴以五彩的全羽, 立於導車(首車)之上。旒, 金文作毛, 其物初當以牛尾為之。)	車馬器	1	1	吒吓方鼎 3036
賁車	賁車: 副車。典籍作[貳車]。	車馬器	偏正式複合詞	6	呂大叔斧 426 呂大叔斧 426 呂大叔斧 427 呂大叔斧 427 邵大叔斧 428 邵大叔斧 428
馬輻	馬輻: 馬和一輛車。古一輛車配以乘馬, 即四匹馬。	車馬器	並列式複合詞	3	小臣宅簋 4149 大簋蓋 4245 大簋蓋 4244

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
朱號廉攀	朱號廉攀：朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	傾鼎辛 13331
鑒勒	鑒勒：鑒，轡首銅飾。金文或作[攸]，典籍作[鑒]。《商》，鑒勒即用青銅裝飾的馬籠頭。	車馬器	偏正式複合詞	60	無惠鼎 3121 三年師兌簠 4264 康鼎 3093 南宮柳鼎 3112 咈鼎 3126 頌鼎 3134 頌鼎 3135 頌鼎 3136 師儉鼎 3137 毛公鼎 3148 衛簠 4157 衛簠 4158 衛簠 4159 衛簠 4160 師酉簠 4237 弭叔師鬲簠 4200 弭叔師鬲簠 4201 弭伯師鬲簠 4204 害簠 4205 害簠 4206 害簠 4207 三年師兌簠 4265 師芝簠 4258 伊簠 4234 師酉簠 4236 師酉簠 4238 泉伯附簠蓋 4248 頌簠 4281 甸簠 4267 頌簠 4279 師勳簠 4270 師勳簠 4271 師勳
伋勳刹	伋勳刹：車刹上的覆蓋物。《商》，有綯索紋樣的較。	車馬器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簠蓋 4272
伋輶	伋輶(輶)：用皮革蒙包的飾有花紋的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	2	泉伯附簠蓋 4248 吳方彝蓋 10017
纁褱	纁(纁)褱：纁色的車幕之內層。	車馬器	偏正式複合詞	9	毛公鼎 3148 三年師兌簠 4265 三年師兌簠 4264 番生簠蓋 4272 傳盨 4585 師克盨蓋 4669 牧簠 4289 吳方彝蓋 10017 傾鼎辛 13331
伋較	伋刹(較)：車刹上的覆蓋物。《商》，車輿左右上緣的有紋飾的圓木。	車馬器	偏正式複合詞	8	三年師兌簠 4265 三年師兌簠 4264 牧簠 4289 傳盨 4585 師克盨 4668 師克盨蓋 4669 吳方彝蓋 10017 傾鼎辛 13331
伋韃較	伋韃弒(較)：車刹上的覆蓋物。	車馬器	偏正式複合詞	1	泉伯附簠蓋 4248
朱號徇	朱號徇：朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	泉伯附簠蓋 4248
朱斄輶徇	朱斄輶(輶)徇：朱色皮革蒙包的車軾。	車馬器	偏正式複合詞	1	番生簠蓋 4272

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
彤綬	彤綬：赤紅色纓絡。	兵器裝飾物	偏正式複合詞	15	逆鐘 132 王臣簋 4215 無夷鼎 3121 喻鼎 3126 五年師僇簋 4163 五年師僇簋 4164 五年師僇簋 4165 害簋 4207 害簋 4205 弭伯師楷簋 4204 害簋 4206 師印簋 4257 匄簋 4267 走馬休盤 10297 喻盤 10278
貝冑	貝冑：頭盔上用貝玉等製成的裝飾物。	兵器裝飾物	偏正式複合詞	1	小孟鼎 3146
毌	毌：盾也。西周中期之後作[干]。	兵器射禦器	單音節詞	4	逆鐘 131 十五年趙曹鼎 3091 師印簋 4257 鸛鼎 13326
備	備：即箭囊，假為[葡(服)]經籍都作[服]。	兵器射禦器	單音節詞	1	附簋 4268
魚𦘔	魚𦘔：魚形之箭袋。或謂蒙以魚皮之箭袋，或謂畫以魚鱗之箭袋。典籍作[魚服]。	兵器射禦器	偏正式複合詞	2	毛公鼎 3148 番生簋蓋 4272
裨	裨(裨)：甲衣。	兵器射禦器	單音節詞	1	附簋 4268
矢	矢：箭。	兵器射禦器	單音節詞	14	撝公簋 634 撝公簋 636 十五年趙曹鼎 3091 鄂侯鼎 3117 小孟鼎 3146 附簋 4268 不其簋蓋 4275 不其簋 4274 吟簋 4373 同直 5628 柞伯簋 13139 晉侯蘇編鐘(十二) 13301 鸛鼎 13326 應侯見工簋(乙) 13359
干	干：兵器，盾。	兵器射禦器	單音節詞	2	小孟鼎 3146 康簋 4116
畫毌	畫毌：有繪飾的盾。	兵器射禦器	偏正式複合詞	1	小臣宅簋 4149
畫僭	畫僭：包有虎皮的弓衣。	兵器射禦器	偏正式複合詞	1	小孟鼎 3146
矢𦘔形干	矢𦘔形干：有翦羽形栝之矢。	兵器射禦器	偏正式複合詞，限定	1	師湯父鼎 3087

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
			性修飾語 在後		
弓	弓：射矢之具。	兵器射禦 器	單音節詞	10	十五年趙曹鼎 3091 小孟鼎 3146 咎簋 4268 不其簋蓋 4275 不其簋 4274 吟 簋 4373 同卣 5628 靜卣 5638 虢季子 白盤 10210 柞伯簋 13139
盾	俎(盾)：盾牌，攻戰中防 禦敵方之矛刃，用以遮護 自身。。	兵器射禦 器	單音節詞	1	咎簋 4268
皋冑	勛(皋)冑：讀為皋冑。皋 是虎皮。蒙有虎皮的冑。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	2	伯晨鼎 3123 鵠鼎 13326
易登	易登：銅兜。	兵器射禦 器	1	3	五年師匜簋 4163 五年師匜簋 4164 五 年師匜簋 4165
儻冑	嚳(儻)冑：甲冑也。《商》， 以虎皮包甲冑，嚳借為皋。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	1	中山王昉方壺 9366
盾生皇畫 芮	盾生皇畫芮：飾有羽毛和 繁有彩綬的盾。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	3	五年師匜簋 4163 五年師匜簋 4164 五 年師匜簋 4165
甲	甲：盔甲。	兵器射禦 器	單音節詞	1	康簋 4116
弓象弭	弓象弭：以象牙裝飾兩端 的弓。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	1	師湯父鼎 3087
彤弓	勛(彤弓)：紅色的弓。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	4	應侯見工鐘 206 宜侯矢簋 4266 伯晨 鼎 3123 晉侯蘇編鐘(十二)13301
彤矢	勛(彤)矢：紅色的箭。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	4	應侯見工鐘 206 宜侯矢簋 4266 伯晨 鼎 3123 虢季子白盤 10210
鞞倕	鞞(鞞)倕：繫於刀鞘上類 似玉墜的裝飾品。《商》， 帶鞘和縫的刀。	兵器射禦 器	1	2	靜簋 4220 番生簋蓋 4272
旅矢	旅矢：黑色的箭。	兵器射禦 器	偏正式複 合詞	2	宜侯矢簋 4266 伯晨鼎 3123
旅弓	旅弓：黑色的弓。[旅]，	兵器射禦	偏正式複	4	宜侯矢簋 4266 宜侯矢簋 4266 伯晨鼎

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	典籍作[旅]，若[鏹]。	器	合詞		3123 作旅弓卣 5263
金革	金革：指兵器與甲盾。金，兵器射禦器也。	兵器射禦器	並列式複合詞	4	噩君啓車節 749 噩君啓車節 749 噩君啓車節 750 噩君啓車節 751
冑	冑：頭盔。[古代戰士作戰時保護頭部的帽子。H]	兵器射禦器	單音節詞	3	十五年趙曹鼎 3091 卣簋 4268 康簋 4116
電箭	電箭：箭竹。電：讀為[簋]，箭竹也。	兵器射禦器	並列式複合詞	4	噩君啓車節 749 噩君啓車節 749 噩君啓車節 750 噩君啓車節 751
兵 b	兵 b：武器。用如本義。	兵器長兵器	單音節詞	6	叔夷鐘 157 叔夷鐘 167 徐吟尹鉦鉶 358 卣簋 4268 麥金戈 10945 應父斃 12029
鈇	鈇：鈇，蓋劍之方言異名。	兵器長兵器	單音節詞	8	燕王喜劍 11737 燕王喜劍 11738 燕王喜劍 11743 燕王喜劍 11744 燕王喜劍 11745 燕王喜劍 11746 燕王喜劍 11747 燕王喜劍 11748
玄琱戈	玄琱戈：有黑色戈鞘的有鏤紋飾的戈。	兵器長兵器	偏正式複合詞	1	麥方尊 5823
戈琱備	戈琱(琱)備：橫刃部(戈援)飾有花紋的戈。	兵器長兵器	偏正式複合詞	14	無夷鼎 3121 師增父鼎 3120 咈鼎 3126 五年師僈簋 4163 五年師僈簋 4164 五年師僈簋 4165 害簋 4205 弭伯師鞶簋 4204 害簋 4206 害簋 4207 師印簋 4257 匚簋 4267 走馬休盤 10297 咈盤 10278
戈畫備	戈畫備：援上有花紋的戈。	兵器長兵器	偏正式複合詞	1	王臣簋 4215
戈彤綏琱備	戈彤沙(綏)琱(琱)備：橫刃部(戈援)飾有花紋的赤紅色綏絡的戈。	兵器長兵器	偏正式複合詞	1	輔師勳簋 4233
戍	戍：古兵器，似斧而大，長柄，刃多弧曲。典籍多作[鉞]。	兵器長兵器	單音節詞	1	號季子白盤 10210
戈	戈：古兵器名。亦稱之為	兵器長兵器	單音節詞	175	逆鐘 132 卣簋 4268 寔鼎 3038 北單戈

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	[勾兵]。用於鉤殺，盛行於商周。	器			簠 3605 康簠 4116 小臣宅簠 4149 曾仲之孫戈 11290 韋子戈 11292 口之用戈 11302 周乡戈 11310 周王段戈 11311 周王孫戈 11312 邾大司馬戈 11314 子車戈 11324 子揄口戈 11326 自作用戈 11327 滕侯揄戈 11329 子頤之用戈 11330 驢子戈 11333 左徒戈 11341 左行議率戈 11346 俊里攝戈 11360 掙晉戈 11362 堪備戈 11367 涑攬戈 11369 掙戈 11371 掙公蘇曹戈 11373 惠公戈 11
殳	殳：兵器。	兵器長兵器	單音節詞	2	十五年趙曹鼎 3091 曾侯越殳 11698
虎櫓	虎櫓：長兵器，殳也。	兵器長兵器	偏正式複合詞	1	十五年趙曹鼎 3091
緼秘	刺(緼)必(秘)：以絲索纏住的兵器之長柄。緼，刀劍柄把纏之索。緼秘，指戈柄纏索，防止滑手。	兵器長兵器	偏正式複合詞	10	王臣簠 4215 無夷鼎 3121 咈鼎 3126 五年師匭簠 4163 五年師匭簠 4164 五年師匭簠 4165 師印簠 4257 匭簠 4267 走馬休盤 10297 咈盤 10278
鋸	鋸(鋸)：燕戈之一種。其制援上起脊，欄側三穿，內部二穿，援胡間有一子刺，是為[鋸]。	兵器長兵器	單音節詞	33	王職戈 11083 燕王職戈 11175 燕王職戈 11176 燕王掙戈 11180 燕王掙戈 11181 燕王喜戈 11182 燕侯職戈 11188 燕侯職戈 11189 燕侯職戈 11190 燕王職戈 11191 燕王職戈 11192 燕王職戈 11193 燕王職戈 11194 燕王職戈 11195 燕王職戈 11196 燕王職戈 11197 燕王職戈 11198 燕王職戈 11199 燕王職戈 11200 燕王職戈 11201 燕王職戈 11202 燕王戎人戈 11204 燕王戎人戈 11205 燕王戎人戈 11206 燕王掙戈 11207 燕王掙

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
僦戈	僦戈：僦，一說為戈援。 戈必有援，何必云有援之 戈。存疑。	兵器長兵 器	並列式複 合詞	1	小孟鼎 3146
單柝	單柝：中山復國天子所授 權力象徵之鉞的專名。中 山侯以建邦鑄此鉞，乃為 周天子所授予的征伐之 權。柝即鉞。	兵器長兵 器	專名	1	中山侯鉞 11889
斧	斧：兵器。	兵器長兵 器	單音節詞	3	呂大叔斧 426 呂大叔斧 427 郕大叔斧 428
索戣	索戣：古兵器，帶有繩索。 《商》，索應假為素，素 戣即沒有紋飾的鉞。	兵器長兵 器	偏正式複 合詞	2	師克盃蓋 4669 師克盃 4668
劍	劍：隨身攜帶之兩刃短兵 器。	兵器長兵 器	單音節詞	40	徐吟尹鉞鉞 358 師同鼎 3086 韓鍾劍 11719 富鄭劍 11720 陳口散劍 11722 蔡侯產劍 11735 攻敵王光劍 11751 越 王勾踐劍 11752 越王州句劍 11753 越 王州句劍 11754 越王州句劍 11755 越 王州句劍 11756 越王州句劍 11757 越 王州句劍 11758 越王州句劍 11759 越 王州句劍 11760 越王州句劍 11761 越 王州句劍 11762 越王州句劍 11763 燕 王職劍 11765 吳季子之子逞劍 11771 燕王職劍 11774 掛公劍 11782 攻敵王 光劍 11785 攻敵王光
僦之戈	僦之戈：兵器。	兵器長兵 器	偏正式複 合詞	1	縣妃簠 4216
公	公：兵器，三隅矛也。	兵器長兵 器	單音節詞	1	小臣宅簠 4149
矛	矛：衝刺兵器。	兵器長兵 器	單音節詞	4	附簠 4268 越王州句矛 11666 燕王掄 矛 11671 越王太子矛 11675
戟	戟：古兵器名。戈屬，設	兵器長兵	單音節詞	28	齊城右造刀 455 曾侯饒雙戈戟 11287

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
	矛形尖刺於戈柲之頂端者，兼有刺殺與勾殺之功用。	器			曾侯伯雙戈戟 11288 曾侯伯雙戈戟 11289 子泉揲戟 11331 子禾子左戟 11332 搃君戟 11363 攸戟 11372 曾侯插雙戈戟 11273 曾侯乙三戈戟 11280 曾侯乙三戈戟 11281 曾侯插雙戈戟 11283 曾侯插雙戈戟 11284 曾侯插雙戈戟 11285 曾侯饒雙戈戟 11286 陳旺戟 10807 大壘公戟 10829 大良造鞅戟 10831 陵右戟 10946 攻敵戟 10894 平陸左戟 10984 平阿左戟 10987 宜無戟 11241 陳子戈 11553 裙藋
囊貝	囊貝：一袋貝。囊，貝名或產地。	貝類	偏正式複合詞	2	寢農鼎 3017 倮作父乙簠 4097
貝	貝：古人多用與裝飾品，亦用於通用之貨幣。貨幣多用咸水貝，裝飾多用淡水貝。《商》，海貝殼。	貝類	單音節詞	190	伯矩鬲 847 圉甗 1263 作冊般甗 1272 中甗 1277 乙未鼎 2732 咎父鼎 2760 咎父鼎 2761 咎父鼎 2762 中作祖癸鼎 2765 豐作父丁鼎 2932 交鼎 2766 墜父丁鼎 2806 作冊倗鼎 2811 嘒方鼎 2812 𡵓作祖乙鼎 2813 復鼎 2814 憲鼎 3012 埜方鼎 3009 小子射鼎 2955 戌壘鼎 3001 德方鼎 2968 征人鼎 2981 作冊豐鼎 3018 作冊豐鼎 3018 莖鼎 3010 成軌鼎 3015 庚嬴鼎 3055 倬鼎 3056 旅鼎 3035 壩鼎 3047 壩鼎 3048 呂方鼎 306
象無	象無：難以定義。	1	1	1	匡卣 5653
象樂	象樂：難以定義。	1	1	1	匡卣 5653
行議搯	行議搯	1	1	1	燕王掇戈 11226
尊𠂔	尊𠂔	1	並列式複合詞	1	崑父癸鼎 2565
搯楮	搯楮	1	1	1	燕侯掇戈 11217
鑿盤	鑿盤	1	1	1	拴拊盤 10330

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
屨	屨>	1	單音節詞	1	姒方豆 4897
盤	盤	1	單音節詞	1	栢作寶盤 10292
盥寶簋	盥寶簋	1	1	1	伯偁父簋 3960
尊彝	尊彝：彝器。	1	並列式複 合詞	949	休簋 4213 作寶尊彝鼎 2291 作寶尊彝 鼎 2292 作寶尊彝方鼎 2293 作寶尊彝 鼎 2294 作父甲鼎 2307 作父乙鼎 2315 己方鼎 2333 小臣鼎 2340 叔鼎 2360 叔鼎 2361 丂隻鼎 2366 作寶尊彝方鼎 2369 立鼎 2376 晨鼎 2377 伯矩鬲 847 大作嘯鬲 865 林侯鬲 926 彝作又母辛 鬲 884 季嘯鬲 909 戒作鎬宮鬲 915 田 農鬲 1218 側作義丂妣鬲 958 叔鬲鬲 983 吾作滕公鬲 1008 祖乙告田簋 3254 宜侯矢簋 4266 或作父癸方鼎 2440 或作父癸方鼎 2441 圻婦
大	大：器名，大尊也。	1	單音節詞	1	段簋 4156
鼎鬲	鼎鬲	1	並列式複 合詞	1	鄆孝子鼎 2881
尊卣	尊卣	1	並列式複 合詞	1	晉侯柳鼎 13316
簋	簋	1	單音節詞	1	鹵侯進壺 9862
尊甗	尊甗	1	並列式複 合詞	1	作父癸甗 1233
尊卣	尊卣	1	1	4	刺鼎 3083 卣方鼎 3131 利簋 3888 蔡 姑簋 4146
案授器	案(案)授器	1	1	1	拊敦 12252
赤仲	赤仲：紅色之仲。	1	偏正式複 合詞	3	邾公華鐘 272 邾公華鐘 272 玄繆戈 13342
鼎尊	鼎尊	1	並列式複 合詞	1	伯衡父盃 9578
鼎彝	鼎彝	1	並列式複	3	王季作鼎彝鼎 2339 王季作鼎彝鼎

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
			合詞		2339 薛侯鼎 2684
尊獻	尊獻	1	並列式複 合詞	1	乍父癸獻 12109
尊哲	尊哲	1	並列式複 合詞	2	伯頤父哲 10125 伯頤父哲 10124
尊盥	尊盥	1	並列式複 合詞	8	叔尊父盥 4676 叔尊父盥 4677 叔尊父 盥 4678 仲傭父盥 4702 叔尊父盥 4679 兮伯吉父盥 4681 叔元父盥 13212 晉 侯柳盥 13312
鼎簋	鼎簋	1	並列式複 合詞	5	協伯鼎 2983 協伯鼎 2984 協伯鼎 2583 協伯簋 4358 協伯簋 4359
尊匚	尊匚	1	並列式複 合詞	2	蔡侯鑑 10447 曾子伯父匚 10418
鐸鋗	鐸鋗	1	並列式複 合詞	2	叔夷鐘 167 叔夷鐘 159
兵櫜	兵櫜	1	1	2	庚壺 9766 庚壺 9766
彝簋	彝簋	1	並列式複 合詞	2	作鉅商簋 3787 □□□寶彝簋 3800
彝櫃	彝櫃	1	並列式複 合詞	1	蔡侯尊 5683
尊朕	尊朕	1	1	1	號叔尊 5782
尊肅	尊肅	1	並列式複 合詞	1	王作康季鼎 2568
麥鋗	麥鋗	1	1	2	麥鋗玄用戈 13273 麥鋗戈 12358
麥金		1	1	1	麥金戈 10945
盥匚	盥匚	1	並列式複 合詞	1	魯伯愈父匚 10375
尊宗彝	尊宗彝	1	1	3	作文考日己方尊 6075 文考日己觥 9532 文考日己方彝 10015
彝姪	彝姪	1	1	1	圈鼎 2379

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
柳	柳-	1	單音節詞	3	邵咨鐘 93 邵咨鐘 94 邵咨鐘 95
颺	颺	1	單音節詞	1	燕侯載作戎戈 11227
寶	寶-	1	單音節詞	41	兄仲鐘 203 噉人守鬲 805 王人貉輔顛 1269 伯作寶鼎 2033 叔作寶鼎 2040 辛鼎 2967 小臣傳簋 4154 師俞簋蓋 4224 羞鼎 2078 嚳鼎 2079 作旅寶鼎 2098 姁裂父辛鼎 2560 乃孫作祖己鼎 2738 小臣城鼎 2888 長由簋 3890 不 壽簋 4020 伯咎簋 4070 咻簋 4564 則 作寶爵 8884 僕父丁爵 8882 作冊鬯尊 6076 姑互母卣 6565 達仲作父丁卣 6569 應事作父乙卣 6632 作寶爵 8116 臣作父乙爵 8504 臣作父乙爵 8505 豐 父辛爵 8524 豐父辛爵 8525
彝壺	彝壺	1	並列式複 合詞	1	中山王响方壺 9366
彝盤	彝盤	1	並列式複 合詞	1	蔡侯盤 10177
伋復	伋復: 伋復(覆)。	1	1	1	吳虎簋 13371
安車	安車	1	1	1	抗妊車轄 669
暖浣	暖浣	1	1	1	王子造匜 10405
匕行壺	匕行壺	1	1	1	伯多壺 9730
掙	銅(掙)	1	單音節詞	1	摯氏掙掙 10507
盞盞	盞盞	1	並列式複 合詞	2	甕盞 9588 甕匜 10351
伋章	伋章	1	1	1	吳虎簋 13371
尊彝鼎	尊彝鼎	1	1	1	中旂父鼎 2680
宗寶彝	宗寶彝	1	1	2	作宗寶彝卣 5352 周免旁父丁尊 5992
尊彝簋	尊彝簋	1	1	3	呂伯簋 3946 御史競簋 4088 御史競簋 4089
樽	樽	1	單音節詞	2	邛仲之孫伯蔑盆 10498 邛仲之孫伯蔑

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					盆 10498
再	再	1	單音節詞	1	叔趙父再 11850
車戈	車戈	1	並列式複 合詞	3	陳戈 10790 陳掎車戈 10795 國楚造車 戈 13340
尊駝	尊駝	1	並列式複 合詞	1	√叔簠 4787
車登	車登	1	1	1	御父簠 3795
彝戈	彝戈	1	並列式複 合詞	1	作從彝戈尊 6040
尊彝儉	尊彝儉	1	1	1	婦啗鼎 2710
掎洸	掎洸	1	1	1	摩猋丘匜 10367
儼簠	儼簠	1	1	1	宰獸簠 13151
甗尊	甗尊	1	並列式複 合詞	1	師嘏甗 1212
尊膝簠	尊膝簠	1	1	1	復公仲簠蓋 4083
頤	頤>	1	單音節詞	1	燕王掎矛 11661
尊孟	尊孟	1	並列式複 合詞	3	城孟 10478 伯孟 10469 永孟 10479
具	具：器也。行具即行器。	1	單音節詞	2	函皇父鼎 3052 孫叔師父壺 9314
罐	罐：容器名，典籍作罐。	1	單音節詞	2	弭仲簠 4862 王子嬰次盧 10543
金斂	金斂	1	1	1	麥方尊 5823
𠂔尊鼎	𠂔尊鼎	1	1	1	附方鼎 3096
尊寶簠	尊寶簠	1	1	4	同簠蓋 4217 同簠 4218 𠂔簠 4572 𠂔 簠 4576
尊寶彝	尊寶彝 1：彝器。	1	1	3	姁鼎 2386 伯圻方鼎 2497 父癸作尊寶 彝鼎 12870
尊儉	尊儉	1	並列式複 合詞	1	伯克壺 9734
尊晨	尊晨-	1	並列式複 合詞	2	師趁鬲 977 師趁鼎 3020

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
畫匱	畫匱	1	1	2	十三年制壺 9300 十三年制壺 9301
畫洗銅列	畫洗銅列	1	1	1	上官豆 4923
却		1	單音節詞	1	師印簠 4257
駝冠	駝冠	1	1	1	曹公簠 4828
仗盤	仗盤	1	1	2	中子化盤 10289 徐王義楚盤 10264
尊鼎	尊鼎	1	並列式複 合詞	110	叔作尊鼎 2235 散姬方鼎 2337 仲作寶 鼎 2355 咎鼎 2381 彝鼎 2384 甕鬲 963 無夷鼎 3121 矢王方鼎蓋 2456 殘 斗 鼎 2737 伯口作尊鼎 2745 號叔大父 鼎 2799 史宜父鼎 2822 號姜鼎 2779 利鼎 3111 竣君鼎 2809 叔啓父鼎 2818 芮子仲栏鼎 2824 雍作母乙鼎 2828 仲 圻父鼎 2840 南公有司鼎 2938 膳夫旅 伯鼎 2926 號宣公子白鼎 2944 邾口伯 鼎 2947 邾口伯鼎 2948 散伯車父鼎 3004 毫鼎 2961 先獸鼎 2962 史燬鼎 3069 伯吉父鼎 2963 散
弄	弄：寶玩珍貴之器。	1	單音節詞	5	天尹鐘 174 天尹鐘 175 王作堯弄卣 5332 亞父辛尊 5936 王作堯弄器蓋 10504
琰	琰	1	單音節詞	1	吳虎簠 13371
壺孟	壺孟	1	並列式複 合詞	1	齊良壺 9823
孟簠	孟簠	1	並列式複 合詞	1	滋孟 10467
尊倫	尊倫	1	並列式複 合詞	5	苟作父丁鬲 886 應叔鼎 2479 伯六辟 方鼎 2644 季許作宮伯方鼎 2647 厚趙 方鼎 3037
鵬	鵬	1	單音節詞	1	樊君鬲 869
盤盃尊器	盤盃尊器	1	1	3	函皇父簠 4094 函皇父簠 4095 函皇父 簠 4096

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
倮彝	倮彝	1	並列式複 合詞	1	呂饒姬鬲 940
𠄎戈	𠄎戈：不明兵器。	1	1	1	伯晨鼎 3123
宗彝尊壺	宗彝尊壺	1	1	2	曾姬無卣壺 9352 曾姬無卣壺 9351
宗尊金彝	宗尊金彝	1	1	1	若臬枋宗鼎 12076
宗尊彝	宗尊彝	1	1	2	小夫卣 5550 豆卣 5631
𠄎	𠄎	1	單音節詞	1	晉侯喜父器底 13197
器 a	器 a：皿也。	1	單音節詞	59	𠄎作寶器鼎 2282 圖建鼎 2380 黃子鬲 904 曾子伯諒鼎 2757 黃君孟鼎 2804 𠄎子埤埤鼎 2805 𠄎子埤埤鼎 2805 憲 鼎 3012 黃子鼎 2873 函皇父鼎 3052 哀成叔鼎 3089 𠄎尊君簋 3321 𠄎侯少 子簋 4392 黃子鼎 2874 𠄎生盃 4631 曾子𠄎簋 4763 曾子𠄎簋 4764 𠄎生盃 4633 𠄎簋 4008 𠄎簋 4140 𠄎簋 4141 𠄎簋 4143 憲簋 4367 𠄎生盃 4632 叔 𠄎父簋蓋 4779 𠄎子簋 4780 曾侯簋 4833 陳逆簋 4864 陳逆簋 4865 十四 年陳侯午敦 4881
倮鼎	倮鼎	1	並列式複 合詞	6	𠄎鼎 2374 𠄎嘉方鼎 2076 榮有司再鼎 2777 𠄎伯鼎 2416 𠄎鼎 2511 師埤鼎 2864
尊𠄎	尊𠄎	1	並列式複 合詞	1	𠄎簋 4366
盤盃尊器 鼎簋	盤盃尊器鼎簋	1	1	1	函皇父盤 10211
尊𠄎	尊𠄎	1	並列式複 合詞	3	𠄎𠄎 10145 蔡侯𠄎 10150 蔡侯𠄎 10151
𠄎翟	𠄎翟	1	1	1	越王者旨於賜鐘 215
𠄎	𠄎	1	單音節詞	1	上樂卣鼎 2412
尊	尊：祭祀用器。	1	單音節詞	87	微仲鬲 1005 木作父辛鼎 2438 田告母

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					辛方鼎 2452 康侯封鼎 2460 召伯毛鬲 1031 作冊般甗 1272 成王方鼎 2042 嚳作尊方鼎 2075 刺親鼎 2792 𡵓作祖 乙鼎 2813 塊鼎 3003 小子射鼎 2955 中方鼎 3092 癸農鼎 3017 函皇父鼎 3052 蟠鼎 3072 善鼎 3127 口大口簋 3244 廣作父己簋 3176 臣諫簋 4184 𣪠簋 4558 北伯作尊鼎 2219 口作𣪠鼎 2387 作父丙殘鼎 2426 大中作父丁卣 5442 𠄎坎墜姑鼎 2570 燕侯旨作父辛 鼎 2576 𣪠鼎 2587 叔培作南
戟刺	戟刺	1	1	2	六年安陽令矛 11693 四年武雍令矛 11695
器 b	器 b: 樂器、兵器等用具。	1	單音節詞	2	𣪠公孫朝子鐘(7 號) 12679 𣪠公孫朝 子鐘(8 號) 12680
鉦𦉳	鉦𦉳	1	1	1	西𦉳簋 3253
倮	倮	1	單音節詞	1	昶伯倮鼎 2929
倮鬲	倮鬲	1	並列式複 合詞	18	伯姜鬲 824 伯嚳父鬲 845 仲嚳父鬲 928 伯邦父鬲 891 姬芳母鬲 910 王作 番妃鬲 997 微伯鬲 1000 微伯鬲 1001 微伯鬲 1002 微伯鬲 1003 微伯鬲 1004 榮有司再鬲 1024 帛女鬲 821 弭叔鬲 947 弭叔鬲 948 弭叔鬲 949 柏僕鬲 12102 望伯望鬲 13213
宗婦𣪠簋	宗婦𣪠簋	1	1	22	宗婦拾𣪠鼎 2990 宗婦拾𣪠鼎 2993 宗 婦拾𣪠鼎 2994 宗婦拾𣪠鼎 2995 宗婦 拾𣪠鼎 2996 宗婦拾𣪠鼎 2991 宗婦拾 𣪠鼎 2992 宗婦拾𣪠簋蓋 4035 宗婦拾 𣪠簋蓋 4036 宗婦拾𣪠簋蓋 4037 宗婦 拾𣪠簋蓋 4038 宗婦拾𣪠簋蓋 4039 宗 婦拾𣪠簋蓋 4040 宗婦拾𣪠簋蓋 4041 宗婦拾𣪠簋蓋 4042 宗婦拾𣪠簋蓋

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					4043 宗婦抬晓簋蓋 4044 宗婦抬晓簋蓋 4045 宗婦抬晓簋蓋 4046 宗婦抬晓壺 9376 宗婦抬晓壺 9377 宗婦抬晓盤 10296
尊舉	尊舉：舉。鼎的別名。字或作𩚑。	1	並列式複合詞	2	都公平侯鼎 3078 都公平侯鼎 3079
杲	杲>	1	單音節詞	2	齊陳曼簋 4830 齊陳曼簋 4831
尊壘	尊壘	1	並列式複合詞	5	洺御事壘 9955 邳伯缶 10163 對壘 9900 洺御事壘 9954 邳伯缶 10164
尊旅彝	尊旅彝	1	並列式複合詞	2	伯作文公卣 5546 九卣 5592
𩚑尊	𩚑尊	1	並列式複合詞	1	口仲方鼎 2835
嫩尊	嫩尊	1	1	2	伯先父鬲 841 伯先父鬲 842
蓋	盂(蓋)：器蓋也。	1	單音節詞	3	楚王會伐鼎 3102 傘陵君王子申豆 4929 傘陵君王子申豆 4930
尊豆	尊豆	1	並列式複合詞	2	周生豆 4917 周生豆 4918
尊器	尊器	1	並列式複合詞	5	旁肇鼎 2378 作冊鬲卣 5637 召尊 6090 余刺之子缶 13272 單叔鬲丁 13328
盟	盟	1	單音節詞	1	挾父丁壘 9983
尊臥彝	尊臥彝	1	1	1	懷婦觚 7295
楬	楬	1	單音節詞	3	燕侯載戈 11186 燕侯載戈 11187 燕王掄戈 11225
嫩鬲	嫩鬲	1	1	1	伯先父鬲 843
鈇	鈇	1	單音節詞	13	燕王職矛 11648 燕王職矛 11649 燕王職矛 11650 燕王職矛 11651 燕王職矛 11652 燕王職矛 11657 燕王職矛 11658 燕王戎人矛 11662 燕王戎人矛 11667 燕王戎人矛 11668 燕王戎人矛 11669 燕王戎人矛 11670 燕王戎人矛

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					11674
𩚑	𩚑>	1	單音節詞	1	傳筆家鬲 810
尊𩚑	尊𩚑	1	1	2	堃方鼎 3009 堃鼎 3010
宗賁尊彝	宗賁尊彝	1	1	3	保尊 5664 儼作父乙方尊 5779 作宗賁方簋 13106
尊盤	尊盤	1	並列式複合詞	3	傾盤 13330 蔡侯盤 10178 走馬休盤 10297
𩚑彝	𩚑彝：多種彝器之共名。雖多用稱鼎、簋，然亦可見稱鬲、盤、盞、爵、盃、壺等器，乃詞義擴大化之例也。	1	並列式複合詞	88	圖鼎 2367 圖鼎 2367 王作親王姬鬲 991 王作親王姬鬲 991 王作親王姬鬲 992 王作親王姬鬲 992 王作贊母鬲 996 王作贊母鬲 996 王作贊母鬲 996 王作贊母鬲 996 梔婦姑鼎 2444 梔婦姑鼎 2444 梔婦姑方鼎 2445 梔婦姑方鼎 2445 旂父鼎 2451 旂父鼎 2451 伯衡父鼎 2796 屯鼎 2816 屯鼎 2817 大師小子師望簋 3230 曾子仲執鼎 2927 伯陶鼎 2937 羌鼎 2980 員方鼎 3002 姬鼎 2988 宗婦抬曉鼎 2990 宗婦抬曉鼎 2993 宗婦抬曉鼎 2994 宗婦抬曉鼎 2995 宗婦抬曉鼎
𩚑	𩚑>	1	單音節詞	1	櫛公克敦 4876
𩚑鼎	𩚑鼎	1	1	2	魯仲齊鼎 2946 譚鼎 2987
應賁章	應俱(賁)章	1	1	1	匍盃 13138
簋賁尊彝	簋賁尊彝	1	1	1	小子生尊 5902
尊𩚑鼎	尊𩚑鼎	1	1	1	函皇父鼎 2855
尊盞	尊盞	1	並列式複合詞	6	西𩚑盞 4738 鄒公簋蓋 4804 號叔作叔殷儼簋蓋 4733 考叔咺父簋 4843 考叔咺父簋 4844 泮公簋 4919
覘圭偶賁	覘圭偶賁	1	1	1	毛公鼎 3148
尊估簋	尊估簋：似為器名。	1	1	1	鄧公簋蓋 4016
尊鬲	尊鬲	1	並列式複	83	伯仉父鬲 848 伯仉父鬲 849 伯仉父鬲

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
			合詞		854 伯托父鬲 855 伯托父鬲 856 伯先父鬲 836 瑀生鬲 866 喇口作鬲 798 喝父鬲 800 喙伯鬲 801 峯伯鬲 804 伯上父鬲 834 伯先父鬲 835 伯先父鬲 837 伯先父鬲 838 伯先父鬲 839 伯先父鬲 840 伯先父鬲 844 伯托父鬲 850 伯托父鬲 851 伯托父鬲 852 伯托父鬲 853 成伯孫父鬲 864 杜伯鬲 868 庚姬鬲 880 庚姬鬲 881 庚姬鬲 882 庚姬鬲 883 號叔鬲 889 號叔鬲 890 號仲鬲 892 號仲鬲 893 號叔鬲 894 號仲鬲 8
鬲鼎	鬲鼎	1	並列式複合詞	1	鴻叔鼎 2922
金龍	金龍>	1	偏正式複合詞	1	鄭客問量 10530
尊簋	尊簋	1	並列式複合詞	252	申簋蓋 4214 師爽父作季姑簋 3248 師爽父作叔姑簋 3249 侯氏簋 3311 侯氏簋 3312 伯嘉父簋 3227 伯嘉父簋 3228 史嘏父簋蓋 3319 伯梁父簋 3323 伯梁父簋 3324 伯梁父簋 3325 伯梁父簋 3326 口作卬母簋 3223 泉簋 3245 作寶尊簋 3282 叔友父簋蓋 3267 叔妃簋蓋 3270 叔妃簋 3271 寧通簋 3187 伯鬲簋 3303 伯鬲簋 3304 叔侯父簋 3327 叔侯父簋 3328 害叔簋 3330 害叔簋 3331 衛簋 4157 衛簋 4158 衛簋 4159 衛簋 4160 師遽簋蓋
尊盃	尊盃	1	並列式複合詞	1	義盃蓋 9641
尊壺	尊壺	1	並列式複合詞	44	三年制壺 9831 令狐君嗣子壺 9802 令狐君嗣子壺 9803 拘叔壺 9855 頌壺 9312 殳季良父壺 9304 伯山父壺蓋

名物詞	名物意义描述	类别	构词方式	频率	出处
					9729 曾仲旂父方壺 9350 頌壺蓋 9313 王伯姜壺 9318 王伯姜壺 9319 兮熬壺 9321 曾仲旂父方壺 9349 仲南父壺 9361 仲南父壺 9362 蔡公子壺 9737 周珍壺 9367 周珍壺 9368 子叔壺 9374 子叔壺 9374 子叔壺 9375 陳喜壺 9743 鄧孟壺蓋 9750 幾父壺 9788 皆作尊壺 9793 矩叔壺 9795 矩叔壺 9796 呂王壺 9807 孟上父壺 9812
尊役盥	尊役盥	1	1	3	晉侯柳盥 13313 晉侯柳盥 13314 晉侯柳盥 13315
兩丟	兩丟	1	1	1	蔡侯產劍 11734
孟	孟	1	單音節詞	1	子淇盆 10492
𣎵	𣎵：借代為彝器。	1	單音節詞	24	罔作寶𣎵鼎 2275 作父乙𣎵鼎 2316 罔作父戊鼎 2320 𣎵伯𣎵 1200 中婦鼎 2022 伯作𣎵鼎 2034 司工殘鼎 2808 衛鼎 3040 小克鼎 3103 小克鼎 3105 小克鼎 3106 小克鼎 3107 小克鼎 3108 小克鼎 3109 魯內小臣㒹生鼎 2661 𣎵作父丁鼎 2932 小克鼎 3104 𣎵咄簠 4568 遼冊𣎵 5373 軼𣎵 5618 軼𣎵 5619 宰甫𣎵 5625 宋君夫人簠 13056 長子口𣎵 13339
犧牛鼎	犧牛鼎：實牛體以供奉的鼎。	1	偏正式複合詞	1	召鼎 3145

第二章 名物詞的語言特性研究

提要：本章分爲四節專門討論名物詞在語言層面上的問題，即複音詞研究（數量比重、斷代、內部結構）、頻率研究（一般詞頻分析、類型詞頻分析、語境詞頻分析）、量詞研究（定量、與名物詞的對應關係及內部發展規律）、修飾詞研究（意義、詞性、對應的名物詞、分類及古今繼承關係）。

第一節 複音詞研究

一、名物詞與複音詞

殷周時期的文字材料在中國語言文字歷史上是較早的能夠反映社會形態早期語言狀況的文字材料，複音詞是語言中受文化環境影響最大的一個種類，複音詞表現在名物詞上多見，名物詞最先表現出複音詞。這一時期是複音詞的濫觴期，複音詞的數量增多，在構詞方法上也有新的特點，名物詞作爲複音詞發展源頭對於名物詞的研究具有重大意義。

傳世文獻多見複音詞的研究，如《〈論語〉複音詞研究》、《〈世說新語〉偏正式複音詞構詞法初探》等，出土文獻複音詞的研究主要集中於某一單篇銘文的研究，如《〈毛公鼎〉構詞法研究》等，複音詞的漢語史研究重點、趨向是定量和定性並且得出規律和特點。

然而出土文獻的複音詞研究是薄弱的環節，以往對名物詞中複音詞的研究幾乎是空白，在名物詞中複音詞是在其中佔很大比重的一部分，然而以往研究沒有做過這方面的深入地系統化的研究，在構詞法、造詞理據、義素分析上都有所欠缺。本文試圖對名物詞的構詞方式作系統的定量和定性分析，能夠幫助我們從漢語史的角度系統性地研究殷周金文文獻。

二、複音詞的數量比重研究

漢語一個字代表一個音節，所以一個字構成的詞被稱爲單音詞，兩個或兩個以上的字構成的詞被稱爲複音詞。專門研究金文詞彙的代表學者有四位：戴璉璋、管燮初、唐鈺明、郭錫良。他們提出金文複音詞總詞數分別是：153、242、237、106。因其參考的青銅器的數量、年代等客觀因素的差異及主觀上對名物詞的判定，所以統計出的名物詞數量有所不同。

殷周金文名物詞統計出複音詞共有 333 個。複音詞分爲兩種：一種是單純詞，另一種是複合詞。名物詞中單純詞和複合詞的情況如下：

1. 單純詞

單純詞的數量在殷周名物詞中極少，僅有 1 個。即：

𩺰𩺰

2. 複合詞

複合詞在名物詞中共有 332 個，佔絕大多數。

澶浣、安車、白銚、白金、貝冑、鑄鉛、匕行壺、鞞剡、璧玉、鞭席鞵、兵銅、兵鞵、帛金、帛轡乘、鑄鉛、參綱、較幘、炒盤、車登、車電軫、車戈、車馬、乘舟、赤市、赤袞、赤虎、赤金、赤旂舟、赤𩺰市、赤鑄、赤舄、赤雍市、勅𩺰、猓幘、恩黃、毳布、鏐錡、錯衡、猓皮、大車、羝皮、甸車、瑀玉、鼎鬲、鼎簋、鼎盟彝、鼎彝、鼎尊、鬶鬶、帑幘、盾生皇畫芮、蛇戈、服酒、皋冑、羔裘、羔俎、戈瑀戲、戈畫戲、戈彤綏瑀戲、鬲鼎、弓象珥、鉤鑕、緌秘、鼓鐘、珪瓚、鄭圭鬲寶、簋寶尊彝、號敔、戲戈、鞬虎冑、壺孟、虎櫓、虎幘、虎裘、虎幘幘衿、虎繡裏、畫轉、畫田、畫𩺰幘較、畫鞵、畫紱、畫錯銅鉞、畫褱、黃鑄、璜、玦、載市、吉金、吉攸𩺰𩺰金、戟刺、琅璋、犀翟、猓皮、簡策、窰裏、繩盧、獬皮、鴉鐘、𩺰戈、金鑄經、金簞第、金𩺰、金軛、金革、金黃、金鉤、金勒、金龍、金契、金𩺰、金芡、金豕、金膺、金甬、金踵、瑾珪、敔褱、冑衣、綱罍黃、綱黃、駒車、𩺰鼎、猓幘、軍旋、經鐘、膾鼎、里幽、麗鞵、猓戲、鈴鐘、𩺰金、𩺰鉛、匱簋、爐盤、鑪鑪、鹵積、旅弓、旅矢、鑾鼎、鑾旂、馬輅、馬轡乘、鬲璋、𩺰奉、𩺰鬲、𩺰尊、盟彝、綏裘、𩺰絲、𩺰箭、𩺰鐘、盤盃、盤盃尊器、盤盃尊器鼎簋、盤匱、盤鑒、猓裘、𩺰幕、𩺰幕、器剔、鑄鼎、鑄鑒、青金、鑄鑄、鑄鑪、鑄鉛、鉶鼎、矢𩺰彤干、豕鼎、示奉、叔市、叔金、醴醴、素黃、素絲、𩺰鼎、𩺰簋、𩺰牛鼎、𩺰彝、𩺰尊、𩺰尊鼎、遂毛、索戍、虞𩺰、紱冑、貢車、田器、𩺰之戈、鑒勒、彤弓、彤綏、彤矢、頭鼎、橐貝、鼉鼓、鼻倅、五黃、錫鐘、喜皮、象樂、象無、小鬱彝、行議鏐、𩺰寶簋、𩺰簋、𩺰盃、𩺰盤、𩺰匱、玄瑀戈、玄銚、玄袞衣、玄繆、玄衣、繡裏、牙櫛、牙𩺰、鎗浣、甗尊、易登、彝論、彝戈、彝簋、彝簋、彝壺、彝盟、彝尊、奉𩺰、奉復、奉𩺰、奉𩺰、奉𩺰較、奉較、奉韋、奉緝較、鑒盤、縈黃、雍市、幽黃、幽亢、幽𩺰、𩺰黃韋、右軛、孟鼎、孟簋、魚荀、玉環、玉鑪、玉琮、鬱鬶、筐簋、筐匱、在市、盞孟、盤盤、烝尊豆、鉦鉦、鉦鎗、織衣、珣珣、鎗鑄、𩺰純、𩺰俎、中蔥、中綱、鐘

鼓、朱市、朱號鞞斲、朱號鞞斲、朱號鞞斲、朱號斲斲、朱號斲、朱黃、朱橫、朱亢、朱鬲鞞斲、朱裒袞、朱旂、朱旂旌、朱鞞斲、朱鞞鞞斲、朱鬲鞞斲、桀裴器、宗寶彝、宗寶尊彝、宗彝鬻彝、宗彝尊壺、宗尊金彝、宗尊彝、鬻鼎、鬻鬲、鬻彝、尊殷、尊寶簋、尊寶彝、尊臺、尊晨、尊鼎、尊豆、尊缶、尊鬲鼎、尊簋、尊鬲、尊簋、尊盃、尊壺、尊汲盥、尊設簋、尊斚、尊壘、尊旅彝、尊盤、尊器、尊臥彝、尊餗、尊鬻、尊鬻彝、尊獻、尊盥、尊鬻、尊鬻、尊鬻鼎、尊鬻、尊彝、尊彝鼎、尊彝簋、尊彝鬻、尊腰簋、尊孟、尊筐、尊朕、尊鬲、尊宗彝、尊鬻。

這些複音詞的劃分依據主要是從是否成為獨立的名物詞的角度，即意義上為一個整體的名物來確定成詞，具體見名物詞的劃分標準。有些是根據銘文中所特定的語言環境所劃分的，如：“宗彝鬻彝”等詞雖考釋意義不甚明確，然在銘文中出現時為一整體，筆者認為該為一個名物，則也即用一個名物詞來表示該名物。如：《宗婦部鬻鼎》

“王子刺(烈)公之
宗鬻(婦)咄(拾)晓爲
宗彝鬻彝。永
寶用。兵(以)降大
福。保辭(父)咄(拾)國。”

“宗彝鬻彝”在此為一個名物，所以名物詞也即為單獨的複音詞。

在名物詞的複音詞中，雙音節的為 264 個，佔複音詞總數的 79%；三音節的為 48 個，佔複音詞總數的 14%；四音節的為 16 個，佔複音詞總數的 4.8%；五音節的為 3 個，佔複音詞總數的 0.9%；六音節的為 1 個，佔複音詞總數的 0.3%。可見，雙音節的複音詞佔絕大多數，這與後世複音詞的構詞音節近似。

“朱號鞞斲、朱號鞞斲、朱號鞞斲、朱號斲斲、朱號斲”據銘文語境，疑為同一名物詞的異體。

三、複音詞的斷代分佈

名物詞中複音詞共出現 2899 條，無法判斷時代的有 53 條，實際列出 2846 條。其斷代分佈如下圖：

表 2

時代	出現次數
殷 (包括“殷或西周早期”)	總計次數：95 條

西周 (包括“西周晚期或春秋早期”)	總計次數：2295 條
春秋 (包括“春秋晚期或戰國早期”)	總計次數：390 條
戰國	總計次數：66 條

1. 出土器物數量的限定作用

殷商時期，出土的資料主要是龜甲骨物，刻於其上的甲骨文數量出土資料居多，青銅時期的剛剛起步也使得鑄銅的技術尚未成熟，更重要的原因是當時“殷人尊神”（《禮記·表記》）即對神的旨意的尊崇，占卜行為的普遍，相對而言作器以流芳百世並不流行。因而出土的金文器物較少，複音詞數量不多。

西周時期，社會發展穩定，百業待興，人民生活安定，青銅鑄造技術成熟，作器較多；在觀念上殷商的滅亡使得周人得知天命無常，天命之不可信，遂轉而重視“人”，重視人與人的關係；且周人深信人死後存於天，能保護後世子孫，因而作器能敬先人保後世子孫，這些導致出土的器物數量豐富，相關的銘文及字數增多，因而複音詞的數量在這一時期也相應增多，並且達到了頂峰。

春秋時期，周王室的權威削減，諸侯各自為政，但因各王皆可問鼎中原，雖作器的數量比西周大大減少，作器的行為在各個諸侯國內部貴族階級中卻依然存在。

戰國時期戰事的頻繁對青銅鑄造兵器的需求及各國財力物力的減弱也迫使作器行為減少，且書於金石畢竟不如書於簡冊書帛方便，複音詞在銘文中出現的數量及頻率驟減。

此外在時間跨度上，春秋和戰國時期的各自得歷史持續時間大大少於西周，也是複音詞數量相對西周減少的原因。

2. 銘文內容特點的限定作用

殷商時期，銘文內容多簡短之作，篇幅短小限制了複音詞的數量，且內容也較簡單，鑄造銘文於器物之上的目的主要是標記物主的族氏，名物詞涉及的較少。

西周時期，銘文的內容多樣且長篇巨製，屢見不鮮。記載着賞賜冊命、君王事跡、祭典訓誥、征伐、田獵、交易、契約、婚媾等等，多方面反映當時的社會生活，相應的複音詞數量也增多。

春秋時期，周室衰微，各諸侯雄霸一方，器物銘文也出現了極大的隨意性，內容上多為婚媾和耀祖之辭。如：

“ 𡗗(鄧)子午之飢盞。”《鄧子午鼎》

戰國時期禮樂崩壞，“冊命”形式的銘文已經沒有，內容上大多以“作某某器”為主。如：

“乍(作)曾戾(侯)乙宗彝。寔之于西廡。其永時用宮(享)。

□ 孚(羽)反。宮反。”《楚王禽章鐘》

戰國中期以後，銘文內容轉為“物勒工名，以考其誠”。該時期名物詞中複音詞不僅數量上佔少數，與西周不能相比，而且出現概率也低，與銘文本身的發展規律有關。

總體上看，西周時期是複音詞的濫觴期，高頻率和數量是這一時代的特徵。

四、複音詞的内部結構

從句法學造詞法的角度來區分複音詞，分為主謂、動賓、並列、補充、偏正、變序等多種構詞方式。然而金文名物詞的複合詞主要有兩種構詞方式：並列式和偏正式。並列式和偏正式是主要的構詞方式，這與同時期文獻對比複音詞的發展趨勢差不多。

1. 並列式複合詞

在這裡，並列式主要是指前後兩個成分具有同等的性質和地位，採取並列結構的形式造成的新詞，可以分為相同義、相關義、相對義三種。名物詞中，並列式的複合詞基本都是由名詞性質的詞素構成，該名詞性質的詞素為意義相同、相近，或意義相關，相對義的名物詞沒有出現。

並列式複合詞數量 60 個：

璧玉、兵銅、鑄鉛、車戈、車馬、錯衡、鼎鬲、鼎簋、鼎彝、鼎尊、鬶鬯、斚戈、鬲鼎、鼓鐘、戣戈、璜玦、琮璋、簡策、金革、瑾珪、斚鼎、鈴鐘、爐盤、鑪鑊、鑊鼎、馬輻、睚箭、盤盃、盤匜、盤筌、鑄鼎、鑄鑒、鑄鎬、鑄鑊、鑄鉛、斚彝、斚尊、盥簋、盥盃、盥盤、盥匜、甗尊、彝戈、彝簋、彝簋、彝壺、彝盃、彝尊、盂鼎、盂簋、筐簋、盞盂、鉦鉞、鐘鼓、甗鼎、甗鬲、甗彝、鑄鉛、鉤鑊、壺孟。

2. 偏正式複合詞

在名物詞中，大部分詞都是修飾性的成分在前，中心成分在後，但也有一些是修飾性成分在後部或處在詞中間的位置，如：戈珣戣、戈畫戣、戈彤綏珣戣、弓象弭等。這些詞的構詞方式比較特別。位置處於整個詞後部的詞素為修飾性成

分，而非通常意義上的修飾詞素位于複音詞的前部。

以名詞性詞素為中心成分的，其修飾成分為名詞性詞素或形容詞性詞素，動詞性詞素未見。

偏正式複合詞共 163 個：

白銚、白金、貝冑、鞭席鞞、帛金、帛轡乘、較幘、炒盤、乘舟、赤市、赤袞、赤虎、赤金、赤旂舟、赤𦘒市、赤𦘒、赤舄、赤雍市、獠幘、恩黃、毳布、狔皮、羝皮、甸車、瑠玉、帟幃、盾生皇畫芮、服酒、皋冑、羔裘、羔俎、戈瑠戲、戈畫戲、戈彤綏瑠戲、弓象弭、緌秘、珪瓚、號幟、鞬虎匱、虎櫓、虎幘、虎裘、畫鞬、畫毳、畫幘、畫紉、黃𦘒、載市、吉金、狔皮、窳裏、獠皮、金鑣經、金簞第、金輓、金黃、金鉤、金勒、金龍、金契、金𦘒、金芑、金豕、金膺、金甬、金踵、冑衣、綱黃、駒車、縢幘、膾鼎、里幽、鹵積、旅弓、旅矢、鑾旂、鬲璋、塵華、盟彝、圉裘、𦘒絲、貔裘、蓐幕、蓐幕、器劓、青金、鉶鼎、豕鼎、叔市、叔金、素黃、素絲、𦘒簋、𦘒牛鼎、索戍、紉冑、賁車、田器、𦘒之戈、鑒勒、彤弓、彤綏、彤矢、頭鼎、鼻倬、五黃、錫鐘、喜皮、玄瑠戈、玄銚、玄袞衣、玄鑊、玄衣、纁裏、牙褊、牙𦘒、率褊、率鞬、率𦘒較、率較、率緝較、縑黃、雍市、幽黃、幽亢、幽𦘒、右輓、魚荀、玉環、玉鑣、玉琮、鬱鬯、在市、織衣、珣珪、甯純、彘俎、中綱、朱市、朱號鞬斷、朱號鞬斷、朱號鞬褊、朱號𦘒斷、朱號褊、朱黃、朱橫、朱亢、朱𦘒鞬褊、朱袞袞、朱旂、朱旂旌、朱鞬斷、朱鞬褊、朱𦘒鞬斷、畫𦘒幘較、車電軫、虎纁裏、囊貝、矢𦘒彤干、參綱、中蔥。

其中三字的複音詞有 23 個，四字的有 9 個，五字的有 2 個。

3. 相關問題說明

1) “虎幘熏裏”的構詞

關於該詞考釋上有兩種不同意見。一種認為：

虎𦘒(幘)熏裏：虎皮製的車罩，有淺紅色的裏子。

另一種為：

虎𦘒(幘)：輿車之幕，其上繪以虎紋。

熏(纁)裏：纁色的車幕之內層。

本文處理時以後者為標準。

2) 以“尊”字為前一個詞素的複音詞

共 42 個。如：

尊彝簋、尊釁、尊𠂔鼎、尊設簋、尊𠂔彝、尊𠂔彝、尊彝鼎、尊彝齏、尊媵簋、尊寶彝、尊寶簋、尊朕、尊玆盃、尊宗彝、尊晨、尊盃、尊簋、尊壺、尊鬲、尊簋、尊缶、尊鼎、尊臺、尊殷、尊豆、尊盃、尊鬲、尊筐、尊盃、尊彝、尊匚、尊匚鼎、尊盤、尊鑑、尊𠂔、尊獻、尊𠂔、尊齏、尊器、尊旅彝、尊壘、尊甗。

對於這些詞或詞組，以往的研究中解釋不明，對“尊”的考釋意見有：

表 3

原形	提要	作者	出處
父乙鼎	尊當讀爲宗。宗，尊也。	徐同柏	從古 卷三 商父乙鼎
康侯鼎	右旁從阜，阜聲同缶，古文借阜爲缶。	劉心源	奇觚 卷一 康侯鼎
	即尊貴之尊，非酒器義明矣。從阜爲陵字古文。	高田忠周	古籀篇 第十五
	酒器之尊，與尊卑之尊，古不同字。從阜本尊卑之尊，多借爲尊彝字。	林義光	文源 卷五
	古尊章二字通假，蓋障之轉註字。	馬敘倫	刻詞 卅 鼎
毛公鼎	從阜非酒尊之尊，乃尊卑之尊。	高鴻緝	毛公鼎集釋 109 頁
	凡稱爲尊的器，是指在行禮時放在一定位置的器。	唐蘭	五省序 7 頁
頌器	從阜有高義，爲尊卑至尊之本字。	高鴻緝	頌器考釋 44 頁
	用以待賓客或供祭祀，當言奠。	金祥恆	中國文字第二十三冊 1-4 頁，10 頁 釋尊卩
叔寶彝	尊用以酌彝，用以裸，爲尊彝之所用。統言尊彝者，蓋先王之用器。	薛尚功	款識 卷十二 126—127 頁 叔寶彝

本文中對前一詞素為“尊”的雙音節詞暫列為並列式複合詞。曾經有學者提出“尊”為動詞性修飾語的觀點。“尊”字從字形上看作雙手捧器之形，理解為動詞“進獻”之義。⁸但尚缺乏具體的論證。本文認為該學者的說法有一定的合理性。因其與動詞性修飾語的構詞法十分相似，類器中的有“尊”字的詞應為帶動詞性修飾語的詞組。關於動詞性修飾語的統計和描述將在下面修飾語一節中作詳細闡述。

除此之外，有兩種情況無法分析構詞方式的複合詞，一種是某種名物的專名，另一種是因考釋情況不明而無法分析詞素含義的。共 67 個，如下：

專名：吉攸叔彝金、軍斚、大車。

無法分析的詞：虞吝、匱簋、馬轡乘、逾浣、汝鬲、罍鐘、盤盃尊器、盤盃尊器鼎簋、示奉、醴醕、甗鼎、鑒盤、遂毛、虻戏、鼃鼓、象樂、象無、行議鏐、盨寶簋、鎗浣、易登、彝兪、奉復、奉韋、甗尊鼎、畫鬯、安車、匕行壺、鞞剡、兵執、車登、勅鬲、鏐錫、鼎盟彝、鄭圭鬲寶、簋寶尊彝、麥鋁、畫鎚銅鉞、麥金、戟刺、甗翟、鍾盂、鵠鐘、戈、金、駘鬯、綱罍黃、誣鐘、麗鑿、汝尊、虎幃帟、宗尊金彝、宗彝尊壺、宗寶尊彝、鉦鎗、桼棗器、宗寶彝、銷鏞、烝尊豆、盤盤、宗彝鬯彝、筐匱、應賁韋、宗尊彝。

第二節 詞頻研究

單音詞和複音詞的總體比重在第一章中已經提及。這一節主要討論單音詞和複音詞在時代上的出現頻率及具體名物詞在系統中出現頻率，由此推闡名物詞詞頻的規律性。

殷周名物詞的頻率研究以往無人探討過，從詞頻的高低上可見其在當時的特殊性或普遍性。所處語境分為賞賜語境和非賞賜語境兩種，在這兩種語境下比較名物詞出現頻率的異同及反映出文化的影響。斷代分析詞頻可見名物詞的發展變化過程，有助於發現名物詞在出現年代上的新特點。

需要注意的是，有些名物詞出現的頻率較高是由於“作器”的特殊語言環境所決定的，該類型的銘文結尾都有器名，造成詞的最高頻率，但並非代表了該類詞彙在當時語言中詞彙的高頻。如：

“隹(唯)王令南宮伐反虎方之年。王令中先。省南或(國)鬯(賁)行。玟王戾(居)在夔(隳)真山。中乎歸生鳳(于)王。玟(于)寶(寶)彝。”(《中方鼎》)

因此，“彝”的詞頻會比較高。

一、一般名物詞詞頻分析

名物詞在詞數上隨著出現次數的增多而減少。高頻詞的數量少於低頻詞的數量。如出現次數 100 次以上的詞有 13 個，出現一次的低頻詞有 236 個。具體數據見下表：

表 4

名物詞	詞頻
尊彝	949
彝	633

名物詞	詞頻
簋	470
鼎	408

名物詞	詞頻
尊簋	252
鐘	237

名物詞	詞頻
貝	190
戈	175

名物詞	詞頻
吉金	155
簠	143
壺	113
尊鼎	110
鬲 b	101
盥	98
簠彝	88
尊	87
金	86
匜	85
尊鬲	83
盤	74
赤市	63
鑒勒	60
鑾旂	59
器 a	59
朱黃	49
尊壺	44
玄衣	44
甗純	43
車	42
寶	41
劍	40
甗	38
玄鏐	36
旅	35
鋸	33
節	28
戟	28

名物詞	詞頻
璋	27
盃	24
簠	24
赤舄	22
宗彝簠	22
彝	
甗	20
鑄鋁	19
盃 a	19
甗鬲	18
旂	16
匜甗	16
甗	15
彤綏	15
矢	14
戈瑯戣	14
璫	13
酒	13
鈇	13
佩 a	12
玉鑕	12
赤雍市	12
綱黃	12
鼉鼓	12
畫鞞	11
弓	10
缶	10
緹秘	10
佩 c	10

名物詞	詞頻
盥簠	10
戴市	10
畫鞞	10
鈴鐘	10
虎帳	10
壘	9
纁褱	9
玉	9
赤金	9
鑾	9
銷鑄	9
帛	9
敦	8
鈴 b	8
叔市	8
幽黃	8
礪駝	8
市 a	8
奉較	8
金甬	8
車馬	8
尊盥	8
彝尊	8
盆	8
鑕	8
鈇	8
璧	7
駒車	7
盥盤	7

名物詞	詞頻
鐻	7
尊簠	6
甸車	6
爵	6
匕	6
賁車	6
瓶	6
玄袞衣	6
簠簠	6
絲	6
筐	6
豕鼎	6
甗	6
甗鼎	6
兵 b	6
尊器	5
裘	5
兵銅	5
織衣	5
戴	5
鑕鼎	5
尊甗	5
弄	5
尊壘	5
鼉	5
鼎簠	5
符	5
鑑	5
鴉鐘	4

名物詞	詞頻
罇	4
罇	4
金革	4
監	4
矛	4
鉤	4
金黃	4
五黃	4
毬箭	4
盤盃	4
鐸	4
鑄鎬	4
彤矢	4
彤弓	4
鉤鑕	4
麗鞮	4
盤匱	4
旅弓	4
罇	4
中綱	4
孟鼎	4
幽亢	4
右輓	4
尊寶簋	4
尊犧彝	4
斧	3
龜	3
尊寶彝	3
服酒	3

名物詞	詞頻
鈴 a	3
蓋	3
盤盞	3
赤鑄	3
尊缶	3
胄	3
銅	3
聿	3
鬱鬯	3
宗寶尊彝	3
馬輅	3
瓊	3
鎬	3
珪瓊	3
朱旂	3
罇鋁	3
車戈	3
盤盃尊器	3
盾生皇	3
畫芮	3
銑	3
釜	3
鼎彝	3
尊犧盥	3
率	3
尊寶簋	3
白金	3

名物詞	詞頻
尊孟	3
門衣	3
烏	3
尊盤	3
易登	3
尊宗彝	3
盤	3
尊匱	2
朱市	2
號敔	2
兵執	2
金簞笏	2
炆尊	2
朱鞞鞬	2
襲	2
白銑	2
帛金	2
戟刺	2
吉攸叔	2
鑄金	2
鉶	2
宗寶彝	2
朱號鞬	2
襲	2
鑊	2
鼓鐘 a	2
布	2
鼓	2
貌裘	2

名物詞	詞頻
虎裘	2
誣鐘	2
鞞剌	2
勒	2
具	2
尊鼐	2
畫 a	2
尊豆	2
尊旅彝	2
量	2
尊餗	2
畫襲	2
宗寶尊壺	2
敷襲	2
尊饌	2
黃鑄	2
麥鋁	2
金踵	2
鑪	2
鹵積	2
金膺	2
金豕	2
金勒	2
宗尊彝	2
旅矢	2
尊晨	2
鑄鋁	2
小鬱彝	2

名物詞	詞頻
盂 b	2
爰	2
盥盂	2
率鞫	2
皋胄	2
干	2
豆	2
餽	2
錯衡	2
廐	2
端	2
羔俎	2
藏鼎	2
玉環	2
魚菹	2
盥	2
索戍	2
率緝較	2
恩黃	2
頭鼎	2
橐貝	2
玉琮	2
器 b	2
牙櫛	2
盤盤	2
彝簋	2
燧俎	2
鑄鑒	2
盞孟	2

名物詞	詞頻
盞 b	2
玄鉤	2
鐘鼓	2
逾浣	1
鼎盟彝	1
琤璋	1
鏐鐻	1
盾	1
琱玉	1
彝翟	1
帛幃	1
匕行壺	1
畫紼	1
鼎尊	1
毳布	1
畫錯銅	1
鉶	1
劑	1
璜	1
篚	1
備	1
大	1
狸皮	1
獲	1
盞	1
什	1
裨	1
安車	1
丹	1

名物詞	詞頻
宙	1
羝皮	1
歡	1
貝胄	1
嵩	1
璜 𠂔	1
大車	1
戈畫戣	1
虎幃幘	1
粒	1
赤袞	1
簋寶尊	1
彝	1
乘舟	1
盤	1
鄭圭鬯	1
寶	1
珪	1
罐	1
戣戈	1
再	1
旃	1
戈彤綏	1
琱戣	1
車電軫	1
鬲鼎	1
車登	1
鼎鬲	1
較幘	1

名物詞	詞頻
長榜	1
弓象弭	1
炒盤	1
帛轡乘	1
虎櫓	1
畫冊	1
獠幘	1
勅帛	1
輪戈	1
熨	1
虎纁褱	1
參綱	1
市 b	1
赤虎	1
赤 𠂔 市	1
畫 𠂔 幘	1
較	1
壺孟	1
璧玉	1
鞫虎鬯	1
鞫	1
鞭席鞫	1
盒	1
羔裘	1
赤旂舟	1
和	1
鈞	1
雍市	1
彝盟	1

名物詞	詞頻
率櫬	1
率復	1
率幹	1
率呂較	1
率韋	1
臚	1
皿	1
紫黃	1
彝戈	1
幽黼	1
應賁韋	1
玕	1
孟簋	1
璦	1
戊	1
筐簋	1
鑒盤	1
玄琰戈	1
錫鐘	1
喜皮	1
象樂	1
象無	1
鎗	1
行議鏤	1
琯	1
彝壺	1
盥匜	1
彝簋	1
牙	1

名物詞	詞頻
鎗	1
鎗浣	1
甌尊	1
穀	1
衣	1
彝命	1
盞 a	1
盥寶簋	1
尊獻	1
筐匱	1
齋彝	1
尊毀	1
尊章	1
尊另鼎	1
尊盃	1
尊設簋	1
宗尊金彝	1
尊肅	1
樂斐器	1
尊甌	1
尊匚鼎	1
尊彝鼎	1
尊彝齋	1
尊媵簋	1
尊筐	1
尊朕	1
尊肅	1
尊臥彝	1

名物詞	詞頻
朱號匱	1
斲	
田器	1
盤	1
烝尊豆	1
鉦鉦	1
鉦鎗	1
珣珪	1
中蔥	1
鑑	1
朱號鞞	1
斲	
在市	1
朱號褱	1
朱橫	1
朱亢	1
朱鬲鞞	1
褱	
朱褱袷	1
朱旂旌	1
朱鞞斲	1
朱鬲鞞	1
斲	
朱號鞞	1
斲	
爐盤	1
炆鬲	1
膾鼎	1
里幽	1

名物詞	詞頻
戲戲	1
戴	1
麥金	1
匱簋	1
軍旌	1
爐	1
穀	1
鑑鑊	1
鹵	1
盥	1
鑒鼎	1
馬轡乘	1
鑑	1
鬲璋	1
鼻倬	1
盧	1
金鉤	1
甲	1
簡策	1
案裏	1
繩虛	1
獬皮	1
戈	1
金鑲鏗	1
伎	1
金輶	1
盟	1
金龍	1
金契	1

名物詞	詞頻
金噉	1
金芑	1
瑾珪	1
綱罍黃	1
𩇑鼎	1
𩇑帳	1
金𩇑	1
素絲	1
麇奉	1
鉶鼎	1
矢𩇑彤干	1
示奉	1
叔金	1
束	1
𩇑	1
𩇑	1
素黃	1
公	1
𩇑牛鼎	1
𩇑尊	1
𩇑尊鼎	1
遂毛	1
鉶	1
𩇑吝	1
𩇑胃	1
𩇑皮	1
𩇑醕	1
𩇑幕	1

名物詞	詞頻
盟彝	1
𩇑裘	1
孟	1
𩇑絲	1
𩇑	1
𩇑鐘	1
盤盃尊	1
器鼎簋	1
𩇑鏐	1
𩇑	1
𩇑之戈	1
𩇑幕	1
𩇑	1
器𩇑	1
𩇑	1
𩇑	1
青金	1
𩇑	1
𩇑	1
佩 b	1

名物詞的頻率分析如下：

1. 頻率 500 以上的：2 個，佔總數量的 0.4%。
2. 頻率 500——200 的：4 個，佔總數量的 0.8%。
3. 頻率 200——100 的：7 個，佔總數量的 1.4%。
4. 頻率 100——50 的：11 個，佔總數量的 2.2%。
5. 頻率 50——10 的：46 個，佔總數 9.2 量的%。
6. 頻率在 10 以下的：429 個，佔總數量的 85.9%。

從數據看出，高頻率的詞（出現次數 200 次以上的）為 6 個，佔 1.2%；頻率較高的詞（出現次數 200——10 的）為 64 個，佔 12.8%；這兩類都屬於頻率比較高的詞為 70 個，佔名物詞總詞數的近 14%。與在 10 以下的名物詞相比，詞數上大大減少。

與一般名詞相比，名物詞的高頻率出現是與其特殊的作器語言環境密不可分的。青銅器的製作主要目的是為了流傳後世即銘文中所提到的“子子孫孫永寶用”，所記載的是關於政治、經濟、戰爭、祭祀、婚嫁禮俗、制度等重大事情。因此在選擇用詞方面更加正式、規範和慎重。多用能夠顯示物主人身份的名物詞，才能和物主人的身份、地位相匹配。因而名物詞中頻率越高的詞越是常用詞，越是在名詞系統中地位特殊，在日常生活中特殊的詞。高頻率詞主要是器名，即尊彝、彝、鼎、簋、尊簋之類，這類詞基本上反映了器物本身的特徵、用途及構造。有一類詞作為一類青銅器的總稱，所以曾憲高頻，如“彝”，為青銅器之共名，因而詞頻相比其它詞較高。

二、名物類型詞頻分析

從類別上看，高頻率的詞主要是酒器、食器、貝類、兵器長兵器、金屬；較高頻率的詞有水器、食器、金屬、樂器、服飾衣、服飾配件、服飾市、服飾寫、車馬器、旌旗類、兵器長兵器、兵器射禦器、兵器裝飾物、酒器、日用品、玉製禮器。低頻詞有金屬、車馬器、酒器、日用品、玉製禮器、旌旗類、兵器長兵器、兵器射禦器、服飾衣、服飾市、服飾配件、食器、樂器、水器、量器。

貝類是當時的貨幣，然非真正意義上的貨幣的頻繁出現，說明當時社會商品的經濟的發展進程，貝類作為一般等價物，已經取代了以物易物的人類社會早期的經濟形態。兵器長兵器的高頻使用，可見當時社會戰事頻繁，尚武的意識和觀念深深存在統治階層的心裏。器類中的禮器表明器物的性質體現了漢語詞彙的定名意識，也同時體現了漢民族的尊崇禮儀文化的傳統。這三種類型的詞彙集中突出殷周時期在經濟、政治、文化上的社會特點。較高頻地詞類型呈現多樣化，服

飾類、車馬器、日用品的出現及兵器類的詞基本看出與當時統治階層生活息息相關，服飾類詞的出現，顯示出等級意識的穩固。低頻詞中各種類別基本都存在，和具體的詞相關，與類別無特殊關係。

表 5

类别	名物詞	詞頻	类别	名物詞	詞頻	类别	名物詞	詞頻
舟	乘舟	1		鉶	1		羔俎	2
玉製禮器	琯玉	1		匱	85		簠	143
	珪	1		盥盤	7		頭鼎	2
	璽	1		盤盃	4		斚	5
	璜	1		盤匱	4		豆	2
	璜玕	1	食器	彝尊	8		餗	2
	珣珪	1		盞 a	1		鼎	408
	珣	1		盞 b	2		盥	98
	琕璋	1		盞孟	2		盥簋	10
	玕	1		膾鼎	1		炒盤	1
	玉琮	2		盤	1		甌	38
	璫	3		烝尊豆	1		匕	6
	玉	9		皿	1		敦	8
	穀	1		鑄鼎	5		孟 a	19
	璧	7		鉄	1		甬	6
	璧玉	1		豕鼎	6		礪鮑	8
	穀	1		鑾鼎	1		斚	1
	玉環	2		筐簠	1		甗	20
	赤虎	1		筐	6		鬲 b	101
	璋	27		簠	7		爐盤	1
	瑾珪	1		斚俎	2		盤	1
水器或食器	盃	1		鋪	1		鑊	2
	盆	8		鉶鼎	1		獲	1
	鉶	4		孟 b	2		盞	1
水器	鑑	5		斚鼎	1		畫 a	2
	監	4		示舉	1		盒	1
	和	1		鼎盟彝	1		簋	470
	盤	74		簠簋	6	日用品	喜皮	1
	盤鑾	3		孟鼎	4		田器	1
				鎬	3		絲	6

类别	名物詞	詞頻
	素絲	1
	牙	1
	束	1
	布	2
	賄	13
	羝皮	1
	丹	1
	狸皮	1
	簡策	1
	毳布	1
	獬皮	1
	符	5
	節	28
	猓皮	1
	麗鞞	4
	鹵	1
	鹵積	2
	戛絲	1
	帛	9
	蓐幕	1
	蓐幕	1
	器刷	1
量器	量	2
	畏	1
	釜	3
樂器	鴉鐘	4
	罇	4
	鐸	4
	錫鐘	1
	鼉鼓	12
	鈎	1
	鈎鐸	4
	鈴鐘	10
	鼓鐘 a	2
	鉦虡	1

类别	名物詞	詞頻
	誼鐘	2
	鈴 b	8
	鐸鐘	1
	鼓	2
	聿	3
	玉鐸	12
	鉦鉞	1
	鐘	237
	鐘鼓	2
酒器或量器	罇	4
	罇	2
酒器	鑒	3
	鐺	2
	旅	35
	鑄	1
	鑄	8
	鐘	1
	盃	24
	壺	113
	小鬱彝	2
	爵	6
	尚	1
	銅	3
	缶	10
	瓶	6
	葛璋	1
	盟彝	1
	缶	1
	金契	1
	鬱鬯	3
	彝	633
	珪瓚	3
	鬯	9
	醴醕	1

类别	名物詞	詞頻
	鬯	15
	酒	13
	鬯	16
	鬯	1
	服酒	3
旌旗類	旌	16
	旆	1
	鑾	9
	鑾旌	59
	叔金	1
	金芄	1
	朱旌	3
	長榜	1
	鈴 a	3
	朱旌旌	1
金屬	赤金	9
	玄鈔	2
	玄鏐	36
	鏽鋁	19
	鏽鏐	1
	黃鏽	2
	青金	1
	吉金	155
	鑄	1
	鏽鑄	4
	吉攸攸	2
	鏽金	
	鏽鏽	9
	鏽鋁	3
	帛金	2
	金	86
	兵銅	5
	白金	3
	白鈔	2
	鑄鑒	2

类别	名物詞	詞頻
	鑪鐸	1
	盧	1
	爐	1
服飾衣	虎裘	2
	衣	1
	中綱	4
	裘	5
	貌裘	2
	中蔥	1
	參綱	1
	什	1
	虞各	1
	玄衣	44
	赤市	63
	率襪	1
	織衣	5
	羔裘	1
	赤袞	1
	團裘	1
	門衣	3
	駮裘	2
	玄袞衣	6
	朱袞袷	1
服飾舄	舄	3
	舄倅	1
	赤舄	22
服飾配件	綱罽黃	1
	罽純	43
	朱橫	1
	佩 c	10
	佩 b	1
	佩 a	12
	縵黃	1
	綱黃	12
	金黃	4

类别	名物詞	詞頻
	金鉤	1
	率	3
	幽黃	8
	幽黼	1
	恩黃	2
	幽亢	4
	朱黃	49
	素黃	1
	牙襪	2
	五黃	4
	朱亢	1
服飾市	赤𦘔市	1
	麀率	1
	雍市	1
	市 b	1
	叔市	8
	朱市	2
	市 a	8
	赤雍市	12
	號岐	2
	載	5
	在市	1
	率鞞	1
	載市	10
車馬器	朱鞞𦘔	1
	里幽	1
	朱麗鞞	1
	𦘔	2
	縵鞞	1
	朱鞞鞞	2
	縵	1
	虎鞞鞞	1
	鞞	7
	鞞虎𦘔	1

类别	名物詞	詞頻
	鞭席鞞	1
	帛轡乘	1
	較鞞	1
	車	42
	車電軫	1
	車馬	8
	赤旂舟	1
	勅𦘔	1
	猱鞞	1
	錯衡	2
	大車	1
	甸車	6
	畫轉	11
	軛戈	1
	金踵	2
	虎鞞	10
	金甬	8
	虎縵裏	1
	畫𦘔鞞	1
	較	10
	畫鞞	10
	窠裏	1
	金鑣銓	1
	金簞第	2
	金軛	1
	金勒	2
	金𦘔	1
	金膺	2
	帛鞞	1
	馬轡乘	1
	右軛	4
	朱號鞞	1
	𦘔	1
	朱號鞞	1
	𦘔	2

类别	名物詞	詞頻
	𠄎	
	金𠄎	2
	遂毛	1
	賁車	6
	馬輻	3
	朱𠄎𠄎	1
	𠄎	
	𠄎勒	60
	𠄎緋較	2
	𠄎𠄎	2
	𠄎裏	9
	𠄎較	8
	𠄎𠄎較	1
	朱𠄎𠄎	1
	朱𠄎𠄎	1
兵器裝飾物	𠄎綏	15
	貝𠄎	1
兵器射禦器	𠄎	4
	備	1
	魚𠄎	2
	𠄎	1
	矢	14

类别	名物詞	詞頻
	干	2
	畫𠄎	1
	畫𠄎	1
	矢𠄎𠄎	1
	𠄎	
	弓	10
	盾	1
	皋𠄎	2
	易登	3
	𠄎𠄎	1
	盾生皇	3
	畫𠄎	
	甲	1
	弓象弭	1
	𠄎弓	4
	𠄎矢	4
	𠄎𠄎	2
	旅矢	2
	旅弓	4
	金革	4
	𠄎	3
	𠄎箭	4
	兵 b	6

类别	名物詞	詞頻
兵器長兵器	𠄎	8
	玄𠄎戈	1
	戈𠄎𠄎	14
	戈畫𠄎	1
	戈𠄎綏	1
	𠄎𠄎	
	𠄎	1
	戈	175
	𠄎	2
	虎𠄎	1
	𠄎𠄎	10
	𠄎	33
	𠄎戈	1
	軍𠄎	1
	斧	3
	索𠄎	2
	劍	40
	𠄎之戈	1
	𠄎	1
	矛	4
	戟	28
貝類	𠄎貝	2
	貝	190

三、語境的詞頻分析

這裡著重探討兩種語境：賞賜語境和嘏詞語境。

1. 賞賜語境

賞賜語境和其它語境有些時候共處於同一篇銘文中的，即一篇銘文中既有賞賜語境也有其他非賞賜語境，如：

隹(唯)五月既生霸庚午。白(伯)俗父右庚季。王易(賜)赤𠄎(雍)

市玄衣黼屯(純)𠄎(鑾)旅(旂)。曰。用又右俗父嗣(司)寇。庚季捧(拜)頤首。

對𠄎(揚)王休。用乍(作)寶鼎。𠄎(其)萬年子子孫孫永用。

(《庚季鼎》)

銘文中“赤_Θ(雍)市玄衣黼屯(純)繡(鑾)旅(旂)”這些是處於賞賜語境的名物詞，而“乍(作)寶鼎”之“鼎”乃非賞賜語境的名物詞。

名物詞中賞賜語境中的名物詞是十分特殊的一類，不僅數量多、種類佔多，並且大部分的詞只用於該語境，是名物詞研究必不可少的一頁。它們絕大多數是複音詞，對於漢語史的研究有重大意義。

用於賞賜語境中名物詞有 204 個，詞頻如下：

貝 168 ；鑾旂 5 9 ；赤市 5 9 ；鑒勒 5 5；朱黃 49；金 49；玄衣 44；黼純 43；赤烏 21；璋 20；旂 15；鬯鬯 15；彤綏 15；戈珣戲 14；車 14；鬯 13；佩 a12；綱黃 12；吉金 11；赤雍市 11；畫轉 10；畫輅 10；載市 10；緌秘 10；虎帳 10；佩 c9；鑾 9；纁裏 9；矢 9；率較 8；金甬 8；幽黃 8；弓 8；彝 8；叔市 8；帛 7；市 a7；駒車 7；甸車 6；玄袞衣 6；赤金 6；鐘 6；織衣 5；戈 5；載 5；玉 5；右軛 4；彤矢 4；五黃 4；幽亢 4；麗鞶 4；中綱 4；毋 4；鼎 4；裘 4；金黃 4；率 3；礪駝 3；瓚 3；朱旂 3；彤弓 3；旅弓 3；爵 3；聿 3；鈴 a3；盾生皇畫芮 3；易登 3；馬輻 3；白金 3；珪瓚 3；鬱鬯 3；兵 b3；虎裘 2；羔俎 2；玉環 2；錯衡 2；金簞第 2；玉琮 2；旅矢 2；金踵 2；金膺 2；橐貝 2；號敔 2；金豕 2；駮襲 2；金勒 2；絲 2；帛金 2；魚菹 2；朱市 2；胄 2；毳俎 2；恩黃 2；貔裘 2；布 2；烏 2；勒 2；皋胄 2；牙褕 2；干 2；索戍 2；冂衣 2；率鞬 2；鞞刻 2；朱鞞鞬襲 2；畫襲 2；率緹較 2；朱號鞬襲 2；猓皮 1；猓帳 1；畫毋 1；鬯 1；璜 1；綱罽黃 1；金芄 1；參綱 1；貝胄 1；琅璋 1；金鉤 1；甲 1；金嚙 1；兕戈 1；金軛 1；窳裏 1；獬皮 1；畫紕 1；尊彝 1；壘 1；豕鼎 1；馬轡乘 1；圖裘 1；屨絲 1；蓐幕 1；蓐幕 1；戍 1；紕 1；里幽 1；朱號襲 1；珣珪 1；中蔥 1；朱號鞬斷 1；朱號鞬斷 1；牙茶 1；戈畫戲 1；鑄鑒 1；公 1；穀 1；示率 1；戍 1；束 1；素黃 1；素絲 1；遂毛 1；鹵積 1；矢罍彤干 1；鹵 1；鼻倮 1；喜皮 1；珏 1；玄珣戈 1；穀 1；矧之戈 1；鬲璋 1；朱橫 1；虞各 1；埴皮 1；鄭圭鬲寶 1；赤袞 1；虎櫓 1；虎幃帳拉 1；虎纁裏 1；車馬 1；車電軛 1；朱號函斷 1；戲戈 1；弓象弭 1；大 1；丹 1；羝皮 1；珣玉 1；勅 1；戈彤綏珣戲 1；毳布 1；畫 1；率較 1；率鬯較 1；朱亢 1；朱蜀鞬襲 1；朱褕袷 1；朱旂旌 1；朱鞞斷 1；朱麗鞬斷 1；幽黼 1；康帳 1；率復 1；赤_Θ市 1；率韋 1；縈黃 1；在市 1；鹿賁韋 1；玕 1；瑗 1；雍市 1；羔裘 1；率纁 1；

在賞賜名物詞中 100 以上詞頻的詞只有“貝”，然後出現斷層，即 100-60 頻率之間沒有任何名物詞出現，10 以下的詞有 179 個，佔賞賜名物詞總詞數的 87.7%。由此可見，貝作為賞賜物在當時是比較常見的，商品經濟的已經萌芽，這種賞賜貨幣的得以流傳後世，在後世的銘文中我們依然能夠看到貨幣的賞賜，

這裡的貨幣不僅僅指“貝”。實際如上文所說，西周以後貝類就沒有在青銅器銘文中出現了，取而代之的是金、銀、銅、錫等貴金屬。

頻率在 100 以下的較高頻率的詞中，主要是服飾、旌旗類、玉製禮器、金屬、酒類、兵器和車馬器。這些都屬於能夠顯示身份和社會等級的名物。

而頻率在 10 次以下的低頻詞中，可辨識出三種情況：1.名物本身稀有。如：特殊動物的毛皮：“虎裘、麋裘”。2.名物有特殊的用處。如特別場合才用的車：“駒車、甸車。”3.更加細緻的下級類別詞彙。如：車馬器的配件：“車電軫”。

2. 嘏詞語境

嘏詞（泛指祝福或祝壽之辭）也是銘文中常見的語境，往往是作器者作某種器物以求子孫永久享用，也有為祖先作器。如：

“辛中(仲)夔(姬)皇母

乍(作)卣(尊)鼎。其子子孫孫

用享(享)孝于宗老。”《辛仲姬皇母鼎》

“佳(唯)王來各(格)于成周

年。厚趯又(有)趯于

叔(濂)公。趯用乍(作)卣

文考父辛寶卣(尊)

兪。其子子孫永寶。觀(束)。”《厚趯方鼎》

在這種語言環境中，大多數名物詞是“尊”、“鼎”、“彝”之類，大多數為食器，也有一部分水器。可見，食器類青銅器地位之重。單音詞居多，複音詞佔少數，均為高頻率詞。

第三節 名物詞所對應之量詞

一、概說

在以往的量詞研究中，主要研究傳世文獻中量詞的發展，及個別詞的考證，近幾年的研究注重金文量詞“史”的層面，對其作縱向的分析，並且重視語序的發展承接和各時期量詞的變化，新增量詞的特點等等，取得了一定的研究成果。在這樣大規模的總體調查中難免忽略一些特殊情境和細節性橫向層面的研究，且僅僅提出概括性的觀點，數據上的收集整理不是十分明確，對各個量詞的考證也似乎有所欠缺。

本節主要是針對和名物詞有關的量詞進行系統研究，從這個小的層面上探尋

量詞在漢語史上的發展變化過程，補充和印證前人的研究成果。在殷周這段時期內，考察量詞與名物詞的聯係，由此闡述量詞的穩定性和發展情況。

名物詞所對應的量詞，是指某些名物詞在使用時被限定的使用的量詞，有其固定性的特徵。量詞分為名量詞和動量詞兩大類，而在和名物詞有關的量詞中，我們只看到名量詞。

漢語史中量詞的發展主要體現在兩個方面：一是數量的增多、使用頻率的增加、種類的豐富；二是位置上移動到中心詞的前面。西周時期量詞的數量增多、種類增加、使用情況頻繁，就其原因除了西周時期出土的青銅器多及社會生產力發達之外與其銘文語境有關。銘文中有交易物、賞賜物、戰爭中的戰利品等，這些銘文在記錄名物詞的時候與其種類和數量聯係密切，量詞的使用數量和頻率相應增多。此外，社會的發展，語言的進步也對語言的精細程度有了更高的要求。

二、總體情況描述

殷周金文中和名物詞有關的量詞共有 23 個：

備、乘、陟、鉞、丰、鈞、具、兩(輛)、兩(匹)、鈴、鈺、朋、品、日、束、筭、杵、牖、穀、肆、卣、酉、堵。

現將殷周名物詞系統中量詞的意義和使用頻率列表如下：

表 6

名物詞	名物單位	詞頻
鐘	鍤(堵)：編鐘或編磬之單位詞	5
金	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
鐻鑒	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
白金	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
鼓鐘 a	肆(肆)：古代編懸樂器的單位。懸鐘十六為肆。	1
鐘	肆(肆)：古代編懸樂器的單位。懸鐘十六為肆。	12
盞	酉	1
卣	卣：盛酒之器，有提梁，象形。	5
卣	卣：盛酒之器，有提梁，象形。	1
卣卣	卣：盛酒之器，有提梁，象形。	16
彝	勻(肆)：古代編懸樂器的單位。懸鐘十六為肆。	1
玉	穀：容量單位。見於燕器銘。	1

名物詞	名物單位	詞頻
彝	牂：宗彝的單位。	2
丹	枿	1
玉	筭	2
帛	束：單位詞，猶今云[綑]。矢可稱束。	7
素絲	束：單位詞，猶今云[綑]。矢可稱束。	1
矢	束：單位詞，猶今云[綑]。矢可稱束。	3
絲	束：單位詞，猶今云[綑]。矢可稱束。	3
旂	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。	1
鑾旂	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。	3
玉	品：量詞，多用於集合意義，故有品類義，可用于人、物諸多對象。	2
璽	朋：單位詞，用以計貝。	1
貝	朋：單位詞，用以計貝。	87
赤金	匁(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	3
金	匁(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	7
貝	孚(鈔)：重量單位。典籍作[鈔]。	1
赤雍市	孚(鈔)：重量單位。典籍作[鈔]。	1
鍰	孚(鈔)：重量單位。典籍作[鈔]。	11
金	孚(鈔)：重量單位。典籍作[鈔]。	2
絲	孚(鈔)：重量單位。典籍作[鈔]。	1
金茷	鈴：1. 名詞，鸞鈴，懸於旗首。2. 單位詞。	1
朱旂	鈴：1. 名詞，鸞鈴，懸於旗首。2. 單位詞。	1
帛	兩：即匹。古代錦帛單位稱[兩]。	1
車	兩(輶)：車一乘，後世作輶。	2
鹵積	兩(輶)：車一乘，後世作輶。	1
貝	具：單位詞，一具所該，因其器類禮用而異，初無定數。	1
簋	具：單位詞，一具所該，因其器類禮用而異，初無定數。	3
盤盃尊器鼎簋	具：單位詞，一具所該，因其器類禮用而異，初無定數。	1

名物詞	名物单位	詞頻
赤金	够(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	1
玉	丰：玉一系也，《說文》作[玨]，典籍作[穀]。	1
金	反(鉞)：鉞金為鉞。	1
赤金	反(鉞)：鉞金為鉞。	2
鹵	割：右旁像手持容器狀，當為盛鹽鹵的容器，其量值未詳。	1
車	乘：一車四馬之合稱。	6
璧玉	備：假為玨，玉之單位，十玉二系為一玨，與[貝]之朋相當。	1
璧	備：假為玨，玉之單位，十玉二系為一玨，與[貝]之朋相當。	3

另：

1. 存在疑問的量詞：

1) 日

名物詞	名物单位	詞頻
鑾旂	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。	3

對此，“日”有兩種考釋意見：

- ① 認為是繪在旗幟上的太陽；
- ② 認識是用於指稱旗幟的單位詞。

2) 鈴

名物詞	名物单位	詞頻
朱旂	鈴：1. 名詞，鸞鈴，徧於旗首。2. 單位詞。	1

對此，“鈴”字有兩種考釋意見：

- ① 認為是懸挂於旗幟上的裝飾用的鈴鐸；
- ② 認識為是指稱旗幟的單位詞。

2. 量詞與數詞

殷周時期是量詞的初期發展階段，量詞和數詞組合成數量短語修飾名物詞是

當時的一般使用情況。當數詞為“一”時，該數詞可以出現在銘文中，也可以省略。數量短語在修飾名物詞的時候有時名物詞不出現，根據語言環境判斷為量詞。

“兩”字在殷周時期已經有表示二個同樣東西的意思。除此之外，“兩”字作為量詞也出現在銘文中：

表 7

名物詞	名物單位	詞頻
帛	兩：即匹。古代錦帛單位稱[兩]。	1
車	兩(輛)：車一乘，後世作輛。	2
鹵積	兩(輛)：車一乘，後世作輛。	1

雖然是同一個字，但卻是不同的詞。

分析可見，殷周時期名物詞的量詞已經形成一定程度的穩定性，穩中有變，在量詞的使用上遵循某種約定俗成的規範。

三、語義特徵

從對名物詞的量詞的分析可見：

1. 名物詞基本有其固定對應的量詞。
2. 同一名物詞對應的量詞有 2 個或 2 個以上的情況

如：

表 8

名物詞	名物單位	詞頻
車	乘：一車四馬之合稱。	6
車	兩(輛)：車一乘，後世作輛。	2
鐘	聿(肆)：古代編懸樂器的單位。懸鐘十六為肆。	12
鐘	鍤(堵)：編鐘或編磬之單位詞	4
貝	朋：單位詞，用以計貝。	87
貝	𠂔(鈔)：重量單位。典籍作[鈔]。	1
貝	具：單位詞，一具所該，因其器類禮用而異，初無定數。	1
帛	兩：即匹。古代錦帛單位稱[兩]。	1
帛	束：單位詞，猶今云[捆]。矢可稱束。	1
赤金	反(飯)：餅金為飯。	2

名物詞	名物單位	詞頻
赤金	釐(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	1
赤金	釐(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	3
金	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
金	𤔔(鈺)：重量單位。典籍作[鈺]。	2
金	反(鈹)：鉸金為鈹。	1
絲	束：單位詞，猶今云[細]。矢可稱束。	2
絲	𤔔(鈺)：重量單位。典籍作[鈺]。	1
彝	牖：宗彝的單位。	2
彝	隣(肆)：古代編懸樂器的單位。懸鐘十六為肆。	1
玉	丰：玉一系也，《說文》作[玨]，典籍作[穀]。	1
玉	穀：容量單位。見於燕器銘。	1
玉	品：量詞，多用於集合意義，故有品類義，可用于人、物諸多對象。	2

但即使是這種情況，量詞使用的次數也有多少的區別，說明其常用性不同。

3. 不同的名物詞其量詞有相同，是按照名物詞的類型匹配量詞。同一种類型的名物詞所對應的量詞有些是相同的。如：

表 9

名物詞	名物單位	詞頻
金	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
鐻鑒	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
白金	勻(鈞)：重量單位，典籍作[均]。	1
赤金	釐(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	1
赤金	釐(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	3
金	釐(鈞)：重量單位。典籍作[鈞]。	7
𩚑	卣：盛酒之器，有提梁，象形。	5
𩚑	卣：盛酒之器，有提梁，象形。	1
𩚑𩚑	卣：盛酒之器，有提梁，象形。	16

名物詞	名物單位	詞類
絲	束：單位詞，猶今云[緇]。矢可稱束。	3
素絲	束：單位詞，猶今云[緇]。矢可稱束。	1
帛	束：單位詞，猶今云[緇]。矢可稱束。	1
矢	束：單位詞，猶今云[緇]。矢可稱束。	3
旂	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。	1
鑾旂	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。	3
貝	朋：單位詞，用以計貝。	87
銖	朋：單位詞，用以計貝。	1
金	𢆶(鈔)：重量單位。典𢆶作[鈔]。	2
絲	𢆶(鈔)：重量單位。典𢆶作[鈔]。	1
鍰	𢆶(鈔)：重量單位。典𢆶作[鈔]。	11
赤雍市	𢆶(鈔)：重量單位。典𢆶作[鈔]。	1
貝	𢆶(鈔)：重量單位。典𢆶作[鈔]。	1
金莚	鈴：1. 名詞，鸞鈴，徃於旗首。2. 單位詞。	1
朱旂	鈴：1. 名詞，鸞鈴，徃於旗首。2. 單位詞。	1
貝	具：單位詞，一具所𠂔，因其器類禮用而異，初無定數。	1
簠	具：單位詞，一具所𠂔，因其器類禮用而異，初無定數。	3
盤盃尊器 鼎簠	具：單位詞，一具所𠂔，因其器類禮用而異，初無定數。	1
赤金	反(鈔)：餅金為鈔。	2
金	反(鈔)：餅金為鈔。	1
璧玉	備：假為𠂔，玉之單位，十玉二系為一𠂔，與[貝]之朋相當。	1
璧	備：假為𠂔，玉之單位，十玉二系為一𠂔，與[貝]之朋相當。	3

4. 量詞來源於所計相關的事物有關

1) 與名物的容器有關；

如：“卣”為盛酒水之器。

2) 與名物的形狀有關；

如：“束”為“絲”的形狀，“丰”、“朋”為“貝”曾現的形狀，“鈹”為“金”之類名物的形狀。

“堵”，李孝定曰：“蓋鐘若磬若干枚各在一虞懸之，如牆之一堵，故以堵稱之。”

3) 與名物的使用情況有關。

如：“乘”為“乘車”之行爲動作。

5. 歷時角度研究

殷商時期量詞數量較少，主要是用以計玉或貝類。西周時期修飾名物詞的量詞增多使用頻繁，新出表示重量、容量、旗幟數量、樂器單位、車輛單位等量詞。春秋戰國時期量詞的發展据漢語史研究主要是表示度量衡一類的量詞出現，但金文中似乎未見。

表 10

时代 字段	名物单位 字段
殷	丰：玉一系也，《說文》作[丰]，典[金]作[鈹]。
	具：單位詞，一具所[具]，因其器類禮用而異，初無定數。
	朋：單位詞，用以計貝。
殷或西周早期	朋：單位詞，用以計貝。
西周	孚(鈹)：重量單位。典[金]作[鈹]。
	鈞(鈞)：重量單位。典[金]作[鈞]。
西周早期	枅
	反(鈹)：鉸金為鈹。
	兩(輛)：車一乘，後世作輛。
	孚(鈹)：重量單位。典[金]作[鈹]。
	卣：盛酒之器，有提梁，象形。
	鈞(鈞)：重量單位。典[金]作[鈞]。
	朋：單位詞，用以計貝。
西周早期或中期	朋：單位詞，用以計貝。
西周中期	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。
	勻(鈞)：重量單位，典[金]作[均]。
	卣：盛酒之器，有提梁，象形。
	肆(肆)：古代編[肆]樂器的單位。[肆]鐘十六為肆。
	敦：容量單位。見於燕器銘。
	束：單位詞，猶今云[束]。矢可稱束。

时代 字段	名物单位 字段
	品：量詞，多用於集合意義，故有品類義，可用于人、物諸多對象。
	朋：單位詞，用以計貝。
	鈞(鈞)：重量單位。典𠄎作[鈞]。
	𠄎(鈺)：重量單位。典𠄎作[鈺]。
	兩：即匹。古代錦帛單位稱[兩]。
	鈞(鈞)：重量單位。典𠄎作[鈞]。
	反(飯)：餅金為飯。
	匱：右旁像手持容器狀，當為盛鹽鹵的容器，其量值未詳。
	塋：宗葬的單位。
西周中期或 晚期	卣：盛酒之器，有提梁，象形。
	勻(鈞)：重量單位，典𠄎作[均]。
西周晚期	具：單位詞，一具所𠄎，因其器類禮用而異，初無定數。
	鍤(堵)：編鐘或編磬之單位詞
	勻(鈞)：重量單位，典𠄎作[均]。
	卣：盛酒之器，有提梁，象形。
	束：單位詞，猶今云[𠄎]。矢可稱束。
	日：1. 太陽；2. 旗幟的單位。
	朋：單位詞，用以計貝。
	鈞(鈞)：重量單位。典𠄎作[鈞]。
	鈴：1. 名詞，鸞鈴，徃於旗首。2. 單位詞。
	金 1
	乘：一車四馬之合稱。
春秋	𠄎
	酉
	肆(肆)：古代編徃樂器的單位。徃鐘十六為肆。
	備：假為𠄎，玉之單位，十玉二系為一𠄎，與[貝]之朋相當。
春秋早期	兩(輶)：車一乘，後世作輶。
春秋晚期	肆(肆)：古代編徃樂器的單位。徃鐘十六為肆。
	鍤(堵)：編鐘或編磬之單位詞
戰國	乘：一車四馬之合稱。

通過本文的研究從名物詞量詞的層面證實了以往對金文量詞的研究成果：

1. 殷周時期是量詞的初級發展階段。
2. 量詞的數量、種類和使用頻率有所增加。
3. 用法和用量的不穩定性。

第四節 名物詞所對應之修飾詞

這一節所分析的修飾詞主要是和名物詞有直接的修飾關係的詞或詞組一般用作定語。本節主要討論的是單音節的修飾詞，複音詞作修飾詞因情況比較特殊，考釋資料缺，有些僅僅是單音詞修飾詞的排列組合，所以暫不列入討論範圍。下面通過數據分析得出結論，對同一層面的修飾詞分為幾種情況進行討論。前人研究主要集中於考釋研究，取得了卓越的成果，但如此系統的整體研究由於資料的缺乏至今稀見。

一、系統概說

這些修飾詞直接用在名物詞前或規定其用途或修飾其質量或起美化作用。對名物詞不具有區別類的特徵，不改變名物詞的屬性、顏色、形狀，僅僅是作為修飾成分而存在於銘文中，通常限定中心詞的用途、材料、大小及起美化作用等。因而作為單獨的修飾詞進行研究和討論。以下所列出的均為有各家考釋意見的詞。

表 11

修飾詞	修飾詞意義	詞性	對應的名物詞
孰	孰：飪也，烹製也。	動詞	簋
飴	飴：同“食”。食用，吃，動詞，多作修飾語。		器 a、敦、簋、簠、簠、磬、斚、鼎、盆、甗、盥、饌、甌、彝、彝、盂 a、斚、盥
飴	飴：設飪也。		簋
獻	獻：奉獻、進獻。		簋
享	享：用享。		彝、尊彝
走	走：奔，急行。即今之所謂跑。		戈、鐘
飴	飴：假為[食]。		器 a
御	御：用。		簋、戈、監、金、盤、桴
用	用：動詞，使用。		鼎、鼎簋、戈、鬲 b、簋、盃、戟、劍、矛、器 a、父、甌、盂 a、戊、尊彝

修飾詞	修飾詞意義	詞性	對應的名物詞
造	造：製作。		戈、戟
膳	膳：具食，備置食物。		鼎、敦、簋、掬
征	征：行也。		盥
羞	羞：進獻。		鼎、豆、鬲 b、醴壺
旅	旅：用於器名前作定語。1. 行，移動。2. 旅，養也。旅彝：《商》，養享的禮器。《廣雅·釋詁一上》宮、將、旅，[養也]，旅訓為養義，則旅彝與將彝相類似。		卣、寶、鬯、欽、鼎、簋、鬲 b、鐘、簠、盃、壺、劍、盤、盆、瓶、鬯彝、盥、盥簋、饌、甗、甗尊、匱、彝、孟 a、駝、尊、尊鼎、尊盥、尊彝
食	食：食用，吃。動詞作定語		鼎鬲、簋、簠、簠、盥 b
從	從：隨行之器。於器名前作定語。		鼎、簋、壺、彝、彝戈、鐘、尊彝
歌	歌：詠也。動詞性修飾語。		鐘
膚	膚：用為[容]。		鼎、劑、鬯
行	行：其意義為用也。動詞性修飾語。		鼎、缶、簋、戈、鬲 b、壺、戟、具、孟、盆、瓶、器 a、盥、匱、彝、盥 a、鐘
媵	媵：送女出嫁。		鼎、簋、鬲 b、簠、壺、盥、盤、盤匱、桴、器 a、盥盤、盥匱、甗、匱、彝簋、彝盥、鑒、鐘、尊鼎
遊	遊：遊樂。		鐘
載	載：假為[馭]，設食也。		鼎
朕	朕：送女出嫁，後世作[媵]。		盤
伐	伐：隨行征伐。		鼎
盥	盥：澡手，引申可泛指洗浴，洗滌，銘文皆用於器名前作修飾語。		缶、壺、盤、匱、孟 b
秉	秉：執持。		戈
饌	饌：與“食”、“卿（饗）”義近，動詞，多作修飾語。		鼎、盥、簋、簠、簠、壺、鑒、盆、器 a、盥、盥簋、彝、孟

修飾詞	修飾詞意義	詞性	對應的名物詞
			a、鉦鎗、鼐、甗
从	从：即從。隨行之器。		簋、彝、尊
薦	薦：進也，奉獻。		鼎、簋、鬲 b、簋、壺、鑑
嘗	嘗：祭祀用簋，特加“嘗”字以名之。		簋
弄	弄：修飾語，寶玩也。		鼎、壺、鑑
祠	祠：動詞，祭也。		器 a
祭	祭：《說文》：“祭祀也。”動詞。		鉶、器 a
胾	胾：饌食、進食，與[羞]義同。		鼎
飲	飲：飲宴。	名詞	壺、孟 b
醴	醴：從酉豐聲，即如今甜酒。		壺
萃	萃：諸車之部隊。		鋸、伎
宗	宗：宗廟祭祀。		寶、鼐、彝、尊
鑄	鑄：金屬名，當即銅之稱。		鼎
黃	黃：古樂十二律之一。典籍多作“黃鍾”。		鑊
鬱	鬱：借代指鬱金香釀和之酒，亦可指酒。		壺
田	田：農田。		戈
戎	戎：軍事所用。		兵 b、車、鼎、壺、金、戟、器 a
饗	饗：熟食。		盤、盆
金	金：金屬名，後世稱“銅”。		車、簋、干、鑑、節、爵、聿
饗	饗：饗醕。		鼎、簋、簋
錫	錫：錫係良銅。		戈、鐘
商	商：音律名。		鉤鑊
豐	豐：即古禮字。后加示旁作[禮]。非讀為[醴]，因鬲為烹煮器，不可盛酒，而[醴]為酒。		鬲 b
社	社：共之異體，共祭之專字。		鼎

修飾詞	修飾詞意義	詞性	對應的名物詞
重	重：厚、分量大。重金：較重的銅。	形容詞	金
旨	旨：美味。		酒
保	保：用如「寶」，珍貴，寶貴。		簋
穆	穆：美好。		鐘
穌	穌：音樂和諧。		鐻、甗翟、鐘
寶	寶：珍貴。		寶、鼎、鐸、簋、戈、鬲 b、鬲 鼎、簋、盃、鬶、壺、監、壘、 匱簋、盤、盤盃、盆、器 a、觥、 盃、鉢、甗、甗簋、甗彝、甗 尊、甗尊鼎、簠、盥、鑑、甗、 匱、彝、彝鬲、彝尊、觥、鑒、 盃 a、、筐、鐘、甗、鑑、甗、 甗鼎、甗鬲、尊、尊鼎、尊鬲、 尊簋、尊盃、尊壺、尊匱盥、 尊壘、尊旅彝、尊盤、尊器、 尊甗彝、尊獻、尊盥、尊彝、 尊彝鼎、尊彝簋、尊盃、尊甗、 尊宗彝、尊甗
靈	靈：善、美好之義。		鐘
小	小：微小，與“大”反義相對。		鼎、鬲 b、彝
浩	浩：由狀鼓聲之詞引申為盛大充盈之義。		鼎
新	新：新舊之新。		金
和	和：和睦、融洽。本用樂音協調之“穌”字。		鐘
元	元：善也，大也。		戈、劍、金、弄
吉	吉：善，吉祥。		器 a
永	永：永久、長遠。		鈴 b
翼	翼：敬也。		鼎
大	大：形容詞。與[小]相對，可指形狀、規模。		璋、鐘

修飾詞	修飾詞意義	詞性	對應的名物詞
良	良：善，好，優良。		金
趙	趙：假為“福”或“寶”；另一說為“赴”的繁化文。		缶
省	省：好。省車：好車。		車

需要解釋的詞有：

1. “走”字

該字實際存在兩種不同的考釋意見。即：

- 1) 奔，急行。即今之所謂跑。
- 2) 根據“走”在先秦文獻中就已經沿用的“趨也，急趨也”的含義及出土“走戈”器從未使用過的現象得出：“走”器是專門為死者從陽界反復陰界而作的明器。“走”字在從一個世界到另一個世界去表達疾速、離開、趨向、歸返之義。⁶

本文認為第一種意見比較可信。即“走”為奔，急行之義。第二種考釋意見僅作參考。

2. “旅”字

- 1) 行，移動。
- 2) 旅，養也。

旅彝：《商》，養享的禮器。《廣雅·釋詁一上》鬯、將、旅，[養也]，旅訓為養義，則旅彝與將彝相類似。

- 3) 黑色。
- 4) 一套。

前兩種意見都有其理據，本文通過整個修飾詞系統來看，及從下文修飾詞中相似詞的分析可見第一種意見似乎可信度更高，即在修飾詞中“旅”為“行，移動”的意思。

另，後兩種意見是對該字作的考釋意見，本文認為在此兩詞中，該字是作為名物詞的詞素出現，其含義與作為修飾詞有所不同，不是僅僅修飾後面的名物詞，而是作為名物詞的一部分出現在銘文當中。所以在“旅弓、旅矢”中“旅”字的意思為“黑色”或“一套”。然比較而言，本文認同“旅為黑色”的考釋意見，原因有以下幾點：

A. 語境。

⁶ 張吟午 《“走”器小考》《江漢考古》1995年第三期 79-80

弓矢類通常是做為賞賜物賞賜給下臣，然而在賞賜語境中出現的是“弓一矢百”、“弓矢束馬匹貝”。賞賜語境是一種充分個人化的情境，且作正式的凸顯主人尊貴身份的情況下，出現大量贈予弓矢類的情況幾乎沒有，通常都是象徵性質的“弓、矢。”矢的數量有過百的情況，但弓則無。數量上的限制使得“一套弓、一套矢”的說法不明。

B. 從匹配名物上來看，如：

《宜侯矢簋》：

“隹(唯)𠄎(四)月辰才(在)丁未。王省珅(武)王
成王伐商圖。𠄎(延)省東或(國)圖。
王立(位)于宜。入土(社)。南卿(嚮)。王令
虞戾(侯)矢曰。繇(繇)。戾(侯)于宜。易(賜)𠄎
鬯一卣。商(賞)鬻(瓚)一口。𠄎弓一。𠄎矢百。
旅弓十。旅矢千。易(賜)土。𠄎川(𠄎)
𠄎(三百)口。𠄎口百又廿。𠄎宅邑卅又五。𠄎口百又卅。易(賜)才宜
王人口又七生(姓)。易(賜)𠄎(鄭)七白(伯)。
𠄎鬻(召)口又𠄎(五十)夫。易(賜)宜庶人
𠄎(六百)又口六夫。宜戾(侯)矢𠄎(揚)
王休。𠄎(作)虞公父丁𠄎(尊)彝。”

“𠄎弓、𠄎矢”即“彤弓、彤矢”，為“紅色的弓、紅色的矢”已經列在“旅弓、旅矢”的前面，如果“旅”是一套的意思，那麼似乎該段銘文難以明了。除此之外，“弓、矢”的存在語境也有與顏色有關的情況。如：

《虢季子白盤》：

“隹(唯)十又二年正月初吉丁亥。虢季子
白𠄎(作)寶盤。不(丕)顯子白。𠄎(壯)武于戎工(功)。
經緯(維)𠄎(四)方。𠄎(搏)伐厥(獵)𠄎(狁)于洛之陽。𠄎(折)
首𠄎(五百)。𠄎(執)𠄎(訊)𠄎(五十)。是𠄎(以)先行。𠄎𠄎子白。獻
𠄎(賦)于王。王孔加(嘉)子白義。王各(格)周廟(廟)宜
廟。爰卿(饗)。王曰。白父孔𠄎又(有)光。王賜(賜)
乘馬。是用左(佐)王。賜(賜)用弓彤矢。其央。
賜(賜)用戊。用政(征)𠄎(蠻)方。子子孫孫萬年無𠄎(疆)。”

“弓、彤矢”，“彤矢”為“紅色的矢”，其與“旅弓、旅矢”出現的語境非常相似。

二、分類研究

修飾詞從其類別上看來，大致可以分爲三類詞：動詞、名詞、形容詞。在這三類詞中，有些詞因其表示的含義和使用的方式接近，可以把它們歸為一類詞來討論：

（一）動詞中意思相近的詞：

1. 飪，烹製之義
飪、載
2. 食用，吃
飴、飫、食、饌
3. 奉獻、進獻
獻、羞、薦、脰
4. 使用
享、御、用、行
5. 行、走
走、征、旅、從、从
6. 送女出嫁
媵、朕
7. 祭祀
祠、祭

（二）名詞中意義相近的詞

1. 酒
醴、鬱
2. 音律名
黃、商、
3. 銅
鑄、金、錫

（三）形容詞中意義相近的詞

1. 善、美好
穆、靈、元、吉、良省
2. 珍貴
保、寶、趙
3. 和諧

穌、和

除了相近的詞之外，還有意義相反的詞：
大、小

三、有古今繼承關係的修飾詞

1. “朕”與“媵”

朕：送女出嫁，後世作[媵]。

根據已有的材料來看，兩個詞作為修飾詞出現的年代如下：

表 12

修飾詞	名物詞	时代	詞頻	修飾詞	名物詞	时代	詞頻
朕	盤	西周晚期	1		盤		2
修飾詞	名物詞	时代	詞頻		鼎	西周	1
媵	匜	春秋	3		簋		1
	鐘		1		盨匜	西周晚期	1
	簋		7		鼎		1
	盞		1		匜		6
	盤		3		簋		3
	盤匜		1		鬲 b		4
	鼎		1		盨盤		3
	彝盥		1		簋		20
	彝簋	春秋晚期	1		器 a		1
	簋		3		盤		5
	壺		1		尊鼎		1
	壺		2		鼎	西周晚期或春秋早期	2
	簋	春秋早期	4		簋		1
	簋		6		壺	西周中期	3
	鼎		3		鼎		2
	鬲 b		4		鎛		1
	匜		2				

修飾詞	名物詞	时代	詞頻	修飾詞	名物詞	时代	詞頻
	鬲 b	西周中期或晚期	1		甗	殷	1
					錫	戰國	1

2. “豐”與“禮”

“豐”字在《金文形義通解》中的義項有：

- 1) 富饒，豐厚
- 2) 地名
- 3) 人名
- 4) 狀聲詞，狀鼓聲，金文也用於鐘聲，引申有蓬勃興旺之義

該字作為修飾詞，修飾“鬲”，乃一具體器物，上述四個義項皆不符合被修飾詞的要求，因此，本文認為楊樹達《積微居金文說》文中對其解釋可行。即：

豐：即古禮字。后加示旁作[禮]。非讀為[醴]，因鬲為烹煮器，不可盛酒，而[醴]為酒。

第三章 斷代研究

提要：本章將名物詞按其出現的銘文所處時代進行斷代研究，分為殷商、西周、春秋、戰國四個時期。用數量統計及數據化分析等方式分析各個時期名物詞出現的特點，並總結每個時期的名物詞特點及由此滲透出的社會生活文化特徵，以體現其時代性。王世分期暫無根據，僅列已考證出王世的名物詞的情況以備參考。

第一節 傳統分期的名物詞研究

漢語史上對名物詞進行斷代的分析和研究的領域幾乎是空白，本章得利於數據庫的便利為名物詞的斷代研究奠定基礎平臺。斷代的詞頻分析如下：

一、殷商

殷時期的高頻率詞是有關食器的詞和貝類。說明殷商時期就已經注重禮儀，貝類作為一般等價物在當時社會中佔有重要地位。此時的名物詞出現特點是：數量有限、頻率不高；出現頻率較高的為“尊”“彝”等青銅器之共名，推測此時對青銅器皿的分類和用途尚不十分清晰明確；“車”、“酒”等名物並沒有出現具體的“金車”、“大車”及“鬱鬯”等具體細分的下位名物詞；玉器在殷商時期相對其他種類的名物詞有稍細的劃分，如：“璋、珏、璜”。

表 13

时代	名物詞	詞頻
殷	聿	1
	囊貝	2
	甗	1
	珏	1
	彝尊	1
	盂 a	1
	玉	1
	尊彝甗	1

时代	名物詞	詞頻
	璋	1
	宗尊金彝	1
	甗	1
	尊	14
	尊簋	1
	尊旅彝	1
	尊彝	66
	尊鬯彝	1

时代	名物詞	詞頻
	鼓	1
	簠彝	6
	彝	53
	貝	43
	匕	3
	車	4
	鼎	7
	戈	7
	鏞	1
	酒	2
	壘	1
	旅	4
	皿	1

时代	名物詞	詞頻
	弄	3
	餗	2
	簠	2
	鼎盟彝	1
殷或西周早期	瓚	1
	鼎	1
	尊彝	13
	鼎	1
	貝	6
	寶	1
	彝	16
	尊	1
殷晚期	尊彝	1

二、西周

西周時期無論在名物的品種和數量上都大大增加，出現了很多細緻表現、區分名物的名物詞；每一類的名物詞詞彙都有所豐富；原來區分不夠的詞趨於細化和完善。詞義的豐富化，開始出現同名異指的詞。服飾類的名物詞開始出現，並且樣式繁多，反映出的等級制度的產生，和尊卑意識的肇始及禮制文明的形成。

表 14

时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻
西周	甗	1		尊役盃	3		鐘	1
	尊簠	5		尊器	1		玄衣	1
	簠	1		尊簠	1		赤袞	1
	玕	1		尊盃	1		鼎彝	1
	簠鼎	1		尊彝	13		戈	2
	尊	1		彝	7		簠	16
	尊鼎	9		尊匍鼎	1		壺	2
	尊壺	1		鎬	1		畫 a	2

时代	名物詞	詞頻
	金	5
	鬲鼎	1
	旅	1
	鉞	1
	甗彝	5
	吉金	2
	鼎	27
	寶	1
西周早期	市 a	3
	赤烏	1
	丹	1
	鼎	58
	鼎簋	2
	獸	1
	車登	1
	服酒	3
	干	1
	戈	11
	弓	2
	鼎尊	1
	赤旂舟	1
	車馬	2
	車	7
	鬯	15
	布	2
	帛金	2
	貝冑	1
	貝	105
	寶	22

时代	名物詞	詞頻
	卣	1
	白金	2
	鬲鼎	1
	赤金	3
	鎗	1
	宗尊彝	2
	宗寶尊彝	3
	宗寶彝	1
	璋	1
	瓚	2
	鬱鬯	3
	聿	1
	烏	2
	孟 a	3
	尊	45
	觶	1
	彝尊	7
	彝簋	2
	彝卣	1
	彝	423
	觚	9
	小鬱彝	2
	玉	1
	尊觶	2
	鬲 b	2
	尊鬯	5
	尊甗	1
	尊孟	1
	尊彝簋	2

时代	名物詞	詞頻
	尊彝鼎	1
	尊彝	700
	鬯	8
	尊鬯彝	1
	鬯鼎	2
	尊器	1
	尊旅彝	1
	尊簋	17
	尊鬲	1
	尊鼎	16
	尊寶彝	2
	尊寶簋	1
	玄琫戈	1
	尊觚	1
	什	1
	彤矢	1
	旅	19
	觚尊	1
	罍	1
	爵	3
	酒	2
	冂衣	3
	旅矢	1
	金	31
	旅弓	3
	畫紼	1
	畫冊	1
	壺	13
	盃	7

时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻
	戣戈	1		佩 b	1		率鞬	2
	簋寶尊彝	1		尊	2		牙櫛	2
	簋	84		𠄎絲	1		示率	1
	鑑	1		貝	3		盤	5
	金𠄎	1		鼎	14		盤盃	2
	絲	1		尊彝	23		盤鎗	1
	彤弓	1		鼎彝	2		佩 a	12
	遂毛	1		珪	1		蓐幕	1
	觥尊	1		金	1		蓐幕	1
	鈴 b	2		旅	1		旂	7
	觥	10		鼻倅	1		器 a	8
	馬輻	1	西周中 期	穀	1		裘	3
	束	1		玄衮衣	3		𠄎之戈	1
	豕鼎	1		𠄎	1		矢壘彤干	1
	盟彝	1		象樂	1		鎗勒	18
	𠄎	1		象無	1		𠄎	1
	裘	1		盥	12		叔金	1
	器 a	4		盥盃	2		絲	5
	旂	2		盥盤	2		觥	2
	盤鎗	2		喜皮	1		觥簋	1
	盤	6		玄衣	8		觥牛鼎	1
	矢	2		纁裘	2		觥彝	12
	觥彝	8		彤綏	2		虞各	1
	盟	1		𠄎	7		率𠄎較	1
西周早 期或中 期	觥彝	1		觥尊鼎	1		矢	6
	彝	11		𠄎	3		尊壘	3
	彝戈	1		彝	86		雍市	1
	彝鼎	1		率𠄎	1		彝鼎	1
	尊鼎	6		率𠄎	1		彝鬲	7

时代	名物詞	詞頻
	尊	12
	尊寶簋	3
	尊晨	2
	尊鼎	14
	尊鬲	16
	尊簋	63
	宗寶彝	1
	尊壺	12
	朱鞞斲	1
	尊盤	1
	尊器	1
	尊黼彝	2
	尊彝	94
	尊彝簋	1
	尊盂	2
	尊宗彝	3
	圉裘	1
	紮黃	1
	尊盃	1
	黼純	8
	鎗	2
	幽亢	3
	鷹賁韋	1
	盂 a	4
	盂鼎	4
	盂簋	1
	玉	3
	在市	1
	璋	4

时代	名物詞	詞頻
	鞞	6
	珣珪	1
	鞞較	2
	鞞俎	2
	中綱	4
	鐘	14
	胄	3
	朱鞞鞞斲	1
	朱鞞鬻	1
	朱黃	10
	朱橫	1
	朱褰袷	1
	織衣	3
	簋	1
	羝皮	1
	琯玉	1
	鼎	81
	鼎簋	3
	鬻	1
	鬻鬻	5
	帑幃	1
	盾	1
	弓	5
	市 a	2
	赤雍市	5
	干	1
	皋胄	1
	羔裘	1
	羔俎	2

时代	名物詞	詞頻
	鞞	3
	戈	5
	戈琯戣	2
	戈畫戣	1
	鬲 b	20
	鬻	1
	帛	3
	炆尊	2
	幽黃	4
	盞	1
	寶	16
	貝	29
	備	1
	匕	3
	裨	1
	鞞剡	1
	狸皮	1
	兵 b	1
	豕幃	1
	帛轡乘	1
	較幃	1
	車	5
	車馬	1
	赤市	19
	赤虎	1
	赤金	5
	赤舄	6
	大	1
	鞭席鞞	1

时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻
	𨾏	1		𨾏	2		玄袞衣	1
	金	11		𨾏𨾏	2		鑑	1
	金鑲經	1		𨾏𨾏	2		𨾏𨾏	4
	金軌	1		𨾏皮	1		𨾏𨾏	1
	金勒	2		𨾏	11		尊𨾏	2
	𨾏率	1		𨾏虎𨾏	1		尊壺	4
	金甬	2		壺	20		尊𨾏	1
	綱黃	6		虎櫓	1		彤弓	2
	酒	4		虎𨾏	3		尊鼎	3
	𨾏𨾏	1		𨾏皮	1		𨾏𨾏	1
	矛	1		簋	119		𨾏	1
	勒	1		虎裘	2		𨾏勒	2
	金𨾏	1		甲	1		白金	1
	鈴 a	1		𨾏𨾏	1		鼎	5
	𨾏	1		𨾏𨾏	1		𨾏𨾏	1
	旅	9		𨾏市	8		𨾏 b	3
	𨾏	4		𨾏𨾏	1		虎𨾏𨾏𨾏	1
	𨾏𨾏	15		𨾏𨾏	2		旅矢	1
	馬𨾏乘	1		𨾏𨾏	2		赤𨾏	1
	𨾏𨾏	1		𨾏𨾏	3		盤	1
	弓象𨾏	1	西周中期或晚期	彤矢	2		𨾏𨾏𨾏𨾏	1
	𨾏布	1		鐘	6		旅弓	1
	爵	1		𨾏	1		里幽	1
	𨾏	1		幽黃	1		駒車	1
	𨾏𨾏	2		幽𨾏	1		𨾏𨾏	1
	𨾏𨾏	1		孟 a	2			
西周晚期	玄袞衣	2		𨾏	1		玄衣	35
	易登	3		牙𨾏	1		𨾏	43
	𨾏	11		𨾏𨾏	7		𨾏𨾏	1

幽黃	3	彤矢	1	玉環	2
饅	6	五黃	4	玉琮	2
彝	8	錫鐘	1	環	1
率	3	盥	78	戊	1
率復	1	盥寶簋	1	筐	4
率較	6	簋簋	5	旂	6
率韋	1	尊壺	18	烝尊豆	1
盥盤	4	甗鼎	1	叔市	8
鑒盤	1	甗鬲	6	鬻純	35
田器	1	尊	5	甗	2
幽亢	1	尊殷	1	鐘	79
右軛	4	尊亭	1	宗彝簋彝	1
率緝較	2	尊鼎	51	朱號鞬斲	1
索戊	2	尊豆	2	朱號鞬襲	2
器 a	6	尊鬲鼎	1	朱號鬲斲	1
鑄	1	尊簋	2	朱黃	39
鑄簋	1	璋	19	朱亢	1
矢	1	尊簋	159	朱鬲鞬襲	1
矢	4	朱鬲鞬斲	1	朱旂	3
豕鼎	5	尊諉簋	1	朱旂旌	1
素黃	1	尊盤	1	朱鞬鞬襲	2
甗	8	尊器	1	魚菴	2
甗鼎	1	尊甗彝	1	中蔥	1
彤弓	1	尊盥	7	弓	3
甗彝	29	尊鑄	2	壺	38
盥簋	6	尊彝	2	鬻鬻	10
織衣	2	尊筐	1	豆	1
鑒勒	40	尊朕	1	盾生皇畫	3
孟 a	3	尊鬲	50	芮	
彤綏	13	朱市	2	素絲	1

簠	33
鋪	1
戈	2
戈琿戲	12
甸車	6
鬲 b	34
大車	1
鈞	1
緞秘	8
冊	2
珪瓚	3
酈圭鬲寶	1
簠	205
盃	5
盒	1
鬯	1
戈彤綏琿戲	1
車電軫	1
寶	1
貝	4
匕行壺	1
鞞剡	1
璧	2
兵 b	1
帛	6
縛	1
參綱	1
鼎	61
車	11

甗	10
車馬	2
赤市	44
赤金	1
赤𦵏市	1
赤舄	14
赤雍市	7
勅𦵏	1
恩黃	2
錯衡	2
長榜	1
鑾	5
駒車	6
具	1
穀	1
爵	1
勒	1
疊	5
麗鞶	4
鈴 a	2
匱簠	1
酒	3
鑪	1
弄	1
鑾旂	44
馬輻	2
虎帳	7
盤	22
市 a	3
盤盃尊器	3

盤盃尊器	1
鼎簠	
佩 c	10
貔裘	2
盧	1
劍	1
盤盃	2
虎繡裏	1
畫縛	8
畫帽	8
璜	1
載	5
載市	2
吉金	20
綱黃	6
監	1
金	19
金膺	1
綱罍黃	1
瑾珪	1
吉攸𦵏𦵏金	2
金甬	6
金簞第	2
金豕	2
金芡	1
金𦵏	1
金鉉	1
金黃	4
金踵	2

西周晚期或春秋	尊鼎	2	秋早期	壺	4		鬲 b	1
	匜	1		簠	2		簠	1
	簠	2		鼎	16			

貝類在西周早期居多，中期以後出現較少，晚期幾乎不見；玉製禮器在西周中期具體的名物詞較多，青銅食器類的名物詞在西周的時期的發展達到頂峰，無論從數量上還是出現頻率上，該時期最為發達；樂器類出現了，主要是打擊樂器，而在此出現“鐘”和“鈴”等其他打擊樂器，殷商卻只見“鼓”；酒器類新出“鑒”、“壺”等；水器類、旌旗類、服飾類（服飾衣、服飾舄、服飾配件、服飾市）、兵器類（主要是兵器裝飾物、兵器射禦器）、日用品類、金屬類、均為新出器，且數量之多，實乃殷商所未見。

西周時期較之殷商，新出的名物詞有 332 個，新出詞中服飾類和車馬器的數量最多：

表 15

盞	車電軫	甸車	璫	戲戈	璜	金鉤
白金	車馬	琯玉	鎬	旂	載	金勒
宙	再	鼎簠	戈琯戲	盃	載市	金囀
貝冑	赤市	鼎彝	戈畫戲	盒	吉金	金芴
備	赤袞	鼎尊	戈彤綏	黼	吉攸叔	金豕
匕行壺	赤虎	簠	琯戲	鞬虎匭	鎡金	金膺
裨	赤金	簠	鬲 b	壺	什	金甬
鞞剡	赤旂舟	豆	鬲鼎	虎櫓	環璋	金踵
璧	赤帑市	獸	弓	虎帳	玃皮	瑾珪
鞭席鞞	赤舄	帑幃	弓象弭	虎裘	甲	敝褱
兵 b	赤雍市	盾	鈎	虎幃帳	監	冂衣
帛	勅	盾生皇	緹秘	拉	窰裏	綱罍黃
帛金	獐帳	畫芮	冊	虎纁裏	劍	綱黃
帛轡乘	恩黃	契	罐	畫 a	獐皮	駒車
罽	毳布	市 a	珪	畫轉	公戈	鼈鼎
布	錯衡	服酒	珪璜	畫冊	金	具
參綱	鞞皮	簠	鄭圭	畫	金鑣鏗	康帳
較幘	大	干	寶	較	金簞第	穀
長榜	大車	皋冑	簠	畫幘	金	爵
鬲	丹	羔裘	簠寶尊	畫紱	金軛	勒
車登	羝皮	羔俎	號	畫褱	金黃	里幽

麗鞶	佩 a	戴尊鼎	纁裹	右輓	朱號褻	尊豆
鈴 a	佩 b	遂毛	牙櫛	玕	朱黃	尊月鼎
鈴 b	佩 c	索戍	牙	孟鼎	朱橫	尊簠
匱簠	貌裘	鉞	鎗	孟簠	朱亢	尊鬲
盧	鋪	虞各	甌尊	魚荀	朱鬲鞬	尊盃
鑑	蓐幕	田器	穀	玉環	褻	尊壺
鹵	旂	矧之戈	易登	玉琮	朱褻衿	尊玆盥
旅弓	器 a	鎗勒	匱	鬱鬯	朱旂	尊設簠
旅矢	鑄	彤弓	彝命	瑗	朱旂旛	尊壘
鑾	鑄鑾	彤綏	彝戈	戊	朱鞬斲	尊盤
鑾旂	裘	彤矢	彝簠	筐	朱鞬鞬	尊器
馬輻	袞	鼻倬	舉	在市	褻	尊餗
馬轡乘	公	五黃	舉襯	烝尊豆	朱鬲鞬	尊戴
鬲璋	矢	錫鐘	舉復	織衣	斲	尊戴彝
麇率	矢壘彤	喜皮	舉軫	珣珪	宗寶彝	尊盥
矛	干	舄	舉鞬	黼純	宗寶尊	尊饌
攸鬲	豕鼎	象樂	舉鬲較	饌俎	彝	尊甌
攸尊	示率	象無	舉較	中苾	宗彝	尊匋鼎
盟	夂	小鬱彝	舉韋	中綱	宗尊彝	尊彝鼎
盟彝	叔市	盥	舉緝較	鐘	鑑	尊彝簠
鬯裘	叔金	盥寶簠	鑑	胃	齏鼎	尊孟
旻絲	束	盥簠	鑒	朱市	齏鬲	尊簠
盤	絲	盥盃	鑒盤	朱號鞬	齏彝	尊朕
盤盃	素黃	盥盤	紫黃	斲	尊毀	尊肅
盤盃尊	素絲	盥匱	雍市	朱號鞬	尊寶簠	尊宗彝
器	戴鼎	玄琫戈	幽黃	斲	尊寶彝	尊齏
盤盃尊	戴簠	玄袞衣	幽亢	朱號鞬	尊章	
器鼎簠	戴牛鼎	玄衣	幽黼	褻	尊晨	
盤鑒	戴尊	饌	鹿賁韋	朱號鬲	尊鼎	
				斲		

殷商較之西周，傳承下來的名物詞有 25 個，主要是青銅器皿、酒類和車器：寶、貝、匕、車、鼎、戈、酒、壘、旅、弄、戴、戴彝、甌、彝、彝尊、孟 a、玉、聿、瓚、璋、齏、尊、尊簠、尊旅彝、尊彝

殷商較之西周，沒有被傳承下來的名物詞有 11 個，這些詞主要是三個及三個以上音節的詞，這些詞可能是複音詞發展中不穩定的詞彙，因此在西周時期逐漸消亡：

橐貝、玼、尊彝齏、宗尊金彝、尊瓚彝、鼓、鑊、皿、餗、鼎盟彝、齏

三、春秋

這一時期的特點為：新增詞彙減少，除受器物出土數量和銘文內容所限外，還可能和當時的大的社會環境有關，春秋時期各國交往頻繁，人們思想的活躍，產生了大量抽象詞彙增強了語言表達能力，相反，具體表示名物詞的詞彙就不如西周時期那般湧現。

表 16

时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻	时代	名物詞	詞頻
春秋	鍤鋤	1		尊鬲	1		簠	20
	瓶	2		尊鼎	1		盥	2
	盥盤	1		宗彝鬚	21		和	1
	盥簋	4		彝			敦	6
	盥	5		染葉器	1		斧	3
	鎡	1		玄鏐	1		鼎	29
	銅	3		鉦鉞	1		車	2
	鑑	1		匜	20		兵 b	1
	鬚彝	16		盞孟	1		璧玉	1
	鎡浣	1		筐簠	1		璧	5
	鍤鏐	1		筐	1		盆	7
	鉶	1		鐸	1		孟 a	3
	青金	1		玉	4		缶	5
	駝	1		孟 b	1		孟	1
	鑄鑒	1		彝	5		盤匜	3
	器 a	4		鐘	17		市 b	1
	旂	1		豆	1		弄	1
	賁車	6		簋	5		壺	9
	盤盤	2		鼓鐘 a	2		鑪鏐	1
	安車	1		鬲 b	1		爐盤	1
	尊簋	1		戈	18		鈴鐘	4

时代	名物詞	詞頻
	具	1
	斚	1
	酒	1
	盞	1
	礪駝	1
	金	3
	鴉鐘	4
	劍	2
	吉金	38
	盤	22
	壺孟	1
春秋早期	尊鼎	5
	盃	3
	饅	1
	甌	7
	匜	16
	彝	2
	鹵積	2
	孟 a	1
	筐	1
	鼎	3

时代	名物詞	詞頻
	尊簋	3
	尊鬲	11
	尊簋	4
	尊壺	4
	尊斚	2
	尊匜	1
	簋彝	7
	鐘	6
	金	3
	簋鼎	1
	鼎	44
	簋	42
	戈	19
	鬲 b	39
	簋	22
	壺	10
	吉金	25
	盤	11
	鑾鼎	1
	盤匜	1
	盆	1

时代	名物詞	詞頻
	瓶	1
	器 a	17
	器鼎	1
	盃	1
	黃鑄	2
春秋中期	盞孟	1
	鑼	1
	鐘	1
	鈴鐘	4
	膾鼎	1
	鼎	2
春秋中期或晚期	彝	2
	礪駝	1
	罇	1
	玄鏐	1
	壘	1
	戟	1
	吉金	2
	缶	1
	鼎	3
	簋彝	1

春秋晚期	頭鼎	2
	鼉鼓	12
	玄鉞	2
	玄鏐	30
	簋彝	2
	衣	1
	鉶	1

匜	2
彝	1
甌	1
斚	1
鑄鋁	18
裘	1
彝簋	1

器 a	8
瓶	1
盤	3
鐔	1
尊腰簋	1
鑄鎬	4
鎬鑄	9

	鐘	1		盤	1		爐	1
	盪	1		鼓	1		麥金	1
	尊匜	1		鉤鑊	4		甗	3
	尊盤	1		戈	48		鈴鐘	2
	尊壺	2		簠	31		鈴 b	6
	尊缶	3		缶	3		斚	3
	尊	1		敦	1		酒	1
	甗	1		簋	8		乘舟	1
	尊器	1		甗	1		礪斚	3
	鐘	102		鼎	14		金契	1
	彝盥	1		車馬	3		金	4
	盤	1		車	2		鑑	4
	盞 b	1		鑄鉛	3		劍	8
	盞 a	1		鑄	2		鑊虛	1
	筐匱	1		兵執	2		監	3
	鑊	4		兵 b	3		戟	2
	玉鑊	12		鑄鉛	2		吉金	55
	盂 b	1		鑊	1		鑊	1
	盂 a	2		鑊	2		壺	6
	鐘鼓	2		白銚	2			
	赤鑊	2		盃	1			
春秋晚期或戰國早期	赤鑊	1						
	器 a	2						
	玄鑊	1						
	鼎	3						
	劍	3						
	戈	1						

春秋時期，貝類幾乎不見，代之以“金”、“吉金”等貴重金屬，說明該時期貝類已經不作為一般等價物而存在，真正意義上的貨幣已經出現，社會經濟發達，

貧富觀念加重。金屬類名物詞相比前兩個時期呈現更多的數量，使用頻率增長，如“吉金”等開始成為這一時期的高頻詞彙。樂器類仍舊延續前一階段繼續在打擊樂器上發展；酒類有繁入簡，僅有“酒”。日用品幾乎未見，僅有“裘”，且非一般的日用品，乃珍貴之物，可能與當時“冊命”這種形式消亡有關，同樣的情況也出現在服飾類名物詞上。車馬器中，車器依然得見，但車馬之裝飾物無，旌旗類也未見。與西周相比，春秋時期更重視具有實際使用價值的實物，這些遠比裝飾物具有實效。此外，出現舟類器“乘舟”，春秋時期南方地區得以初步開發，舟作為交通運輸工具初見端倪。兵器中依舊是長兵器佔多數，且數量和頻率均不多。

春秋較之西周新出的名物詞有 86 個，依然是青銅器皿佔多數：

表 17

安車	盥	鑑	盥	鏞鎬	彝簋	鎙鎬
白銚	斧	鴉鐘	鑒鼎	鏞鏹	彝盟	鐘鼓
鏞鋁	鈎鑼	金契	鑒	鏞鋁	孟 b	梁棐器
璧玉	鼓	礪駝	孟	斚	玉鐃	鼎
兵執	鼓鐘 a	斚	盤匜	貢車	彝	尊缶
鏞鋁	鑒	膾鼎	盆	銅	筐簋	尊斚
乘舟	和	鈴鐘	罇	頭鼎	筐匚	尊匜
赤鏞	壺孟	匏	瓶	鼃鼓	盞 a	尊脰簋
耑	黃鏞	罍金	器鼎	鑄	盞 b	
耑	鑒	爐	駝	玄銚	盞孟	
敦	鑊	爐盤	青金	玄鏹	盤	
缶	戟	鏞鏹	銅	鎙浣	盤盤	
市 b	鍾虡	鹵積	盈	衣	鉦鉦	

春秋較之西周，傳承下來的名物詞有 51 個，主要是酒器、車馬器及青銅器皿；

表 18

璧	戈	金	旌	盥盤	鐘
兵 b	鬲 b	酒	器 a	鑒	宗彝藏彝
鏞	簋	具	鑄鑒	甗	甗
車	盂	罍	裘	匜	尊
車馬	壺	鈴 b	罍鼎	彝	尊鼎
鼎	吉金	鑒	藏彝	孟 a	尊簋
豆	監	弄	盥	玉	尊鬲
簋	劍	盤	盥簋	筐	尊簋

尊壺
尊盤

尊器

春秋較之西周，沒有被傳承下來的名物詞有 306 個，數量較多，主要是車馬器、服飾類及青銅器皿中較精細的詞彙，此外酒類也包括在內：

表 19

盃	赤旂	市 a	盒	公戈	金簋	鋪
白金	舟	服酒	漿	金鑑	盧	葬幕
宙	赤旂	干	鞬虎	金經	鹵	鐻
寶	市	干	巨	金箏	旅	公
貝	赤舄	皋冑	虎櫓	金第	旅弓	公
貝冑	赤雍	羔裘	虎帳	金鈔	旅矢	矢
備	市	羔俎	虎裘	金輓	鑾	矢矐
匕	勅冑	膳	虎幘	金黃	鑾旂	形干
匕行	獠幘	鎬	虎幘	金鉤	馬輻	豕鼎
壺	思黃	戈珣	虎幘	金勒	馬轡	示率
裨	毳布	戲	虎幘	金嚙	馬乘	父
鞞剝	錯衡	戈畫	畫 a	金芄	馬乘	叔市
鞭席	狸皮	戲	畫轉	金家	馬乘	叔金
鞞	大	戈彤	畫冊	金膺	馬乘	束
帛	大車	綏珣	畫冊	金甬	馬乘	絲
帛金	丹	戲	畫冊	金甬	馬乘	素黃
帛轡	瓶皮	兩鼎	畫冊	金甬	馬乘	素絲
乘	甸車	弓	畫輶	金甬	馬乘	簠
布	珣玉	弓象	畫輶	金甬	馬乘	簠
參綱	鼎簋	弭	畫輶	金甬	馬乘	簠
較幘	鼎彝	鈞	畫輶	金甬	馬乘	簠
長榜	鼎尊	緌秘	畫輶	金甬	馬乘	簠
鬯	簠	冊	畫輶	金甬	馬乘	簠
車登	簠	鐘	畫輶	金甬	馬乘	簠
車電	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠
軫	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠
再	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠
赤市	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠
赤袞	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠
赤虎	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠
赤金	簠	珣	畫輶	金甬	馬乘	簠

鑒勒	纁裏	盤	在市	鑿	鑑	尊餗
彤弓	牙櫛	鑒	瓚	朱黃	齏鼎	尊鬯
彤綏	牙櫛	鑒盤	璋	朱橫	齏鬲	尊鬯
彤矢	鎗	紫黃	烝尊	朱亢	齏彝	尊盥
昇倬	甗尊	雍市	豆	朱鬲	尊毀	尊盥
五黃	穀	幽黃	織衣	朱鞣	尊寶	尊鑑
錫鐘	易登	幽亢	珣珪	朱褻	尊簋	尊甗
喜皮	彝命	幽黼	黼純	朱袷	尊寶	尊匚
舄	彝戈	應賁	凝俎	朱旂	尊彝	尊匚
象樂	彝簋	韋	中蔥	朱旂	尊章	尊彝
象無	彝尊	右軛	中綱	朱旒	尊晨	尊彝
小鬱	萃	玕	胃	朱鞣	尊豆	尊鼎
彝	萃襯	孟鼎	朱市	朱鞣	尊鬲	尊彝
盥寶	萃復	孟簋	朱號	朱鞣	尊鼎	尊簋
簋	萃韜	魚荀	朱號	朱鞣	尊盃	尊孟
盥盃	萃鞣	玉環	朱號	朱鞣	尊玆	尊筐
盥匜	萃鬲	玉琮	朱號	朱鞣	尊玆	尊朕
玄琫	較	聿	朱號	朱鞣	尊玆	尊肅
玄戈	較	鬱鬯	朱號	朱鞣	尊玆	尊宗
玄袞	萃韋	瑗	朱號	朱鞣	尊玆	尊彝
玄衣	萃緝	戊	朱號	朱鞣	尊玆	尊齏
玄衣	較			朱鞣	尊旅	

四、戰國

戰國時期用於軍事的詞彙明顯詞頻高於其他類型的名物詞，可見這一時期社會的動蕩和變革。特殊的一點是戰國時期名物詞中出現了“兵銅”，其為金屬，包括銅和鐵。這是在迄今為止金文中發現最早的有意義為“鐵”的名物詞。

“物勒工名，以考其誠”是戰國時期青銅器銘文的特點，此種銘文一般包括器主、鑄造作坊的官員、工師及工匠，此外便是名物及其容量、重量、所處位置等，內容簡潔。所以該時期的名物詞以單音詞居多，“某某戈”、“某某劍”常見。

表 20

时代	名物詞	詞頻
戰國	鼎	7
	壺	8

戟刺	2
戟	6
吉金	2
獲	1
畫鎧銅	1
鉞	
節	28
簋	2
戈	17
鎬	1
鐸	2
車戈	2
車	9

时代	名物詞	詞頻
戰國早期	戈	30
	劍	14
	簡策	1
	戟	13
	壺	1
	簋	2
	廡	2
	簠	9
	柁戈	1
	金	1

金革	4
金	3
澠澠	1
釜	3
鑷	1
金龍	1
尊簠	1
尊	1
宗彝尊	2
壺	
鼎	1
鐘	1
劍	5

时代	名物詞	詞頻
	車戈	1
	彝翟	1
	鼎	3
	聿	1
	吉金	7
	戟戣	1
	尊壘	2
	尊壺	1
	鐘	10
	彝壺	1

璋	2
玄鏐	1
矢	2
鉶	2
景	1
瓶	2
鉶	1
鏐	1
睪箭	4
麥鋁	1
斚	1
鉶鎗	1

时代	名物詞	詞頻
	彝	3
	父	1
	矛	2
	尊	1
	器 a	6
	玄鏐	2
	醴醴	1
	統胃	1

戰國早期或中期	戈	1
戰國中	鼎鬲	1
	鼎	2

期	戈	1
	軍旌	1
	罍	1
	器 b	2
	尊壺	2

戰國中 期或晚 期	車	1
	戟	1

戰國晚 期	蓋	3
	劑	1
	兵銅	5
	戟	5
	壺	1
	錡	3
	戈	9
	鎬	1
	吉金	2
	簠	4
	符	5
	缶	1
	敦	1
	欽	8

鏃	1
炒盤	1
劍	4
鐸	1
車	1
行議鏃	1
鑑	1
鼎	19
蓋 b	1
欽	13
鉶鼎	1
鑄鼎	4
簠	1
器 a	4

鉄	1
鋸	33
鼎	1
鉶	1
礪駝	3
伎	1
量	2
金	2
戟	1
矛	1
盤	1
鐸	2

與前兩期相比，最突出的該是量器的出現和兵器的多見。前者，隨著社會生產力的發展，鑄器的數量應當是增多，由於交通通訊方式的不便及個諸侯國的各自為政使得各國的器物形態各異，這就為量器的產生提供了客觀依據。後者，戰國時期的戰事頻繁，各國都在壯大實力，擴充兵力，自然造成了兵器類的發達，然而實用的思想又促使兵器裝飾物這一類的名物詞在銘文中消失。金屬、車馬器、樂器、食器多見相對前幾個階段有所減少，而其他帶有裝飾、禮儀性質的名物詞則一概不見。

戰國較之春秋，新出名物詞有 51 個，兵器類居多：

表 21

逾浣	戟戈	鉞	金龍	矛	矢	璋
兵銅	符	獲	鋸	毬箭	爰	鉦鎗
炒盤	釜	戟刺	軍旌	鉶	醴醕	宗彝尊
車戈	蓋	劑	攷	鉄	鈇	壺
鏃銑	廐	峩翟	戲戔	器 b	繞胄	尊罍
鈇	鎬	簡策	量	鑄鼎	行議鏃	
鼎鬲	銑	節	戠	罍	彝壺	
鐸	畫鎧銅	金革	麥鋁	鉶鼎	聿	

戰國較之春秋，傳承下來的名物詞有 30 個，多為青銅器皿及金屬類名物詞：

車、鼎、敦、缶、簋、戈、簠、壺、吉金、戟、劍、鑑、金、礪駝、駝、駝、鋸、鋸、瓶、器、鉶、玄鏃、彝、鑑、蓋 b、鐘、鼎、鼎、尊、尊簋、尊壺

戰國較之春秋，沒有被傳承下來的名物詞有 107 個，樂器、青銅器皿中的禮器：

表 22

安車	斧	具	盤匱	頭鼎	玉鑑	尊簋
白銑	鬲 b	膾鼎	盆	鼉鼓	簠	尊駝
銑鋁	鈎鑊	罍	旂	鑄	簠簋	尊盤
璧	鼓	鈴 b	器鼎	盥	簠匱	尊器
璧玉	鼓鐘 a	鈴鐘	鑄鑒	盥簋	蓋 a	尊匱
兵 b	簠	匱	駝	盥盤	蓋孟	尊膝簋
兵繞	和	麥金	青金	玄銑	盤	
鑄	孟	爐	裘	鑄	盤盤	
鑄鋁	壺孟	爐盤	盃	鎗浣	鉦鉞	
車馬	黃鑄	鑄	鑄鎬	甌	鎗鑄	
乘舟	蓋	鑄鏃	鑄鏃	衣	鐘鼓	
赤鑄	鑄	鹵積	鑄鋁	匱	樂器	
豆	監	盃	駝	彝簋	宗彝簋	
耑	鍾虛	鑄鼎	藏鼎	彝盥	彝	
銑	鴉鐘	鑄	藏彝	孟 a	尊鼎	
市 b	金契	孟	貢車	孟 b	尊缶	
盥	酒	弄	銅	玉	尊鬲	

縱觀殷商、西周、春秋、戰國四個時期，自殷商始最終能流傳到戰國的名物詞僅有 6 個（這裡的相同名物詞僅僅指詞形上相同）：

彝、鼎、戈、尊、鬯、車

包括食器、兵器及車馬器三個類別，全部為單音詞。

第二節 王世分期的名物詞研究

此處討論之王世主要是周王室，西周諸王在位順序先後為：文王、武王、成王、康王、昭王、穆王、恭王、懿王、孝王、夷王、厲王、共和（共伯和）、宣王、幽王。

由於考證出王世的器較少，多數名物詞所對應的王世無法知曉，所以本部分的結論僅能從現有的材料推測。現將有王世區分的名物詞列表如下：

表 23

王世	名物詞	詞頻
成、康	尊彝	1
成王	貝	4
	什	1
	尊彝	4
	車馬	1
	尊	1
悼公	赤鏞	2
	吉金	1
	鐘	2
	玄鏐	1
恭王	弓	1
	麋各	1
	鎡勒	1
	喜皮	1
	父	1
	載市	1
	鑾	1
	玄袞衣	1
	虞帳	1
	羔裘	1
	烏	1

王世	名物詞	詞頻
	矢	1
	綢裘	1
	帑幃	1
	鑾旂	1
	綱黃	1
	金膺	1
	金鑣鏗	1
	鞬虎匭	1
	金	1
	獬皮	1
	虎櫓	1
	狻皮	1
	畫縛	1
	毌	1
	較幘	1
	鞭席鞵	1
	帛	2
	帛轡乘	1
	朱幘	1
	胃	1
	車	1

王世	名物詞	詞頻
	黼純	1
	赤市	1
	羝皮	1
	羆皮	1
	鼎	4
	豨帳	1
恭王或厲王	鬯彝	1
恭王、懿王	裘	1
	簋	1
勾踐	劍	1
光	劍	2
韓桓惠王	戟	1
惠王五十六年	彝	3
晉釐侯	戈	1
晉穆侯	尊鼎	1
	尊簋	1
	壺	1
晉文公	劍	1

王世	名物詞	詞頻	王世	名物詞	詞頻	王世	名物詞	詞頻
景公	鼎	1		彝	3	武王	金	1
康王	矢	1		載市	1		尊彝	1
	尊彝	1		玄衣	1	宣、幽	匱	1
	赤金	2		鹿賁韋	1	宣公	鑄鉛	3
	弓	1		寶	1		鐘	6
厲王	蕭彝	1		酒	1		吉金	2
	簋	1		鬻純	1		玄鏐	3
	鐘	1		鑾旂	1	宣王	尊鼎	1
靈公	吉金	4		尊簋	2		璋	2
	鑄鉛	2		幽黃	1		璫	1
	鐘	2		尊蕭彝	1		萃復	1
	鐻	1		尊彝	3		萃韋	1
	車	2	穆王或恭王	齏	1	燕昭王	劍	3
	兵 b	2		貝	1	夷王	赤市	1
	鑄鎬	4		尊彝	1		幽亢	1
	玄鏐	1	平公	鐘	6		匱簋	1
	鐘鼓	2	齊宣公或齊威王	戈	1		鑒勒	1
穆王	簋	1	頃襄王	鎬	1	昭侯	彝簋	1
	赤金	1	宋景公	桀棗器	1	昭王	尊彝	2
	貝	4		市 b	1	周幽王	鐘	1
	鬻鬻	1				朱句	劍	11
	蕭彝	1						

由表 14 可見，恭王時期名物詞數量最多，幾乎涉及到名物詞的各個種類，在數量和頻率上佔有絕對優勢，其中複音詞數量高於單音詞；其次為穆王時期。由此可見，名物詞的發展在西周的穆王和恭王時期達到一個較高的規模。

根據現有可以斷定王世的資料，康王之前的名物詞僅有 9 個：

貝、車馬、赤金、弓、什、金、矢、尊、尊彝

而康王之後（不包括康王）時期的名物詞有 61 個，複音詞的比重增加，且多為精細表現名物具體特徵的名物詞：

表 24

寶	較幘	狻皮	羔裘	虎櫓	金	康幘
貝	車	羝皮	弓	畫轉	金鑣經	鑾
鞭席鞵	赤市	鼎	毋	載市	金膺	鑾旂
帛	赤金	鬻鬻	簋	狻皮	綱黃	圈裘
帛轡乘	獾幘	帑幘	鞞虎鬲	獬皮	酒	裘

矢	鎡勒	玄衣	奉韋	璋	朱橫	尊簋彝
殳	喜皮	匜	幽黃	黼純	簋	尊彝
簋彝	舄	彝	鹿賁韋	鐘	尊鼎	
虞各	玄衮衣	華復	璵	胃	尊簋	

新出名物詞達到 55 個之多，複音詞佔多數，服飾類及日用品類名物詞佔多數，如表 25 所示。由此看來，康王前後名物詞有所不同確實有其根據。

表 25

寶	鬩裘
鞭席鞵	裘
帛	殳
帛轡乘	簋彝
較幘	虞各
車	鎡勒
赤市	喜皮
猿帟	舄
狸皮	玄衮衣
羝皮	玄衣
鼎	匜
鬲鬯	彝
帑幃	華復
羔裘	奉韋
毌	幽黃
簋	鹿賁韋
鞬虎匜	璵
虎櫓	璋
畫鞵	黼純
載市	鐘
豸皮	胃
獬皮	朱橫
金鑣經	簋
金膺	尊鼎
絢黃	尊簋
酒	尊簋彝
虞帟	
鑾	
鑾旂	

第四章 名物詞的文化推闡

提要：本章主要討論的是名物詞所包含的文化意義，第一節對詞彙本體的文化解說按照名物詞十五個類別逐一分析，五個重點部分，即青銅禮器、貝類、玉器、服飾及用車。這五個方面的名物詞涵蓋了先秦文化的衣、食、住、行等社會生活的內容，窺見民族的文化和觀念。第二節探討的是名物詞的排列順序，總結其特點和規律。

第一節 詞彙本身的文化內涵

語言是文化的載體，是文化的一個組成部分。殷周金文名物詞的發展演變過程也見證了殷周整個社會的文化史。499 個名物詞反映了當時“繁而有序”的社會風情。作器鑄銘，本質上是禮的表現，周人滅殷商後，為了鞏固統治，盡力加強禮制建設，即使在動蕩的春秋戰國時期依然沒有改變，並一直延續。中國的文化是一種內耗性的非侵外的文化，重視內部的長久和流傳，製作器物這種行為本身體現的就是一種流傳後世的美好願望。對名物的指稱具體化，稱名的繁雜，體現漢民族的具體化的思維方式。漢民族文化的發展大體是由簡約——繁複——顛覆繁複，殷周時期正處於簡約到繁複的這個過程中，緬懷古代文化，流傳文化的觀念在當時已經初見端倪，在民族心理上一方面繼承了優秀的傳統文化，另一方面也滋生了保守情緒，創新觀念缺乏。

一、青銅禮器及金屬

青銅禮器的名物詞在名物詞中佔有相當大的比重，包括：食器、水器、量器、樂器、酒器。

食器中鼎和簋，前者盛牲肉，後者盛黍稷，皆為主食。二者往往相配使用，《三禮》中有多處記載，如：《周禮·秋官·掌客》中所載諸侯五等爵皆用“鼎、簋十有二。”鄭玄注：“簋十二者，堂上八，西夾、東夾個二。合言鼎、簋者，牲與黍稷，俱食之主。”

量器的出現便於個諸侯國之間的交流，是各國分立的結果，也成為此後度量衡的統一的前奏。

水器為大型盛水器，大多數用於盥洗，或可稱之為盥器。

樂器為貴族在宴饗、祭祀時所用。

酒器，盛酒之器皿，同樣用於祭祀及宴饗。

不同的種類的青銅禮器有不同的用處，成為殷周金文名物詞中數量最多、種類最多的詞彙，作為金屬的特殊質地能夠“流傳百世”滿足了作器者“子子孫孫永實用”的目的。然而在前面的章節我們提到過即使春秋時期“鐵”已經出現，春秋晚期是鐵器發展的初期，但鐵器的出現並沒有立刻改變青銅器一統天下的局面，青銅鑄器類的詞彙依然佔據主要位置。因此，殷周名物詞中鮮有關於鐵器的名物詞，出現的包含鐵的“兵銅”一詞僅在戰國晚期的“楚王禽卣鼎”中。在銘文中記載鐵器的幾乎不見，作器及作為賞賜物的絕大多數是青銅，甚至兵器中也沒有提到用鐵。原因可能是一方面鐵器的提煉比青銅器難，青銅鑄器在銘文的雕刻和其他方面似乎更為便利。另一方面似乎鐵器在當時並沒有受到高度重視，又或者統治者已經認識到鐵器的貴重和重要性而不輕易作器或作賞賜用。每一種新的事物出現人們在意識上有個接受的過程，從出現到推廣普遍使用，這段時間的長短反映了一個民族的觀念。

作為貴重金屬的黃金也同樣不見於銘文中。僅有的“白金”也是指錫或白銀。其他金屬類詞彙佔少數，然而，金屬類在銘文中的出現，根據數量和語境來看，金屬類是可以作為貨幣使用的。

二、貝類

貝類大約在春秋之前是作為一般等價物使用的。為何使用貝類作為貨幣可能和貝類的稀少罕見有關，貝類分兩種：淡水貝和海水貝，殷商和西周時期的都城都在內地，得到貝類的機會不多，其價值可能源自於運輸的費用。春秋以後貝類在名物詞中就少見了，可以推測大概在西周晚期，用金屬鑄造貨幣已經萌芽或出現了，春秋戰國時期各國開始用金屬代替貝類開始鑄造貨幣，也成為周王朝分崩離析的經濟原因。

西周時期賞賜臣下用貝，少者三、五朋，多者卅朋甚至百朋，數量的多少也是衡量臣下功勞大小的價值尺度。

三、玉器

玉作為材料是被認為較為貴重的物品，銘文中直接用“玉”的情況少見（直接用“玉”乃作為貨幣的出現），多為製作成禮器或服飾配件記載下來。

西周時用玉主要有三種用途：1. 貨幣；2. 裝飾品；3. 禮器；可見用玉在當時的普遍，重視和喜愛玉器是漢文化中特有的現象。《禮記·玉藻》：“古之君子必佩玉。”《詩·鄭風·女曰雞鳴》：“知子之來之，雜佩以贈之。”另外，佩玉在身

上成爲士君子的常度，除了裝飾作用還顯示了一個人的社會地位，玉在祭祀、軍事及貴族的日常生活中都是不可缺少的。傳統觀點認爲“玉”能辟邪，並且這種觀念流傳至今。

四、服飾

中國是最早養蠶和紡織的國家，大約在新石器時代晚期就已經出現，時至殷周已經發展成熟。服飾類的名物詞分爲：服飾衣、服飾舄、服飾配件、服飾市四個組成部分。服飾主要是通過顏色、圖案、裝飾物來區分身份和等級。

紡織業的成熟也在客觀上促使了“命服”制度的產生。西周時期的“命服制度”即在服飾上按等級規定著裝。主要以三件物品來規定：一件是“市”，即蔽膝；另一件是“黃”，是用於繫紱或繫玉飾之絲帶，秦漢謂之綬帶；第三則為舄。似乎三者之等級都以顏色區分，赤色、朱色為最常見之色。出現在銘文中的服飾衣類大多數是赤色或朱色，從文中看來與物主官階大小並無特殊或穩定的關係。

五、車馬器

西周時期代步、狩獵和作戰所用的車一般都用馬牽引，貴族所用之馬車製作考究，裝飾華美，是財富和地位的象徵。名物詞中關於車馬器的詞彙數量也相當多，不僅有“車”還有車的配件及馬鞭等配套用具。傳世文獻中提到車的製作也十分複雜，《考工記》云：“一器而工聚焉者，車為多。”外出用車不是人人可用的，只有身分顯貴的人才有此殊榮。在等級森嚴的社會，在出行的交通工具上也有嚴格規定。貴族乘馬車，庶民步行，若乘車騎馬的人如果不乘車騎馬便是有失身份。

因而車的標誌性作用高於其使用性，名物詞裏有和車馬相關名物的詞如：“車電軫”、“勗(錯)衡”。大多見於賞賜語境中如此詳細的說明證實了車馬器在當時社會中的重要地位，為了顯示貴族用車的奢華，對車各個部件的描述也具體化。同時也反映了漢民族的審美觀念。

六、酒類

酒類由殷商時期的“酒”發展為更爲詳細的“醴醕”、“鬯”、“鬯鬯”、“鬯”等，除單獨列出外，此物絕大多數列爲名物詞集合之首。多用於祭祀，祭祀為重要的大典，酒乃降神之物，位于其他名物詞之前是理所當然的。

七、兵器（兵器裝飾物、兵器射禦器、兵器長兵器）

兵器多用於戰事，銘文中出現有關兵器的名物詞可以分為三類：兵器裝飾物、兵器射禦器、兵器長兵器。銘文對兵器的記載多見於三種內容：一為獲賞，二為俘獲，三為作器。第一種多見弓矢類等射禦器，以其確認諸侯國的軍事權力，有象徵作用以顯禮制；第二種也多為弓矢類，特殊之處是其俘獲的數量眾多；第三種作器多見長兵器，通常在名物詞前加上物主名。兵器裝飾物主要出現在西周，乃尊貴之物，供貴族享樂。

兵器類與物主的關係：兵器類在賜給物主時與其所司之事有關，一般來說，兵器用於征伐之事。按照傳統的說法，史官是專門記言記事，掌管國家詔令文書和管理國家檔案，及冊命儀式的文官。周代是中國史官文化的成熟時期，史官職能發生了重大變化，也經常受到封賞。如：

《十五年趙曹鼎》：“王在周新宮，王射與射廬，史趙曹易弓矢、虎廬、○胄、幹殳。”

所賞名物中多次存在兵器。由此可以猜測出史官也可能是武人。周襲殷禮，史官可以擔任武職，統帥軍隊駐守邊疆，參加戰役。

弓矢的賞賜與其他名物不同，一般用於確認侯國有其軍事權力。

八、旌旗類

旌旗類名物詞往往在顏色、旗首裝飾是否有羽毛或鈴以示區別，多作為賞賜物出現在銘文中，賜之旗當為身份象徵之物，多列於賞賜諸名物之後，以用事或用狩。

九、日用品

日用品一類主要是絲、帛、布、剡幕、麗鞶、鹵積等生活用品，當僅為記事，無特殊的用途。其中，“布”有兩種含義，一為紡織品，另一為貨幣。在金文中，不乏有用作貨幣的記載，如“貝布”。貝和布並稱，當均為貨幣。對此，傳世文獻中亦有所載，《詩經》：“氓之蚩蚩，抱布貿絲”，毛傳：“布，幣也。”

日用品中有一類皮衣類，“狴皮”、“獬皮”、“羝皮”等，根據銘文的內容來看，可能作為貨幣使用。皮衣作為貨幣在世界各民族都有曾使用，《孟子·梁惠王上》：“昔者太王居邠，狄人侵之，事之以皮幣不得免焉。”

第二節 名物詞的排列順序研究

語言是以特定的形式表達思想的工具，間接的折射出漢民族在思維方式上的特點。有些名物詞在銘文中是聚集呈現的，多數是在賞賜語境中，名物詞在聚集出現時的順序頗具研究價值。經整理，銘文中出現的相關名物詞排列順序如下表所示：

表 26

名物詞	組合名物詞數量
寶鐘六金𦨇(尊) 盥(盥) 三(四) 鼎七	2
貝布	2
貝車	2
貝丹	2
貝𦨇(十朋)。臣十家。鬲百人	1
貝𦨇(十朋) 豕豕。	2
貝金	2
貝馬	2
璧二𦨇(備) 玉二嗣(筭)。鼓鼗(鐘)	4
璧壺鼎	3
璧玉	1
兵執車馬	3
帛金	2
鬯貝	2
鬯金小牛	3
鬯束貝𦨇(十朋)	2
鬯一卣。冂衣市烏車馬	6
車較率(幘) 𦨇(鞞) 虎𦨇(幘) 帑律(幘) 畫 轉𦨇(鞭) 𦨇(席) 鞞帛轡乘金 廬(鑣) 𦨇(鉦)	5
車戟	1
車馬 五乘大車廿羊百	2
車馬、金𦨇、冂衣、市、𦨇	5
𦨇(盾) 矛 戈弓備矢𦨇(裨) 𦨇。	2
臣𦨇 十人貝十朋羊百	1
赤 𦨇(雍) 市𦨇(鑣) 旂	1
赤市 朱黃中𦨇(綱) 攸勒	1

名物詞	組合名 物詞數 量
赤市冏(綱)罽黃 縹(鑾)旂	2
赤市冏(綱)黃麗 般(鞞)	3
赤市鑿勒	2
赤市幽 黃攸(鑿)旂(勒)	2
赤市幽黃縹(鑾)旂 攸勒	3
赤市幽黃攸勒	3
赤市幽亢。攸輶(勒)	3
赤市幽亢駮勒	3
赤市幽亢縹(鑾)旂	3
赤市幽亢攸輶(勒)	3
赤市朱 亢縹(鑾)旂	2
赤市朱黃縹(鑾)旂攸 勒	4
赤市朱黃玄衣 黼屯(純)縹(鑾)旂	3
赤虎、麀、羆、羆	3
赤目(雍) 市玄衣黼屯(純)縹(鑾)旂(旂)	1
赤目(雍)市縹(鑾)。	2
赤岐(市)幽 黃鑿勒旂	2
赤目市、鑾旂	2
赤舄攸勒	2
赤雍市鑾旂	2
羆皮、羆皮	2
罽 黼 占金車弄弓轂弄函朱號褱虎弓窠裏金甬畫鞞金厄畫鞞馬鑿勒。	1
罽 罽、貝	2
罽 罽、弓、矢、馬	4
罽 罽赤市五黃赤舄口口駒車鞞較朱號函(鞞)褱口幘纁裏畫鞞畫鞞金甬朱旂馬攸勒索戍	16
罽 罽赤舄駟(駒)車鞞較朱號函(鞞)斷 虎弓(幘)纁(纁)裏畫鞞畫鞞(鞞)金 甬馬匹(四匹)鑿勒	5
罽 罽裸珪瓊寶朱市恩黃玉環玉琮金車鞞較朱號鞞斷虎幘纁裏右鞞畫鞞畫鞞金甬錯衡金踵金家軛金箠第魚荀馬攸勒金噉金膺朱旂二鈴	26
罽 罽金車鞞較畫鞞 朱號函(鞞)斷虎弓(幘)纁(纁)裏旂余(駟) [馬]	3
罽 罽金車鞞較朱號 函褱虎弓纁裏右厄畫鞞畫鞞金甬馬匹攸勒	4
罽 罽乃父市赤舄駒車鞞較朱號鞞斷 虎幘纁裏畫鞞畫鞞(鞞)金 甬馬匹鑿勒	6
罽 罽玄衰衣赤 舄金車鞞朱鞞斷虎幘纁裏鞞較畫鞞金甬馬 攸勒	3

名物詞	組合名 物詞數 量
鬲鬯玄衮衣幽夫赤舄鴈車畫 <small>𦍋</small> 鞶 <small>𦍋</small> 虎辟匱里幽攸勒旅五旅彤彤旅弓旅矢 <small>𦍋</small> 戈 <small>𦍋</small> 鞶 <small>𦍋</small>	18
鬲鬯一卣 玄衮衣赤 市幽黃赤 舄攸勒 <small>𦍋</small> (鑾) 旂	1
鬲鬯一卣圭(珪)鬲(瓚)夷口 三百人	2
鬲鬯一卣金車奉較畫轡 朱號 <small>𦍋</small> (鞬)斷虎匱(幘)熏(纁)裏旂余(駉)[馬]𦍋(四匹)	4
鬲鬯一卣乃父市 赤舄鴈(駒)車奉較朱號 <small>𦍋</small> (鞬)斷 虎匱(幘)熏(纁)裏畫轡畫幘(轡)金 甬馬𦍋(四匹)鑾勒	2
鬲鬯一卣玄衮 衣赤舄鴈(駒)車奉較朱 號 <small>𦍋</small> 斷虎匱熏裏畫轡 畫幘(轡)金甬馬𦍋(四匹)攸勒	2
𦍋(甸)車馬乘	2
市、朱黃	2
皋 冑 <small>𦍋</small> 戈矢束貝 𦍋(十朋)	1
戈 <small>𦍋</small> (珣)𦍋彤沙(綏)	2
戈𦍋(珣)𦍋口必(秘)彤彤(綏)𦍋五錫 鐘一。 <small>𦍋</small> 五金。	4
弓、矢、臣、田	4
弓、彤矢	3
弓矢虎盧(櫓)九(公)冑(冑)	4
弓矢束 馬匹貝 <small>𦍋</small> (五朋)	2
弓象珥、矢臺彤攸(干)	2
弓一矢百畫繞一貝冑一金干一。 𦍋戈	5
圭(珪)鬲(瓚)一湯(錫)𦍋(鐘)一 <small>𦍋</small> 鑄 鑒百勻(鈞)	3
圭(珪)鬲 <small>𦍋</small> 貝五十朋。	2
圭(珪)鬲 <small>𦍋</small> 貝五十朋。田	3
旂、叔金	2
畫 <small>𦍋</small> 戈九(公)易(錫) 金車馬兩(輛)	3
畫衮、牙焚(櫛)、赤舄	3
載市 朱黃 <small>𦍋</small> (鑾)	1
載市、冑(綱)黃	2
載市冑(綱)黃 玄衣 <small>𦍋</small> 屯(純)戈 <small>𦍋</small> (珣)𦍋旂	2
載市冑(綱)黃 <small>𦍋</small> (鑾)	3
載市幽黃玄衣 <small>𦍋</small> 屯(純) <small>𦍋</small> (鑾)旂五日	3
載朱黃 <small>𦍋</small> (鑾)	3
𦍋(盤)𦍋(盃)𦍋(尊)器鼎𦍋(簋)鼎(具)。 豕鼎降十又𦍋(簋)兩𦍋(壺)兩𦍋(壺)	1

名物詞	組合名 物詞數 量
鬲(瓚)、貝	1
鬲(瓚)。彤弓。彤矢。旅弓。旅矢	5
鬲章(璋)、穀、宗彝	3
鬲璋、宗彝	2
紈裘、獬廌	2
獸(饗) 三卣貝崩(卣朋)	1
盤、酒	2
盤盃尊 器、簋、豕鼎、簋、鬯、壺	2
鉄(鉄) 鎬玄鏐鏐鋁	3
戎 金合(盒)卅戎鼎廿鋪 孚(五十)鎭(劍) 廿	1
戎金合(盒)卅戎鼎廿鋪 孚(五十)鎭(劍) 廿	2
戈(甲) 冑 干戈	1
豕鼎一爵一	2
叔市 金黃赤舄攸勒。	1
叔市參回(綱)莛(中) 恩	3
叔市金黃赤舄攸 勒	4
絲束蓐 膜(幕)五蓐蓐(幕)二馬匹毳布 三鼻倅三璽朋	1
簠彝寶簋	1
簠彝鬯鼎	1
簠彝尊簋	1
遂毛、馬	2
貢車	1
彤弓、馬鬣	2
韋市素黃纁(纁)旒	3
五穀馬三(四)匹矢五	3
奚、貝	2
舄、獬廌	2
獸(饗) 鬯一卣 玄袞衣赤 巾(市)幽黃赤 舄攸勒纁(纁) 旒	1
新金、貢車、斧	3
玄 衣黼屯(純) 赤市朱黃纁(纁)旒(旒)	1
玄袞黼(黼) 屯(純) 赤市朱纁(纁) 旒 大師金雁(膺) 攸勒	5
玄袞衣、赤舄	2
玄黼(鏐) 黼(鏐) 黼(鏐)	2
玄黼(鏐) 鏐鏐	2

名物詞	組合名 物詞數 量
玄鏐 鋪(鏐) 呂(鋁)	3
玄鏐鋪鋁	2
玄鏐赤 鋪	1
玄鏐鋪鋁	2
玄鏐鎔鋪	2
玄衣 黼屯(純) 赤市朱黃纁(纁) 旂攸勒	1
玄衣赤袞	2
玄衣屯(純) 黼赤市朱黃纁(纁) 旂攸勒	5
玄衣黼 屯(純) 赤市朱黃纁(纁) 旂攸勒 戈 鬲(琚) 戣戣(緌) 必(秘) 彤沙 (綏)	2
玄衣黼屯(純) 赤市朱黃纁(纁) 旂攸勒	2
玄衣黼屯(純) 赤市 朱黃纁(纁) 旂	3
玄衣黼屯(純) 赤市朱黃 纁(纁) 旂	4
玄衣黼屯(純) 赤市朱黃(纁) 旂(旂)	5
玄衣黼屯(純) 戈鬲(琚) 戣戣(緌) 必(秘) 彤沙(綏) 攸勒纁(纁) 旂	4
玄衣黼屯(純) 載市同(綱) 黃戈鬲(琚) 戣戣(緌) 弋(秘) 彤 沙(綏) 纁 (纁) 旂攸勒	7
玄衣黼屯(純) 旂 三(四) 日	3
玄衣黼屯(純) 鉞(素) 市 金鉞赤舄戈鬲(琚) 戣彤沙(綏) 攸 勒纁(纁) 旂 五日	3
玄衣朱褱 袷	2
易登、盾生皇畫芮、戈 琚戣戣、緌秘、彤綏	3
衣、裘、車馬	3
率六。僕三(四) 家。金 十釧(鈞)	3
率朱 玄衣黼屯(純) 旂(旂) 攸革(勒)	4
用璧 二備玉二嗣(筭)。鼓鐘一鈸(肆)	1
卣鬯貝	3
玉 五穀馬三(四) 匹矢手(三千)	1
玉、章(璋)	2
玉鑼鼗鼓	2
鬱鬯、白金、芻牛	3
在市旂	2
瓊貝	2
章(璋) 帛束	2
章(璋) 馬兩(輛)	2

名物詞	組合名物詞數量
章(璋)馬鬣(四匹)吉金	3
章(璋)一馬兩	2
璋馬	2
戠(織)衣赤𠂔(雍)市縑(鑾)旂楚走馬	1
戠(織)衣 載市同(綱)黃旂	1
戠(織)衣。赤𠂔(雍)市	2
戠(織)衣𠂔(雍)市縑(鑾)旂	3
戠(織)衣縑(鑾)	2
珣圭(珪)、琅章(璋)	2
重金絡褱	2
朱市恩黃鞞鞬玉環玉琮車電軫率緹較朱罽鞞虎帳纁褱遺衡右軛畫鞞 畫鞞金童金家金簞弼魚蓐朱旂旛金芄二鈴。	21
朱黃率親(襯)玄衣黼屯(純)縑(鑾)旂五日。 戈畫戣駟(緹)必(秘)彤沙(綏)	2
宗彝、車馬	2
宗彝、鼎、貝	3
宗彝、黼彝	2

名物詞在銘文中的排列順序特點有以下幾點：

1. 順序上：酒類、玉製禮器、服飾、車馬器、兵器、旌旗類。
2. 同類名物詞一般糾結在一處。
3. 整體性原則。表示名物整體的名物詞處於一處。表示名物局部部件的名物詞放在一起。

賞賜語境中主要出現的幾種名物詞排列組合有：

1. 服飾衣+服飾配件+服飾市+服飾配件+旌旗類+車馬器+兵器長兵器；
 服飾衣+服飾配件+服飾市+服飾配件+服飾舄+兵器長兵器+車馬器+旌旗類；
 服飾衣+服飾配件+服飾市+服飾配件+旌旗類；
 服飾衣+服飾配件+兵器長兵器+車馬器+旌旗類；
 服飾衣+服飾舄；
 服飾市+服飾配件+兵器射禦器+玉製禮器+車馬器+旌旗類
 服飾市+服飾配件+服飾衣+兵器長兵器+旌旗類；
 服飾市+服飾配件+服飾舄+車馬器；

服飾市+服飾配件+旌旗類；

2. 酒類+車馬器

酒類+服飾市+服飾配件+服飾舄+車馬器+兵器長兵器；

酒器+玉製禮器+服飾市+服飾配件+玉器+車馬器+旌旗類；

酒類+車馬器+旌旗類；

酒類+服飾市+服飾舄+車馬器+旌旗類；

酒類+服飾衣+服飾舄+車馬器+旌旗類；

酒類+服飾衣+服飾舄+車馬器+旌旗類+兵器射禦器；

3. 酒器+貝類；

酒器+樂器+金屬；

參考文獻

一、专著：

1. 黃然偉：《殷周青銅器賞賜銘文研究》，香港龍門書店印行，1978年9月。
2. 陳漢平：《西周冊命制度研究》，學林出版社，1986年12月。
3. 劉興均：《周禮名物詞研究》，巴蜀出版社，2001年5月。
4. 周法高：《中國古代語法·構詞篇》，臺聯國風出版社，1972年。
5. 管燮初：《西周金文語法研究》，商務印書館，1981年。
6. 王力：《漢語語法史》、《漢語詞彙史》，《王力文集》第十一卷，山東教育出版社，1990年。
7. 王力：《中國語法理論》，《王力文集》第一卷，山東教育出版社，1984年。
8. 王力：《中國現代語法》，《王力文集》第二卷，山東教育出版社，1985年。
9. 王力：《漢語史稿》，《王力文集》第九卷，山東教育出版社，1988年。
10. 王力：《中國語言學史》，《王力文集》第十二卷，山東教育出版社，1988年。
11. 王力：《中國古代文化史講座》，廣西師範大學出版社，2003年。
12. 王力：《中國古代文化常識圖典》，北京：中國言實出版社，2002年。
13. 劉志基：《漢字文化綜論》，廣西教育出版社，1996年。
14. 劉志基：《漢字與古代人生風俗》，華東師範大學出版社，1995年。
15. 許嘉璐：《中國古代禮俗詞典》，中國友誼出版公司，1991年6月。
16. 梁漱溟：《中國文化要義》，上海世紀出版集團，2003年。
17. 李建國：《周禮文化與社會風情》，人民教育出版社，1995年。
18. 張岱年、方克力：《中國文化概論》，北京師範大學出版社，2004年。
19. 高春明：《中國服飾名物考》，上海文化出版社，2001年。
20. 胡世慶：《中國文化通史》，浙江大學出版社，2005年。
21. 楊華：《先秦禮樂文化》，湖北教育出版社，1997年。
22. 楊向奎：《宗周社會與禮樂文明》，人民出版社，1992年。
23. 李建中：《中國文化概貌》，武漢大學出版社，2005年4月。
24. 姚政：《先秦文化研究》，四川巴蜀集團巴蜀書社，2004年11月。
25. 楊寬：《西周史》，上海人民出版社，2003年。
26. 許倬雲：《西周史》，生活·讀書·新知三聯書店，1994年12月。
27. 錢玄：《三禮詞典》，江蘇古籍出版社，1998年。
28. 錢玄：《三禮通論》，南京師範大學出版社，1996年。
29. 張亞初、劉雨：《西周金文官制研究》，中華書局，1986年。
30. 馬承源：《中國青銅器》，上海古籍出版社，2003年1月。
31. 吳鎮烽：《金文人名彙編》，中華書局，1987年2月。

二、論文、論文集：

1. 劉興均：《關於“名物”的定義和名物詞的界定》，《川東學刊（社會科學版）》，1998年1月。
2. 凌宇：《金文所見西周賜物制度及用幣制度初探》，武漢大學碩士學位論文，2004年5月。

-
3. 郭沫若：《輔師勳簋考釋》，《考古學報》，1958年2月。
 4. 於省吾：《讀金文劄記五則》，《考古》，1966年2月。
 5. 孫稚雛：《金文釋讀中一些問題的商討》，中山大學79年3月。
 6. 王慎行：《呂服餘盤考釋及相關問題》，《考古與文物》，1986年3月。
 7. 王宇信：《殷人寶玉、用玉及對玉文化研究的幾點啟示》，《中國史研究》，2000年第1期。
 8. 孫凌安：《西周官制考》，《古籍整理研究學刊》，1997年第5期。
 9. 江學旺：《從西周金文看漢字構形方式的演化》，《古籍整理研究學刊》，2003年9月第2期。
 10. 汪少華：《中國古車與名物考辨》，華東師範大學博士學位論文，2004年4月。
 11. 鄧章應：《西周金文句法研究》，西南師範大學碩士學位論文，2004年4月。
 12. 李學勤：《從金文看〈周禮〉》，《尋根》5，1996年1月。
 13. 王力：《關於漢語有無詞類的問題》，《王力文集》，第十六卷，山東教育出版社，1990年。
 14. 王力：《關於詞類的劃分》，《王力文集》第十六卷，山東教育出版社，1990年。
 15. 王力：《漢語實詞的分類》，《王力文集》第十六卷，山東教育出版社，1990年。
 16. 王寧：《先秦漢語實詞的詞彙意義與語法分類》，《第一屆國際中國先秦語法研討會論文集》，嶽麓書社，1994年。
 17. 許嘉璐：《“句本位”與古代漢語詞類研究》，《北京師範大學學報》，1984年第六期。
 18. 趙鵬：《西周金文量詞析論》，《北方論叢》，2006年第二期。
 19. 趙鵬：《春秋戰國金文量詞析論》，《漢字文化》，2004年第四期。

三、電子書籍：

1. 張世超、孫凌安、金國泰、馬如森：《金文形義通解》，中文出版社，1996年3月。

後 記

論文終於得以完成，此時此刻，心頭感慨萬千。本文為教育部人文社會科學重點研究基地重大項目“古文字屬性庫及先秦漢字發展定量研究”（項目編號：05JJD740008）成果之一，獲該項目提供的研究條件支持。它也是我三年碩士學習生活的總結，三年前我帶著興趣和疑惑入門，躊躇滿志，三年後我明白在文字學的知識領域，自己僅僅是窺門者，還有很長的路要走，還有更多的知識等着我去學習。

在此感謝我的導師劉志基教授，三年的讀碩生活，恩師以嚴謹的治學態度帶領我不斷進步，讓我感受到了一位學者的人格魅力和學術風範。感謝王平老師、張再興老師對我的關懷和幫助，同時也感謝各位同門及家人的支持！

最後要感謝各位論文評閱和答辯專家在百忙中審閱此文，論文雖已完成，但不足之處尚存，懇請各位專家老師們批評指正。謝謝！

洪莉

2007年4月26日

殷周金文名物词研究

作者：[洪莉](#)
学位授予单位：[华东师范大学](#)

本文链接：http://d.g.wanfangdata.com.cn/Thesis_Y1072501.aspx

下载时间：2009年9月24日